

موسى بن ميمون

اهداء الكتاب

شكرا لطفلك

إلى حضرة صاحب السعادة

يوسف قطاوى باشا

رئيس الطائفة الإسرائيلية بمصر

ووزير المالية السابق

خدمة إخلاص وولاء وإجلال

المؤلف



مقدمة

لفضيلة العالم الجليل الشيخ مصطفى عبد الرزاق

أستاذ الفلسفة الإسلامية بجامعة مصر

للإهود معظم الفصل في تعريف المسيحيين بالفلسفة الإسلامية في القرون الوسطى .

وفي ذلك يقول جيوم تيوفيل تمان المتوفى سنة ١٨١٩ في كتابه « المختصر في تاريخ الفلسفة » :

(أهم من حمل مذاهب العرب الفلسفية إلى المسيحيين هم اليهود نقلوها من بلاد الأندلس حيث كانت لهم منصرفة بقوة إلى مدارس العاوم . على أن اليهود أنفسهم ساهموا بقسط ظاهر في عالم العلم ونشأ فيهم غير واحد من ذوى العقول الفلسفية ؛ منهم الخبر موسى بن ميمون الذى وُلد بقرطبة عام ١١٣٩^(١) وتخرج بدروس ابن طفيل وابن رشد ، ودرس بنفسه كتب أرسطو ومن أجل ذلك كان ظنيناً لدى المتعصبين من أهل مائته وقد تعقبوه بحقدهم حتى أدركه الموت سنة ١٢٠٥ ب . م .

وفي كتابه المسمى « دلالة الخائرين » :

نفحات العقل المسدد البصير ، تعرف ذلك في شرحه لعقائد الدين اليهودى ، وفيما يتضمنه كتابه من أمثال حكيمية متينة .

(١) المشهور أن ابن ميمون ولد سنة ١١٣٥ وفي كتاب « نراح العرب » تأليف

هيار مايوانى قول تمان . (راجع Histoire des Arabes par Clement Huart. Tome. II. Paris. 1913. p. 377.)

في ظل الإسلام بذلك اللون الخاص من ألوان البحث النظري ،... ليس وغير مسلمين
يسمون منذ أزمان فلاسفة الإسلام .

وتسمى فلسفتهم فلسفة إسلامية بمعنى أنها نبتت في بلاد الإسلام وفي ظل
دولته ، وتميزت ببعض الخصائص من غير نظري في دين تعاليمها ولا جسيم
ولا لغتهم ويقول الشهرستاني في كتاب « الملل والنحل » :

(المتأخرون من فلاسفة الإسلام مثل يعقوب بن إسحاق الكندي وحنين
ابن إسحاق ... الخ)

وإذا كان حنين بن إسحاق المسيحي من فلاسفة الإسلام فإنه لا وجه
للتفرقة بينه وبين موسى بن ميمون الإسرائيلي .

وابن ميمون من فلاسفة العرب على رأي من يسمى الفلسفة الإسلامية
فلسفة عربية نسبة إلى العرب بمعنى اصطلاحى يشمل جميع الأمم والشعوب
الساكين في الممالك الإسلامية المستخدمين للغة العربية في أكثر تاليفهم العلمية
لتشاركهم في لغة كتب العلم ، وهذا هو الرأي الذى اختاره الأستاذ « كارلو نالينو »
في محاضراته في علم الفلك وتاريخه عند العرب في القرون الوسطى (١) .

فابن ميمون من فلاسفة العرب وهو من فلاسفة الإسلام » .

ومن عجب أن ابن ميمون ، وهذا شأنه ، لم تنشر كتبه بالعربية ولا درست
حياته ، ولا مذهبها ، ولا نزال نلتمس أخباره وآثاره في لغة غير لغتنا .

ويسرنا أن ينهض الدكتور إسرائيل ولفنسون لتدارك هذا النقص فيؤلف
بالعربية كتاباً جامعاً في حياة موسى بن ميمون وآثاره .

(١) محاضرات في علم الفلك وتاريخه عند العرب في القرون الوسطى ج ١

وعنى الرعم من ممسكه بالارسطاطاليسية العربية فهو يضع جملة من دعاوى هذه الفلسفة موضع الرد بما يثير حولها من شكوك ، ومن أمثلة ذلك مسألة الحقول الفلسفية ، ومسألة العقل الفعال المتصرف فى العالم .

وعلى الجملة فقد كان اليهود فى القرنين الثانى عشر والثالث عشر سفراء بين عرب الأندلس وبين الغربيين بما ترجوا من كتب كثيرة عربية إلى لغتهم العبرية التى كان الغربيون أعرف بها . وتقلت نفس هذه الكتب إلى اللغة اللاتينية فى تراجم أكثرها مشوّه جدًّا^(١) .

وفى هذا القول بيان للصلة الوثيقة بين فلسفة اليهود فى القرون الوسطى . وبين الفاسفة الإسلامية . وظاهر أن درس هذه الحركة الفلسفية اليهودية ورجالها لازم للإحاطة بتاريخ الفلسفة الإسلامية .

وأبو عمران موسى بن ميمون على الخصوص أجدر بالعناية لأنه أعظم فلاسفة اليهود فى تلك العصور شأنًا — كما يقول ثويته فى كتابه « تاريخ الفلسفة »^(٢) ، ولأنه تخرّج بدروس الحكيمين الأندلسيين الكبيرين ابن طفيل وابن رشد . ثم هو قد عرض فى بعض كتبه لنقد مذاهب للفلاسفة الإسلاميين .

بل إننى ممن يجعلون ابن ميمون وإخوانه من فلاسفة الإسلام . وقد قات فى كلمة ألقيتها فى حفلة ابن ميمون بدار الأوبرا فى أول أبريل سنة ١٩٣٥ مانصه : « أبو عمران موسى بن ميمون فيلسوف من فلاسفة الإسلام ؛ فإن المشتغلين

Tennemann : Manuel de l'Histoire de la Philosophie. Traduit (١) de l'Allemand : par V. Cousin. 2^{me} Edition. Tome I. 1839. p. 364—365. Histoire de la Philosophie par Alfred Fouillée. Paris. 1926. (٢) p. 206.

بل كان اسماضان الأيوبي ووزيره يعرفان أبا الحبر من عرف ديارته وحذقه
في شؤون السياسة .

وتراجم ابن ميمون تشير إلى أن النصل في جعله رئيساً سكنى يهود مرسى
رغم ما كان يحيط به من عداوات وأحقاد . إنما يرجع إلى صلاح الدين وسريته .
وتشير إلى أن صلاح الدين كان ينتفع بما لابن ميمون من لطف إندبير ، ومن
المكاتب والقبول عند يهود اليمن في تهدئة الثورات التي كانت تروى بها تلك البلاد .
وبعد : فكتاب الأستاذ « ولغسون » ثمرة جهد كبير في الاطلاع على
مراجع مختلفة في لغات شتى ، ويكاد يشعر القارئ بأن المؤلف لم يفته مرجع من
مراجع بحثه ؛ لاسيما المؤلفات اليهودية .

والأستاذ « ولغسون » بذكائه ونشاطه واستكماله لأدوات الدرس العلمي
أهل لأن يستوفى البحث في فلسفة القرون الوسطى اليهودية فيكمل بذلك ما ينتقص
الآداب العربية في هذا الباب ، وهو جدير بالتشجيع والثناء على ما يقدمه لقراء
العربية اليوم وما يرجي أن يقدمه غداً .

مصطفى عبد الرازق

وكتاب الأستاذ «ولفنسون» ينظم ابرابا اربعة :
أولها — في حياة موسى بن ميمون ، وهو باب محيط بما يتعلق بمولد الفيلسوف
ونشأته ، وأسرته ، وسيرته ، ووفاته .

وثانيها — في مؤلفات موسى بن ميمون الدينية ، وقد استطرد المؤلف فذكر
في هذا الباب : رسالة ليست دينية وضعها موسى بن ميمون لعلماء اليهود ذوي
الإلمام بالأدب العربي الذين يحتاجون إلى علم الفلسفة والمنطق الإسلامي ، وهي
من بواكير ما كتب ابن ميمون .

أما الباب الثالث — ففي فلسفة موسى بن ميمون ومصنفه « دلالة الحائرين »
وهو أكبر الأبواب يقع في نحو ٧٤ صفحة من ١٦٠ صفحة هي مجموع صفحات
الكتاب ، وقد عني الأستاذ «ولفنسون» في هذا الباب بتلخيص ما تضمنه
كتاب « دلالة الحائرين » من المباحث المختلفة ممهداً لذلك بمحاولة لبيان المراجع
اليهودية ، واليونانية ، والإسلامية ؛ التي اعتمد عليها المؤلف في أثناء
تدوينه لكتابه .

والباب الرابع ، وهو الأخير — خاص بمؤلفات موسى بن ميمون الطبية .
فكتاب الأستاذ «ولفنسون» يتناول الناحية الدينية ، والناحية الفلسفية ،
والناحية الطبية ، وتلك هي الجهات التي تميّز فيها الرئيس موسى بن ميمون ،
وأحسب أن للحبر اليهودي الفيلسوف ناحية أخرى لم يكن فيها أقل تميزاً ، وهي
الناحية السياسية .

ولعل الأستاذ «ولفنسون» تجنب عن عمد كل ما يمس السياسة .
في بعض كلام المؤرخين ما يشعر بأن صلة ابن ميمون بصلاح الدين الأيوبي
ووزيره القاضي الفاضل لم تكن مجرد تقدير لقيمة ابن ميمون في الطب والفلسفة

تأثيراً بعيد الغور لا يزال باقياً قوياً إلى يومنا هذا .

ولسنا نعلم رجلاً آخر من أبناء جلدته غير ابن ميمون قد نثر بالحدادة الإسلامية تأثراً بالغ الحد حتى بدت آثاره وظهرت صبعته في مؤلفاته من مصنفات كبيرة ورسائل صغيرة .

ولا بدع فقد نشأ في بيئة عربية واتصل بكثير من عظماء العرب في الأندلس وبلاد المغرب ومصر ، ومثل هذا الاحتكاك يجب أن يحسب حسابه في أثناء قراءة تراث ابن ميمون .

ومما يؤسف له أشد الأسف أن مصنفاته لم تنتشر بين الناطقين بالخضاد الانتشار الجدير به مثلها ، وذلك يرجع إلى أن كثيراً من مدوناته لا يفهم فهماً صحيحاً إلا إذا كان القارئ واسع الاطلاع كثير البحث في الآداب العبرية . وإلى أن مؤلفات ابن ميمون العربية كانت مدونة بالقلم العبري كما كان يفعل أغاب علماء اليهود في الأندلس ومصر .

ولا بد لي من الاعتراف بأني قد عانيت متاعب جمة في أثناء تدويني هذا الكتاب لأن كثيرين من المؤرخين اليهود وغيرهم كتبوا عن ابن ميمون بلغات مختلفة رسائل كثيرة منها ما هو قديم ومنها ما هو متأخر وحديث ، ولا شك أن الباحث في تاريخ رجل كهذا لا يسعه أن يفض الطرف عن شيء يتعلق به أو يهمل في الاطلاع على أمر كتب عنه مهما كان يسيراً .

وقد خُيل إلي في بدء الأمر أنه لم يبق لي مجال للبحث في هذا الموضوع والإتيان فيه بشيء جديد لكثرة من كتبوا فيه وعنوا به مدى عدة قرون ؛ ولكن بعد البحث والإمعان في النظر بدت لي نواح جمة من سيرة حياته ، وعلى الأخص ما يتصل بعلاقته مع فلاسفة المسلمين ، لا تزال غامضة تحتاج إلى

تصدير

كنت معزماً منذ أن وجهت عنايتي للكتابة في تاريخ اليهود في العصور الإسلامية أن أفرد موسى بن ميمون بمؤلف خاص أبحث فيه سيرة حياته وأفصل الكلام عن مصنفاته بعد أن أتحرى الأخبار التي سبقت زمن وجوده منذ انبثاق فجر الإسلام كي تكون سلسلة بحوثي في هذا الموضوع متدرجة تدرجاً تاريخياً يسير الزمن ويتابع الحوادث .

ولكن حدث ما لم يكن في حسابي إذ أخذت الهيئات اليهودية في أرجاء المعمورة تتداعى للاحتفال بذكرى موسى بن ميمون وتستعد لتجديد اسمه بمناسبة مرور ثمانمائة عام على ميلاده ، وكان من جراء ذلك أن انتهات علينا الرسائل من جهات متعددة يطلب فيها مرسلوها البيان عن موضوعات مختلفة تتعلق بتاريخ موسى بن ميمون في الديار المصرية ، وكان بين الذين رغبوا إلى أن أعنى بتاريخ موسى بن ميمون وألحوا عليّ أن أوجه نظري للبحث في تراثه الكبير ومؤلفاته الكثيرة صاحب السعادة يوسف قطاوى باشا رئيس الطائفة الإسرائيلية بمصر ذلك الذى عهد الناس فيه رجاحة العقل والميل إلى نشر الثقافة والعرفان ؛ فخفضت للظروف المباركة التي أتاحت لى الفرصة للمبادرة بالبحث في تاريخ عصر موسى بن ميمون والتنقيب عن آثاره .

وليس عجباً أن تهض الهيئات اليهودية في نواحي المعمورة للاحتفال بذكرى موسى بن ميمون فهو من الأفاضل الفحول الذين أثروا في الحياة العقلية الإسرائيلية

ابن ميمون العبرية والدينية حتى لا يميل القارئ الذي يتتبع الثقافة اليهودية ولم يلم الإلمام الكافي بعلم التشريع الإسرائيلي وما يتصل به .

أما الباب الثالث فهو أكبر أبواب الكتاب لأنه يبحث في فلسفة ابن ميمون وفيما أخذه عن فلاسفة المسلمين فهو يتناول موضوعات ذات خطر عظيم ؛ إذ فيه يتعرض لحل تلك المشكلات الفلسفية والدينية التي كانت تشغل بال كل مفكر وباحث في غضون القرون الوسطى ، وهو يعلن بجرأة وصراحة آراء ونظريات لم تكن البيئات الدينية الإسرائيلية لتقبلها أو ترضى بالتصريح بها وتعرض بالنقد الدقيق للمتكلمين ولرجال الفرق من المعتزلة والأشعرية ولشيخ الفلاسفة أرسطو ، وقد نقلت في هذا الباب نصوصاً كثيرة من كتابه دلالة الحائرين بعبارة الفيلسوف نفسها ولم أغير شيئاً من ألفاظه إلا في مواطن قليلة جداً^(١) وقد ترجمت الآيات العبرية والنصوص المنقولة من المشنا والتلمود إلى العربية ، وإنى لأود أن يطبع كتاب دلالة الحائرين كله بحروف عربية طبعة محررة مصححة حتى تكون أجزاؤه الثلاثة مبسوبة أمام القارئ العربي الحكيم الذي يجد فيه متعة فكرية من ناحية ومصدراً من أهم المصادر لإدراك فلسفة اليهود في إبان العصور الوسطى من ناحية أخرى .

وكذلك قد أطأت الكلام في الباب الرابع الذي يتضمن تحليل رسائل ابن ميمون الطيبة التي ألقت باللغة العربية ودوّنت بحروف عبرية ، وقد فعات ذلك لألقت إليها نظر أطباء العرب في البلدان العربية راجياً أن يعنوا بها ويعملوا

(١) ولما كانت نصوص دلالة الحائرين التي بين أيدينا من طبع العلامة سليمان موك لا تخلو من تحريف ولهاهم فلا بد أن يكون قد وقع في بعض ما سردنا من نظريات الفيلسوف شيء من الغموض .

مجهود عظيم لكشفها وإيضاحها ، وللاوقوف على مبلغ تأثيره بمن سبقوه من العلماء والفلاسفة .

وقد عنيت بذكر الصادر والمراجع في ذيل كل صفحة من صفحات الكتاب كما فعلت في كتي السابقة لأنى أعد ذلك الإهمال الذى يقع فيه أكثر المؤلفين للكتب العلمية باللغة العربية بعدم ذكر المصادر التى استقوا منها معلوماتهم نقصاً عامياً فاحشاً يحط من قيمة مادونوا ، فوق ما لذلك من الصلة بناحية خلقية من الأخلاق الفردية أو العامة .

وهناك مؤلفات كثيرة تبحث فى موسى بن ميمون أو تشير إليه لم أنقل منها شيئاً ، إما لأن مؤلفيها من المتأخرين الذين لم يفعلوا شيئاً سوى أنهم رَووا ما قاله الذين سبقوهم ، أو لأنهم بحثوا فى موضوعات لم أجد حاجة لأن أنقل عنهم فيها شيئاً . وقد نشأ عن ذلك أننى أهملت ذكر رسائل كثيرة تتعلق بموضوعنا فأثرت أن أضع باباً فى نهاية الكتاب أذكر فيه أسماء كل مادون لموسى وعن موسى فى فهرس مفصل أرجو أن يكون ذا فائدة لمن يريد الوقوف على جميع المصادر والمراجع .

أما الفصل الأول الذى يشتمل على سيرة حياة ابن ميمون فقد عنيت به عناية بالغة ، وقد وضعت نصب عيني أن أقف على تاريخ حياته من ناحية وعلى حوادث العصور المتصلة باليهود عامة وفى مصر خاصة من ناحية أخرى ، وأعتقد أن الباحث يجد فيما أوردت من المعلومات عن موسى بن ميمون بمصر ما يساعده على البحث فى نواح أخرى من حياة اليهود فى القرن الثانى عشر ب . م . بمصر الفسطاط .

على أنى قصدت فى الباب الثانى إلى الإيجاز لأنه يبحث فى مصنفات موسى

حياة موسى بن ميمون

عنه المؤرخين يعين تاريخ ميلاد موسى بن ميمون -- وحدثت سنة ١١٣٥ وعنده كان في العيون -- اذهار مدينته قرطبة بالأندلس في القرن الثاني عشر . . . -- حالة اليهود فرصة بعد فتح الموحدين لها -- عجزه أسرته ميمون إلى امة في المغرب الأقصى -- ميمون وانه بنشران رساليتين يمددانه فاس على أنباء خلدتهما -- روح أسرة ميمون من العرب الأقصى إلى المشرق -- اسماطان موسى بن ميمون بمصر القضاة -- نسب من عمين وكان احكم وسعدا من بركات من تلميذ موسى بن ميمون -- اخرى لمثل الذي حدث بالقسطنطينية سنة ١١٦٧ م . من ملك العلويين وازدهار نسب صاحب الدين الأيوبي عرس مصر -- كائنات اليهود بالقسطنطينية -- حالة اليهود الأندلس، والدمية بها -- صطيفاد رئيس الطائفة موسى بن ميمون إلى أن احضر الرياسة سنة ١١٨٧ م . م . -- إصلاحات موسى الدينية -- احترامه الطب العملي -- روح موسى وابنه ابراهيم -- اماك الأفضل بشار لنفسه ابن ميمون طيباً خاصاً -- قصيدة المدح لابن سناء الملك -- وفاة ابن ميمون ودفنه بدمية طبرية بالقسطنطينية -- السكك في مكان دفنه -- مشكلته إسلام أسرته موسى بن ميمون بالمغرب الأقصى -- أقوال الفطنى وابن ابي أصيبعة وابن العبري وأحمد بن كنانة من علماء العرب وآراء بعض علماء الافرنج واليهود في هذه المسئلة -- رأى مؤلف فيها --

وُلد موسى بن ميمون ، ويعرفه العرب بأبي عمران عمداً الله ، في الالين من شهر مارس سنة خمس وثلاثين ومائة وألف للميلاد بمدينة قرطبة بالأندلس (١) .

(١) وأول من ذكر تاريخ ميلاده حصده داود بن ابراهيم الذي عاقى على كتاب السراج مسكت راس السنة الملاحظة الآية بالعربية : **דבנו משה ע"ה בעל ספר זה נולד לאביו הקדוש בחדש ניסן י"ד שנת אלה חמו לשמרות היא שנת התצה לאלך החמישי** راجع كتاب **חמדה ננומה** للمالم ايدلمان (H. Edelmann) ص ٢٠ ، وراجع مجلة **כרם חמד** ج ٧ ص ٢٥١ . =

على جمعها ونشرها بحروف عربية لأنها من أهم رسائل الطب العربى فى القرون الوسطى ولأنها تشتمل على نظريات يسح أن يعمل بها الأطباء الآن كما صرح بذلك بعض الأطباء من العلماء المستشرقين .

هذا وإنى لأتمنى من صميم فؤادى أن يكون كتابنا خير مرشد للفارضى العربى المسنير الذى يريد أن يقف على دقائق التفكير الإسرائيلى فى غضون العصور الوسطى ، أو الذى يريد أن يتابع مبلغ تأثير الحصار الإسلامية ومدى انتشار الفلسفة العربية ليس فى البيئات الإسلامية فحسب ؛ بل فى الجماهير اليهودية والمسيحية أيضاً .

اسرائيل ولفسون

« أبو دؤيب »

محرراً فى ٣٠ من شهر نويبر سنة ١٩٣٦ .

وكان ميمون هذا ممن درسوا على الحنين يوسف بن ساسون راسخون نفاساً ، وهما اللذان خرجا عدد عشرين من كبار المتقنين رفادة أرباب عهدهم . . . في القرن الثاني عشر . . . وكان فاضيا في أحكامه الشرعية اليهودية فخرهما ولم يكن ميمون مثقفاً في العلوم الدينية اليهودية فحسب : بل كان ممن درسوا العلوم الطبيعية والفلسفية ممارسة دنيقة ، وكان لهذه الثقافة تأثير عظيم في نشأة ابنه موسى الذي عدّ والده من أساتذته ، يدل على ذلك ذكره له مرات كثيرة في مدوناته المختلفة ونقله نصوصاً شتى عنه ^(١) ، كما كان للدروس التي تلقاها موسى في حياته على العالم يوسف بن صديق الأندلسي أثر كذلك .

وكانت قرطبة حافلة بالعلماء والفلاسفة من المسلمين واليهود في ذلك العهد ، وكانت كرسى المملكة في القديم . ومركز العلم ، ومنار التقي ، ومحل التعظيم والتقديم ^(٢) : كما كانت أعظم مدينة بالأندلس ، وليس لها في المغرب شبيه في كثرة الأهل وسعة الرقعة ، وبها كانت ملوك بني أمية ، ومعدن الفضلاء ، ومنبع النبلاء ^(٣) .

وقد عُدّت قرطبة بحق من المراكز العظيمة للحضارة اليهودية في العصر

== الرواية عن نسبه تذكر تسعة أسماء لأسلافه فقط ، وهذا العدد — إذا فرضنا صحة — لا يكفي في إرجاع أسرة موسى إلى القرن الثاني ب . م .

(١) مثال ذلك قوله في مقدمة كتابه السراج ما يأتي : « وقد جمعت كل ما وصل إلي من تفاسير سيدي الوالد . . . » وقد ألف ميمون جملة مصنفات ضاعت جميعها من جراء كثره تنقلات أسرته ، غير أن موسى ابنه يخبرنا أنه وضع رسالة في صلاة اليهود وأعبادهم ، وأخرى في شرح مختصر المحسبي ، وثالثة في تفسير سفر أستير ؛ كما أن حفيده إبراهيم يذكر اسم جده مراراً على هذا النحو (راجع M. Steinschneider : Die arabische Literatur der Juden ١٩٨ ص)

(٢) نفح الطيب لأحمد بن المقرئ طبع ليدن سنة ١٨٥٨ — ١٨٦١ ج ٢ ص ١٤٤ .

(٣) معجم البلدان لياقوت طبع مصر سنة ١٣٣٤ ج ٧ ص ٥٣ .

وكانت ولادته قبيل عيد الفصح عند اليهود^(١).

وكان ميمون بن يوسف والد صاحب الترجمة يمتُّ إلى أسرة عريقة في

الحسب يرجعها بعض المؤرخين إلى يهودا (רבי יהודה דנשיא) جامع
أسفار المشنا في القرن الثاني ب. م.^(٢)

= بعض التأخرين من أدياء العرب لم يعرفوا وجه الصواب في تسمية موسى بن ميمون
غرفوها إلى موسى بن عبد الله الاسرائيلي المغربي (راجع كتاب شرح العقار لابن ميمون ،
المخطوط بقلم ابن البيطار الموجود بمكتبة آيا سوفيا باسطنبول رقم ٣٧١١) ، أو إلى موسى بن
عبد الله القرطبي (راجع كتاب الطب القديم لموسى بن عبد الله اليهودي ، طبع عوض واصل
بمصر سنة ١٩٣٨) .

ومنشأ هذه التسمية أن بعض الناسخين لمقاتلة من المسامين لم يكونوا دقيقين في نقل اسم
فكتبوه موسى بن عبد الله القرطبي الاسرائيلي بدلا من أن يكتبوه أبو عمران موسى عبيد الله
ابن ميمون القرطبي .

وكان العالم محمد أبو بكر بن محمد التبريزي يكتب اسمه على هذا النحو : موسى بن ميمون
ابن عبد الله الاسرائيلي (راجع الترجمة الانجليزية لدلالة الحائرين M. Friedlander: The
Guide for the Perplexed. 1904. P. XXXV)

(١) ولعل هذا هو السبب في تسميته موسى إذ من المعلوم أن اليهود إنما يحتفلون
بعيد الفصح لذكرى خروج موسى بن عمران عليهما السلام مع بني إسرائيل من الديار المصرية
في أربعة من شهر نيسان العبري أما تكنيته بأبي عمران فلا علاقة لها بآب له عرف بهذا الاسم ،
لأن ابنه الوحيد عرف باسم إبراهيم ، ولكن الذي نعتقد هو أن العرف جرى على استعمال هذه
الكنية في كل من عرفوا باسم موسى وقد عرف عند اليهود بهذه الكنية العالم موسى الطلفسي
الذي عاش في النصف الأول من القرن التاسع للميلاد كما عرف بها موسى بن يعقوب الاسرائيلي
طبيب الخليفة الفاطمي المستنصر بالله ، وكذلك الشاعر اليهودي موسى بن طوبى الاشبيلي الذي
عاش في النصف الأول من القرن الرابع عشر ، ونريد أن نلفت الأنظار إلى أن كثرة الروايات
التي تقص علينا أخبار ولادة موسى بن ميمون والعناية بها ، وبلوغها حدا لا مثيل له في تاريخ
اليهود . كل هذا يدل على مبلغ ما كان له من الرفعة في قلوب المؤرخين من أبناء جلدته حتى عتوا
بتدوين اليوم والساعة التي ولد فيها .

(٢) في نهاية كتاب السراج لابن ميمون جدول بنسبه على هذا النحو : أنا موسى بن
ميمون القاضي بن يوسف الحكيم بن اسحق القاضي بن يوسف الحكيم بن عوبديا القاضي بن
سليمان الحبر بن عوبديا القاضي ابن الحبر المقدس يوسف بن الحكيم الحبر عوبديا ... وهذه =

كذلك، وقد يبرز فيه تمييزاً واضحاً بين اليهود والمسلمين، وهو أن
 من مسمى في بلاد مصر في سنة ١٢٨٠ هـ

وحدث أن رعد المؤمن الكومي يسطهدون اليهود ومصارى و محرومهم
 على اعتناق الإسلام وسرطه الم ححد دنايته منهم وأسهم مع سماء رتره، أر
 كرون له ما المسمين وعليه ما عليهم، ومن بى على رأى أهل ماته وإما أن يرح
 قبل الأهل الذى أهل له . وإما أن يكون بعد الأهل مُسهلك النفس والمال،
 ولما استقر هذا الأمر حرح المحمون وبى من قبل طهره وشجّ نأله وماله فأظهر
 الإسلام وأسر الكفر (٢)

ومما لاسك فيه أن هذه المعاملة كانت من أهم الأسباب التى أدت إلى الحطاط
 الحديقة العربية الأندلس، إذ حدث كبار علماء اليهود فى قرطبة وغيره من
 المدن التى دخلت فى قبضة عبد المؤمن الكومي يهجرونها والتجأت جموع منهم
 إلى شمال الأندلس، ورحب غيرها إلى حموب فرنسا، وكان بين السارحين إلى
 حموب فرنسا أغلب أفراد سرتى فحى وتبؤن الإسرائليتين . وهما اللتان حرحتا
 عدداً غير قليل من العلماء والملاسة فى المدن التى عسرت م وقد سترهؤلاء
 العلماء اتعاقة الإسرائلييه فى الخمت العلماء بامدن الكبرى مثل موناميه ولوبيل

== ن ب م و كتب معب فى حبس آثار العرب لحنى الدس التمنى مع ند
 ١٨٢٦ من ١٢٨ - ١٣٩ . وع- - من الكه مى فى كتاب المذكور
 من ١١٩ - ١١٨

(١) تاريخ الورى مخطوط اسمه مكنه مارس Ms. Aranc tonds
 ورايح كنداك N 62 v Journal Asiatique 1842 Vol II p 45

(٢) تاريخ الحكماء لجان الدس يعطى مع ذلك سنة ١٩ من ٣١٨

الإسلامي : الذي وصل اليهود فيه إلى أوج مجدهم

وكان اليهود يسكنون مع المسلمين في فتح الأندلس سنة ٧١١ م
الورث والطب في حصره الملوك والأمراء ، وكان يخدم
المعاهد الإسلامية العالمية ، حتى مع محمد بن عبد الله

وقد ردهم من طرده عن الأندلس سنة ١٤٩٢ م
من دون الماديس لعربى ، وورد من الأندلس إلى ديارهم العربية في
اسبانيا ، وهاهنا وجدوا من يخدمهم في كبريت يحيى بن داود
من حموح موبد الأندلس من حرب بين ربيعة وكتات لأفول
دهب له من (المسعف) . ههنا كتب اسفط ، وكتات اسف ، والعلم أو العالم
مروان بن حجاج كتب التمسح . وكتات المنع ، وكذلك رحمت بها يوم
الدين الههنا ، ههنا وحده المدرسة الدينية العلمية التي أسس العالم موسى بن
حموح بمساعدة الوزير حيداي بن سفيروث ، تلك المدرسة التي استعنى بها يهود
الأندلس عن مدارس بغداد الشهيرة . وكان كعبه يحج إليها طلاب العلوم الدينية
من اليهود من جميع الأقطار

وقد ترك هذه البيئة أثراً قوياً في موسى بن ميمون .

وقيل أن يبلغ موسى العام الرابع عشر من عمره فتح عبد المؤمن بن علي
الكومي الراتى مدينة قرطبة سنة ثمان وأربعين ومائة وألف للملاد (٢) ، وكان

(١) Jacobs Sources of Spanish Jewish History p 213—244

Graetz Geschichte der Juden Leipzig 1875 Bd VIII p 62 ff

(٢) وعبد المؤمن المذكور هو الذي بولى أمر فته الموحدين المروقه بالمصاحفة عبد أهل

المغرب بعد وفاة محمد بن بومرت رعم هذه الحركة وموحدها في الديار المغربية ، وأحد يطوى

الممالك مملكة مملكة ، ويدوح البلاد إلى أن دلب له وأطاعه العباد ، (راجع أحرار محمد =

يؤمنون في صلبه ، ويؤمنون أنه اجتمع أولاد بني نوح ، من كل لغة ولغة ،
 سريته كما قرأ على حد الإسناد في سريته في بكر بن محمد بن عبد الله
 وبعد أن أومت أسرة ميمون في مصرية ونوحها حواشي في عترة ،
 رحلت إلى المغرب في سنة سنين ومائة وألف ، بعد أن دخلت في ذلك سنة عترة
 في أيدي الموحدين^(٢) ، وكان فتحها على يد أبي يعقوب يوسف بن عبد المؤمن
 الكومي الذي كان يصطهد اليهود والنصارى اضطهاداً مروّعاً لذلك آثرت أسرة
 ميمون أن ترحل منها ونزات بمدينة فاس ، ولم يكن الحال فيها أفضل مما كان
 بالأندلس ، إذ كانت ديار المغرب من المواطن الأصلية لطوائف المصادمة ، وقد
 اضطهد فيها اليهود حتى أسلمت جموع كثيرة منهم طوعاً أو كرهاً في أيام محمد بن
 تومرت . ثم لما جاء عبد المؤمن الكومي لم يخفف من وطأة تعصبه إلا في
 أخريات أيامه ، وفي أثناء هذه الفترة وصلت أسرة ميمون إلى مدينة فاس التي
 أقام بها أحد فطاحل علماء اليهود الذي عرف باسم يهودا الكاهن ، وكان موسى
 ينصت إلى محاضراته في أثناء إقامته بمدينة فاس ، ومن ناحية أخرى لم يقطع علاقته
 بالفلاسفة من المسلمين . بل استمر في جمع المعلومات من علماءهم الذين كانوا في
 مدينة فاس^(٣) ، وفي سنة ستين ومائة وألف نشر ميمون رسالة باللغة العربية
 حث فيها الجماهير اليهودية على التمسك بالعروة الوثقى ، والثبات على النوازل
 والكوارث التي يريد الله بها أن يتنحش شعب إسرائيل^(٤) .

-
- (١) دلالة الحائر بن موسى بن ميمون ج ٢ ص ٢٠ طبع العالم مولك بباريس .
 (٢) الأئیس المطرب بروض الفراطس في أخبار ملوك المغرب وناريخ مدينة فاس تأليف
 أبي الحسن علي بن أبي زرع العاسي طبع أويسلا (Upsala) سنة ١٨٤٣ ص ١٢٦ .
 (٣) مقالة في مجلة Archives Israelites سنة ١٨٥١ ص ٣٢٦ للعالم سليمان مونك .
 (٤) أما الذي الأصلي هذه الرسالة فمحفوظ بمكتبة بودليانا باكسفورد ، =

(Lunel) وباريس ، ومرسيليا ، وغيرها : كما أخذوا في نقل كتب فلاسفة العرب إلى اللغات الأوربية^(١) .

وكان ذلك بداية عصر جديد للحضارة الغربية المسيحية ، هذا ولم يحدث قبل ذلك أن اضطهد اليهود في الأندلس التي عاشوا فيها قروناً طويلة يعملون لوقايا من جميع نواحيها مع إخوانهم المسلمين .

وكان من نزح من قرطبة أسرة ميمون التي كانت مكوّنة من الوالد ، وولدين ، وبنت واحدة : أما الأم فكانت قد توفيت بعد أشهر قليلة من ولادة موسى^(٢) .

وقد حلت أسرة ميمون في مدينة المرية بجنوب الأندلس : بعد أن دخلت في حوزة المسيحيين في سنة ثلاث وأربعين ومائة وألف^(٣) .

وكان قد حلّ فيها في ذلك الوقت الفيلسوف أبو الوليد محمد بن رشد الذي كان أيضاً من أهل قرطبة . ثم هاجر منها بسبب نزعته الفلسفية التي أنارت عليه الرأي العام .

وفي أثناء هذه التنقلات لم يهمل الغلام موسى الدرس والفحص في علوم الدين اليهودية ، كما قرأ في تلك الفترة علوم الفلك والمنطق والحساب والفلسفة ،

(١) كتاب الأخلاق لأرسطوطاليس ترجمه لطفى بك السيد . طبع مصر سنة ١٩٢٤

ج ١ ص ٥٠ .

(٢) يذكر العالم اليهودي يوسف سميرى الذي عاش في مصر من سنة ١٦٤٠ إلى سنة ١٧٠٤ أن أسرة ميمون إنما نزحت من مدنة قرطبة بسبب وشاية بموسى أمام الملك ، وهذه الرواية غير مذكورة في جميع المصادر والمراجع القديمة عن حياة موسى (راجع ٦٦٥ *הדורות והדורות הימים* طبع اكسفورد سنة ١٨٨٧ ص ١١٧ — ١١٨)

Dozy : Histoire des Musulmans d' Espagne. Leiden. 1932. (٣)
Vol. III. P. 165.

سنة بفلسطين تزح الأخوان والأخت إلى مصر برفق وسنة ربيعه المقدس .
وكان السبب في تزوح موسى من نفسيين منها كانت في سنة العهد الحثي
حكم العالبيين ، وكانت الطوائف الإسلامية واليهودية تزح تحت نير هذا الحكم ،
م في مصر فكان اليهود تحت حكم الخلفاء العلويين يعامنون معاملة حسنة . وكان
فيهم أصحاب الأموال والتجارة ، كما كانوا منتشرين في أغلب مدن الوجه البحري .
وقد تأقت نفس موسى إلى أن يقيم ببلد يسود فيه روح الحرية والاطمئنان
حتى يتمكن من تنفيذ مشروعاته العلمية التي لم يستطع تحقيقها في أثناء تنقلاته
الكثيرة من الأندلس إلى المغرب في ذلك الجو المشبع بالتعصب الديني وإزهاق
الأرواح والفتك بأقرباء العزيمة ، وقد وصل موسى إلى الإسكندرية ومنها انتقل
إلى مصر الفسطاط وألقى فيها عسا الترحال . وكان ذلك نهاية السفرات والجولات
وبداية حياة جديدة مثمرة كما سنوضحه فيما بعد .

وقد نزل موسى في محلة المصيصة^(١) التي كان يسكنها جماعة من أغنياء
المساكين وعيون اليهود وأغنيائهم لقربها من حارة اليهود وسويقتهم وكنائسهم ،

== ونقول : « ونزلت البحر في اليوم الرابع من شهر إيار . وكان ذلك ليلة السبت ثم بعرض لما
في العاشر من الشهر المذكور موج عظيم كاذ غرق سفينتنا وهاج البحر وماج فندرت لرب
العالمين أن أضوم اليومين المذكورين من كل شهر مع أهل بيتي كما أمر ذرني به إلى آخر
الأيام ووزع الزكاة على الفقراء ، وكذلك نذرت أن أمكث معزلاً عن أعين الناس
في اليوم العاشر من شهر إيار حتى لا أنقطع عن الصلاة والدرس فيه ولا أقابل أحداً إلا إذا
اضطرت إلى ذلك اضطراراً وقد وصلت بعد ذلك بسلام في اليوم الثالث من شهر سيوان ونزلت
إلى مدينة عكا وهكذا أنفذت من الارتداد عن الدين **השנה** من **השנה** وقد نذرت
أن يكون يوم وصولي إلى عكا يوم فرح وروح ، وبوماً أقدم فيه للفقراء العطايا والهدايا وأمر
ذربي أن تفعل مثلي إلى آخر الأيام » . ٢٦٦ ج ٢ ص ٥ .

(١) تاريخ الحكماء للقطبي ص ٣١٨ ونود أن لفت الأنظار إلى أن القريري سماها
المصاصة (خطط القريري طبع بولاق ج ٢ ص ٤٦٤) .

ثم نشر موسى مقالة بالعربية « في سبيل تقديس اسم الله » كانت بمثابة رد على أحد كبار أئمة اليهود ، وكان قد ألقى على أبناء جلدته باللائمة لاستسلامهم للاضطهادات الدينية . وكان لهذه المقالة تأثير قوي سرى في جراح الشعب اليهودي بجميع البلدان ^(١) .

ثم توفي عبد المؤمن الكومي في سنة أربع وستين ومائة وألف ^(٢) (في جمادى الآخرة من سنة ثمان وخمسين وخمسة للهجرة) فروع ابنه أبو يعقوب يوسف من الأندلس ، وخلع أخاه الأكبر محمداً من الولاية في شعبان من سنة ثمان وخمسين وخمسة ، فبدأت اضطهادات اليهود مرة أخرى وأدت إلى اضمحلالهم ودمرت جميع الكنائس وبيعهم ، وانهت هذه الحالة بنهاية دولة المصامدة في الأندلس والمغرب ^(٣) وقد أمر أبو يعقوب يوسف أن يفتك بكل من يتمسك باليهودية جهرة وكان بين الشهداء العالم يهودا الكاهن ، وأوشكت أن تكون بينهم أسرة ميمون أيضاً لولا سرعة نزوحها من مدينة فاس خفية ، ونزولها البحر في يوم ثمانية عشر من شهر ابريل سنة خمس وستين ومائة وألف إلى أن وصلت بعد مرور ثمانية وعشرين يوماً إلى ثغر عكا بفلسطين ^(٤) ، وبعد أن أقامت أسرة ميمون نصف

= (Bod. Uri Cat p 67 N° 364) وقد ترجمه العالم إيدلمان إلى العبرية (راجع كتاب **המדה הנזרה** طبع كينجسبرج بألمانيا سنة ١٨٥٦ ص ٧٤ — ٨٢ من المقدمة ، كما ترجمت إلى الانجليزية : J. M. Simmons : The letter of consolation of Maimun . Jewish Quarterly Review Rev. Vol. II. p. 62-64. Moses Steinschneider; Die arabische Lit. der Juden p. 198

(١) **קידוש תשובות הדמכם ואנרותיו** طبع العالم ليخنبرج بمدينة ليبسيك

بألمانيا سنة ١٨٥٩ ج ٢ ص ١٢ — ١٥ ، **המדה הנזרה** ص ٦ — ١٣ .

(٢) المعجب في تلخيص أخبار المغرب ص ١٦٩ — ١٨٨ .

(٣) المعجب في تلخيص أخبار المغرب ص ٢٢٣ .

(٤) يصف موسى بن ميمون رحلته من أحد شواطئ المغرب الذي لم يعينه إلى الشرق =

أحد يخرج . جملة فرمخته حر سمين قليلا . نزل داب مدة تسعة
مهرن في تاريخ بي . سر بير

والتف حول موسى بن ميمون جمهرة من شهاب -- كان ضيقه من
مهاجري الأندلس والمغرب -- يستمعون إلى محاضراته في علوم الدين والرباطة .
والفلك والفلسفة . وكان أحب هؤلاء المستمعين إليه يوسف بن عمنين الذي أصبح
على مر الزمان من أقرب أخلائه ، وكان يوسف قد هاجر من المغرب الأقصى إلى
مصر سنة خمس وثمانين ومائة وألف . وحل في مدينة الإسكندرية مدة من
الزمن إلى أن التحق بأستاذه بمدينة القسطنطينية : بعد أن أخذ صيت موسى ينتشر
في الأجواء ، وكان يوسف من سمع محاضراته في الفلك والرياضة والفلسفة^(١) .

وقد عُرف عند العرب باسم يوسف بن يحيى بن إسحاق السبتي المغربي أبي
الحجاج ويقول عنه التقطى : «قرأ يوسف بن يحيى الحكمة ببلاده فشد فيها
وعانى شيئا من علوم الرياضة وأجادها ، وكانت حاضرة على ذهنه عند المحاضرة
ولما ألزم اليهود والنصارى في تلك البلاد بالإسلام أو الجلاء كتم دينه وتحيل عند
إمكانه من الحركة في الانتقال إلى الإقليم المصري ، وتم له ذلك فارتحل بماله
ووصل إلى مصر واجتمع بموسى بن ميمون القرطبي رئيس اليهود بمصر وقرأ
عليه شيئا وأقام عنده مدة قريبة : وسأله إصلاح هيئة ابن أفلح الأندلسي فإنها
صحت من سبته فاجتمع هو وموسى على إصلاحها وتحريرها وخرج من مصر إلى
الشام . ونزل حلب وأقام بها وتزوج إلى رجل من يهود حلب يعرف بأبي العلاء

(١) يدل على ذلك قول موسى بن ميمون ما نصه : فد علمت من أمور الهبة ما قرأته على
وفهمه مما يضمه كتاب المحسني ولم يسمح المدة ليؤخذ معك في نظر آخر (دلالة
الخواص ج ٢ فصل ٢٢) .

و. دار رئيسهم^(١) ومن هنا يعلم أن أسيرة موسى لم تصل إلى مصر فقيرة ، بل كانت في يسر ورخاء ، لذلك نزلت في هذه المحلة التي كانت مقاماً لرجال الجاه والثروة والمال . وأخذ موسى وأخوه يرتزفان من التجارة في الجوهر^(٢) فكان داود يطوف في البلاد الدانية والقاصية ، وكان موسى مع مساعدته له في هذه الناحية يعمل من ناحية أخرى مهمة واجتهاد في الدرس والفحص .

وبعد مرور أشهر قليلة من إقامته بالفسطاط نعى إليه والده حيث اختاره الله ببית المقدس^(٣) ، وكان ذلك في بداية سنة ست وستين ومائة وألف . ثم دهمته فاجعة كبرى أخرى ، وهي أن أخاه داود لقي حتفه في إحدى السفرات النائية بعد أن غرقت السفينة التي كان عليها في البحر الهندي و بموته فقد موسى كل ما كان له من المال^(٤) .

ولم توهن الحزن والبلايا من عزيمته ، بل كان يواصل البحث ليل نهار حتى

(١) كتاب الانصار لإسطه عفد الأمصار اصارم الدين ابراهيم بن دقاق طبع بولاق سنة ١٣٠٩ ص ٣٠ .

(٢) تاريخ الحكماء ص ٣١٨ .

(٣) حمדה زهوة ص ٣٠ (نظير ركني ميمون ددين ديوشليم)

(٤) ومن رسالة له إلى رئيس الطائفة اليهودية بمدينة عكا الحريافث بن الياس بصف على مبلغ الحزن الذي أصابه بوفاته والده وغرق أخيه إذ يقول فيها : . . . وقد حدث أن توفي سيدي الوالد وجاءت رسائل التعزية من أقاصى البلدان الرومية والمغربية ، ثم فجعتي مصائب كثيرة في مصر من جراء أمراض طرأت على وبسبب ضياع المال ومن وشايات الواشين الذين عملوا لقتلي ، والطامة الكبرى هي وفاة النبي (أخي داود) غرقاً في البحر الهندي ومعه مالى وماله ومال آخرين وتركه ابنة صغيرة وأرملة فلم أشعر بنفسى حتى أوشكت على الهلاك وقد صرت في ثمانية أعوام وأنا حزين غايه حزناً لا أعراء لي فيه وكيف أتغزى عن أخ كان لي تلميذاً وكان رب بيت وله دراية بالعلوم والأسفار المقدسة كما كان له علم بقواعد اللغة ، وكانت قلبي يقبض فرحاً كلما وقع نظري عليه ومنذ انقل إلى الخلد فقدت الهبة في دار الغربة ولولا أنهم ما كى بالبحث في شؤون الدين والفحص في العلوم والفلسفة ما هوت عن همي . ج ٢ ص ٣٧ .

وحده من الشعر تدرى من أن الشعر من حـ . . . : وكان يحضر
 عنه في طلبه . . . ولما جرى حـ . . . : كتب
 إليه في ترتيب الأسرار . . .

في رواية أخرى فصل عنه . . .

« أحبرني حكيم يوسف بن قتي الأسراني . . . كمت بغداد يوده احبرا
 وحضر المحفل وسمعت كلاً ابن المرسومة ، وسه هـ في هذه كتاب المهمة
 لأن احسن وهو يشير إلى الدائرة التي من الثلاث وهو يقول : . . . وقدره الداهية
 الذهباء . . . والمضاهة العمياء : . . . وهذا تمام كلاًه خرقها وأنها إلى البار
 فاستدلت على حماه وعصمه : إذ لم يكن في احبته كهر . . . وإما هي صريفة إلى
 الإيمان ومعرفة قدرة الله عز وجل في أحكمه ودره (٢) . . . »

ولا يهوتما أن نذكر بنية مؤلفات يوسف بن عمنين التي لم يذكرها ابن أبي
 أصيبعة : مقالة في طب النفوس الأليمة ومعالجة الملوك السليمة ، ومقالة اسكشاف
 الأسرار وظهور الأنوار . . . وهي تشتمل على نرح فلسفي نشيد الأباسيد التي وردت
 في الكتاب المقدس . . . وسرح فصول أنقراط ، ورسالة في أصول النبابة ، ورسالة
 أنوار الأبصار وحدائق الأسرار ، ومقالة في معرفة كمية المفادير ، ورسالة في شرح
 كتاب الآباء من أسفار المشناة (٣) : وكذلك كان بارعاً في العلوم الشرعية
 اليهودية ، وقد دون جملة كتب بالعبرية ، وقد أننى عليه الشاعر بهودا حريزي

(١) عمون الأبناء في طبقات الأطباء لموفق الدين أبي العباس ابن أبي أصيبعة طبع مصر
 سنة ١٢٩٩ ح ٢ ص ٢١٣ .

(٢) تاريخ الحكماء للقمطى ص ٢٢٩ .

(٣) M. Steinschneider: Die arabische Lit. der Juden p. 228—233

ومقالة للعالم المذكور في كتاب : Ency : Ersch und Gruber Vol. III. p. 44—58

الكتاب مارزكا ، وسافر عن حلب باحراً إلى العراق ، ودخل الهند وعاد سالماً .
وأثرى حاله . ثم ترك السفر وأخذ في التجارة ، واشترى ملكاً قريباً ، وقصد
الناس للاستفادة منه فأقرأ جماعة من المذميين والواردين ، وخدم في أطباء الخاص
في الدولة الظاهرية بحلب ، وكان ذكياً حاد الخاطر ، وكانت بيننا مودة طالت
مدتها وقلتُ له يوماً : إن كان للنفس نقاء تعقل به حال الموجودات من
خارج بعد الموت فعاهدني على أن تأتيني إن مُتَّ قبلي ؛ وآتيك إن مُتَّ قبلك .
فقال : نعم ، ووَصَّيته أن لا يغفل ، ومات وأقام سنين : ثم رأيتُه في النوم وهو
فاعد في عَرَصَة مسحد من حارجه في حظيرة له وعليه ثياب جدد بيض من
النصفى فقلتُ له : يا حكيم أَلستَ قررتَ معك أن تأتيني لتخبرني بما لقيت ،
فنحك وأدار وجهه فأمسكته يمدى وقلتُ له : لا بد أن تقول لى ماذا لقيت ؟
وكيف الحال بعد الموت . فقال لى : الكلى لحق بالكل وبقي الجزئى فى الجزء ،
ففهمت عنه فى حاله كأنه أشار إلى أن النفس الكلية عادت إلى عالم الكل ،
والجسد الجزئى بنى بالجزء ؛ وهو المركز الأرضى . فتعجَّبت بعد الاستيقاظ من
لطيف إشارته . نسأل الله العفو عند العود إلى البارئ سبحانه جلَّ وعزَّ ، وأفول
كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ساعة الموت : اللهم ؛ بل الرفيق الأعلى «
وتوفى الحكيم بحلب فى العشر الأول من ذى الحجة سنة ثلاث وعشرين
وسمائة (١) .

ويذكر ابن أبى أصيبعة أن أبا الحجاج يوسف الإسرائيلى كان بارعاً فى
صناعة الطب والهندسة وعلم النجوم ، واشتغل فى مصر بالطب على الرئيس موسى
ابن ميمون الفرطى ، وسافر يوسف بعد ذلك إلى الشام وأقام بمدينة حلب ،

على أن خط قصر الشمع الذى فيه حى اليهود لم تحسه النار بسوء ؛ لذلك رجع إليه سكانه بعد فرارهم إلى القاهرة ، ويذكر المقرئى أنه أدرك خط النخالين وخط زقاق القناديل وخط المعاصم^(١) .

أما الذى تعجب له كل العجب فهو أنه لم يرد فى جميع رسائل موسى بن ميمون ذكر هذا الحريق المائل الذى لم تر مصر مثله ، كما لم يشر إلى ذلك غيره من

(١) خطط المقرئى ج ٢ ص ١٥٩ ويقول المقرئى عن هذا الحريق ما يأتى : « أما حريق مصر فكان سببه أن الفرنج لما تغلبوا على ممالك الشام واستولوا على السواحل حتى صار بأيديهم ما بين ملطية إلى بلبس إلا مدينة دمشق فقط ، وصار أمر الوزراء بديار مصر شاوور بن مجيد السعدى ، والخليفة يومئذ العاضد لدين الله ، وقام فى منصب الوزارة بالقوة وتلقب بأمير الجيوش ... وكان لما جمع مرى جمعاً عظيماً من أجناس الفرنج وأقطعهم بلاد مصر وأراد أخذ مصر ... فنزل على بلبس وحاصرها حتى أخذها عنوة فى صفر سنة أربع وستين وخمسة وسار مرى من بلبس فنزل على بركة الحبش وقد انضم الناس من الأعمال إلى القاهرة فنادى شاوور بمصر أن لا يقيم بها أحد ، وأزعج الناس فى النقلة منها وتركوا أموالهم وأثقالهم ونجوا بأنفسهم وأولادهم ، وقد ماج الناس واضطربوا كأنما خرجوا من قبورهم إلى المحشر لا يعبأ والد بولده ولا يلتفت أخ إلى أخيه ، وبلغ كراء الدابة من مصر إلى القاهرة بضعة عشر ديناراً وكراء الجمل إلى ثلاثين ديناراً ، ونزلوا بالقاهرة فى المساجد والحمامات والأزقة والطرقات ، فصاروا بعيالهم وأولادهم وقد سلبوا سائر أموالهم وابتغوا هجوم العدو على القاهرة بالسيف كما فعل بمدينة بلبس ، وبعث شاوور إلى مصر بعشرين ألف قارورة قط وعشرة آلاف مشعل نار فرق ذلك فيها فارتفع هب النار ودخان الحريق إلى السماء فصار منظره مهولاً ، فاستمرت النار تأتى على مساكن مصر من اليوم التاسع والعشرين من صفر لتنام أربعة وخمسين يوماً والنهابة من العبيد ورجال الأسطول وغيرهم بهذه المنازل فى طاب الخبايا ... فمن حينئذ خربت مصر القسطنطينية هذا الخراب الذى هو الآن كيان مصر ، وتلاشى أمرها وافترق أهلها وذاعت أموالهم وزالت نعمهم » (كتاب خطط المقرئى طبع مصر سنة ١٣٢٤ ج ٢ ص ١٤٣ — ١٤٤ ، وراجع فى أمر حريق القسطنطينية كتاب تاريخ ابن إياس طبع بولاق ج ١ ص ٦٨) . وقد أشار جمال الدين يوسف بن تغرى بردى إلى حريق القسطنطينية بإيجاز إذ يقول :

فلما بلغ شاوور فعلى الفرنج بالآرياف أخرج من كان بمصر من الفرنج بعد أن أساء فى حقهم قبل ذلك ، وقتل منهم جماعة كبيرة وهرب الباقون . ثم أمر شاوور أهل مصر بأن ينتقلوا إلى القاهرة ففعلوا وأحرق شاوور مصر . (كتاب النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة طبع دار الكتب المصرية ج ٥ ص ٣٥٠) .

لما زار أمصار الشام في سنة ١٢١٧ ب . م . (١) ...

ويعد الحكيم كالب^(٢) وسعديا بن بركات من كبار تلاميذ ابن ميمون أيضاً وقد اشتهر بالتلميذ الأخير برسائله التي اشتملت على ثمانية أسئلة وجهها إلى أستاذه ثم دون ما أجابه به عليها^(٣).

وكان تلاميذ موسى بن ميمون هم الذين نشروا اسم أستاذهم في الديار المصرية أولاً ، ثم في الشام من ناحية ، والمغرب والأندلس وجنوب فرنسا من ناحية أخرى ؛ لذلك أخذت الرسائل من جميع البلدان الدانية والنائية تنهال عليه وفيها أسئلة في الدين والعلم والفلسفة .

وقبل أن نستمر في قص بقية أخبار موسى بن ميمون يجب علينا أن نشير إلى حادثتين عظيمتين حدثتا في مصر بعد وصوله إليها .

أما الحادث الأول فهو الحريق الهائل الذي حدث بمدينة القسطة سنة سبع وستين ومائة وألف ، أي بعد سنتين من وصول موسى إليها . وقد دمر هذا الحريق الذي استمر أربعة وخمسين يوماً أغلب خطط القسطة وتركها كياناً وأطلالا .

(١) تاحكموني المقامة ٤٦ : ر' يوكف המערבי חכמתו כנהלת
ושכלו כנהלת ולשונו אש איכלת ومقالة مونك في المجلة الفرنسية الشرقية
Notice sur Joseph ben Jehuda Journal Asiatique 1842 Juillet p 1—70
(٢) راجع ثلاثة من هذه الأسئلة والأجوبة في كتاب **פאר הדור** للعالم ابراهيم تمامه طبع
امستردام رقم ٥٦٥٥٥٤٤ وسؤال واحد والاجابة عليه نشر Abraham Geiger في كتاب
נפע' נעמנים ص ٦٧ والأربعة الأسئلة الأخرى مع الاجابة عليها نشرت في كتاب
Hommage a la Memoire du Dr. Samuel Poznansky Varsovie. 1927.
(٣) مقالة للعالم : Dr. Simonson : Vier arabische Gutachten des R. :
Moses ben Maimon p 175 — 187.

٤٤٤ ردين عاشوا في ذلك الوقت ممكنما أب تسخلص من ذلك ان
الحريق على هو٤٤ يس الا من من سكان المدينة حتى نحب أسره موسى ايضاً
وكان قد رجع إلى القسطنطينية مع جمع من رجع إليها بعد روال الحريق

أما الحارات الثاني فهو أنه بعد وصول موسى من ممسور إلى مصر خمس سنين
طراً املاط ساسي عظيم إذ تولى الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب
سنة ١١٧١ إماره هذه الدار فامرص بذلك ملك العلويين ، وبدأ الملاح
المنس الصعداء بعد ن كان قد وقعت في الفس والاصمحلل في أحربات اماء
هذه الدولة ، وظهر الرحاء والهواء في جميع اطراف الملاح

و فيما كان اليهود في ذلك العهد يبنون في الأندلس والمغرب واليمن تحت
بير الاصطهادات الدينية القاسيه كان اليهود بمصر يتمتعون بجميع الطوائف والمحل
بحياه هسئه حرة طليعه ، وكان صلاح الدين لا يؤثر طائفة على أخرى ؛ بل كان
يعاملها كلها بالرفق والعدل .

وكان ابن ميمون حتما قد وجد بالقسطنطينية كمستين لطائفة اليهود
الربانيين الأولى منها امهود الشام ، والثانية لمهود العراق وكميسة واحدة لليهود
الفرانجيين (١) .

(١) وقد كان كرسه اساميين خط قصر السمع محوار حوجة حصه (كتاب
الاصهار لواسطه عقد الأمصار لاس دقاق ح ٤ ص ٨) وكان مكراً على نامها الحط العراي
محموراً في الحب أمها سب سبه سب وبلاي ولامائه للاسكندر ، وذلك في حرات سب
القدس ، وهذه الكنيسة نسحه من البوراة لا نحامون في أمها كلها خط سررا الى الذي مال
له بالعربية العرري (حطط الفرري ح ٤ ص ٣٦٩) ويصف إلى ما مال ان دقاق والمفرري
عن هذه الكنيسة : لقد سب هذه الكنيسة عامرة إلى بومبا في حي اليهود بالقسطنطينية . وهي
الموحودة حط قصر المعلة مرب كرسه سررة الناصه للأقباط الأرثوذكس ، ويعرض فيها
على الزائرين صحت نايبه منقطع من أسفار البوراة ، وتصح مما سدم أن الناس في أيام =

١ - ...
 ٢ - ...
 ٣ - ...
 ٤ - ...
 ٥ - ...
 ٦ - ...
 ٧ - ...
 ٨ - ...
 ٩ - ...
 ١٠ - ...
 ١١ - ...
 ١٢ - ...
 ١٣ - ...
 ١٤ - ...
 ١٥ - ...
 ١٦ - ...
 ١٧ - ...
 ١٨ - ...
 ١٩ - ...
 ٢٠ - ...
 ٢١ - ...
 ٢٢ - ...
 ٢٣ - ...
 ٢٤ - ...
 ٢٥ - ...
 ٢٦ - ...
 ٢٧ - ...
 ٢٨ - ...
 ٢٩ - ...
 ٣٠ - ...
 ٣١ - ...
 ٣٢ - ...
 ٣٣ - ...
 ٣٤ - ...
 ٣٥ - ...
 ٣٦ - ...
 ٣٧ - ...
 ٣٨ - ...
 ٣٩ - ...
 ٤٠ - ...
 ٤١ - ...
 ٤٢ - ...
 ٤٣ - ...
 ٤٤ - ...
 ٤٥ - ...
 ٤٦ - ...
 ٤٧ - ...
 ٤٨ - ...
 ٤٩ - ...
 ٥٠ - ...
 ٥١ - ...
 ٥٢ - ...
 ٥٣ - ...
 ٥٤ - ...
 ٥٥ - ...
 ٥٦ - ...
 ٥٧ - ...
 ٥٨ - ...
 ٥٩ - ...
 ٦٠ - ...
 ٦١ - ...
 ٦٢ - ...
 ٦٣ - ...
 ٦٤ - ...
 ٦٥ - ...
 ٦٦ - ...
 ٦٧ - ...
 ٦٨ - ...
 ٦٩ - ...
 ٧٠ - ...
 ٧١ - ...
 ٧٢ - ...
 ٧٣ - ...
 ٧٤ - ...
 ٧٥ - ...
 ٧٦ - ...
 ٧٧ - ...
 ٧٨ - ...
 ٧٩ - ...
 ٨٠ - ...
 ٨١ - ...
 ٨٢ - ...
 ٨٣ - ...
 ٨٤ - ...
 ٨٥ - ...
 ٨٦ - ...
 ٨٧ - ...
 ٨٨ - ...
 ٨٩ - ...
 ٩٠ - ...
 ٩١ - ...
 ٩٢ - ...
 ٩٣ - ...
 ٩٤ - ...
 ٩٥ - ...
 ٩٦ - ...
 ٩٧ - ...
 ٩٨ - ...
 ٩٩ - ...
 ١٠٠ - ...

وما حتى رسالته لم يترك على وجه مسوي اسعاب احدى
 ريله وحلمه وعلمه . كما احدى يد سر وعانه احتملة . وأى أن يتناول مكافؤ
 ما له على خدمته في منصب الرئاسة . وقد أسرد مرة إلى اب العمل في
 رئاسة المكافؤ مكرود وممهح (٣)

وقد اطل بعض العادات التي لم ترقه . ومنه يستعمل المعاوند (معاوند)
 أي كالب من سرقة بين الطلقات اعلميه ، لأنه كان يرى فيها نوعاً من الوسوسة ،
 كما اطل عادة رقص العروس أمام جمهور اختفائين ، في ملاس هرمة
 وهناك صلاة طويلة يعرفوها المصلون مرتين : مرة صوت منقص . وأخرى
 يصوتون فيها الإمام ، فمن موسى أن يضل مره من هاتين المراتين ويجعلها كلها
 قراءة واحدة عامه مسرعة . وقد فعل . وأحدث هذه العادة تدسر من جميع
 اليهود في البلدان الشرقية

(١) في وره من مخطوطات اليهود ذكر ان احد اسل كل ر ساخلى ، داسماص
 ١١٢٢ ب . (رجع A Meix Documents Paléographiques
 Hebraïques et Arabes 1894 p 39

(وراجع مجله Jewish Quarterly Review Vol VIII p 554

(٢) ...

(راجع كتابه Kautmann المذكور له س ٢١٥ — ٢١٦

(٣) كتاب اسرح سر كز فصل ٤ .

وإذا كان لم يظهر لطائفة اليهود ممصر من اليهود — سوى — يعند نه — على طوائف بقية البلدان إلى رمن موسى ، فإنها قد أصبحت في عهده مسألة أطار اليهود في الغرب والشرق . وأخذ العلماء يعدون إلى ممصر من جميع النواحي لرؤيته والارتشاف من عذب مناهله .

وكان موسى قد احترف الطب العملي منذ عرق أحوه في البحر الهندي ، وأصبح « أوجد زمانه في صناعة الطب وفي أعمالها »^(١)

و بلوح للعالم ما كس ماير هوف اعتماداً على ما فهمه مما قرأه في كتاب الفطى ونصه : « وقد راموا استخدام موسى بن ميمون في جملة الأطباء وإخراجه إلى ملك العرب بعسنلان فإنه طلب منهم فاختاروه فامتنع من الخدمة والصحبة لهذه الواقعة » . أن ابن ميمون كان من أطباء العاصد لدين الله ، أما نحن فنعتمد أن الذي يفهم من هذا النص هو أن موسى أصبح بعد انتظامه في سلك الطب مشهوراً في البيئات الطبية دون أن يدل ذلك على اتصاله بحساسية الملك العاضد الفاطمى^(٢) .

وقد وصل صيته الطى إلى القاضى الفاصل عند الرحيم بن على الديسانى الذى كان وزيراً عند صلاح الدين يوسف بن أبوب فقرر لموسى راتباً وما رال كذلك في دار السلطان إلى أن أصبح الطبيب الخاص للملك الأفضل نور الدين أى الحسن على بن صلاح الدين الذى تولى حكم مصر بعد وفاة أخيه الملك العزيز سنة ثمان وتسعين ومائة وألف ، وكانت مدة اسبيلائه على دبار مصر سنة واحدة وثمانية ونالين يوماً^(٣) ، وقد تزوج موسى بأخت أى المعالى اليهودى ، وكان كاتباً عند

(١) عبون الأراء في طبقات الأطباء لابن أبى أصيبعة ج ٢ ص ٤٩٠ .

(٢) في المجلة : L'Oeuvre médicale de Maimonide Max Meyerhof : Archeion Archivio di storia della scienza. Vol. XI. Anno. 1926. p. 138.

(٣) راحع أخبار الأفضل من كتاب تاريخ الكامل لابن الأثير الحررى طبع مصر =

رسد إلى موضع من هذه النجوم في سماء
 سكان المماسة هرة . ربه كثر من سماء
 ح . ثم يدرك هذه . مريش من مريش من ربه .
 حد رحا حاشية في امكت اكر سماء ايون سماء
 كرساح كل يوم الى امه هرة . اما اذا لم يطرأ طاري هعودان مريش ودا هرة
 هصل إلى مريش متعرا رحا ه وأحد على الماعد خلعا كثير من مساهين واليهود
 مهم اوحه والعامى . كما ان مهم اله صى والشرطى ، وهمهم احدي ولعدو .
 وبعد أن أترحل عن الدابة أعسل يدي ثم أخرج لمعاتهم والاستندان في تناول
 الطعام لحفف . ثم أخرج إليهم لاداوهمم ولكثانة أوراق الأدوية ، وهكذا
 لا يسقط وفود الرائر ين قمل دخول الليل ساعتين أو نصف ، وهم من الذين تأور
 سؤال في موضوعات الشريعة وأحيهم وأنا مصطحع على السرير من شدة التعب
 والضعف ^(٢) »

وفي خطاب إلى تلميذه يوسف بن عقين يذكر موسى ما يأتي . « وعلمك
 أنه قد حصلت لي سهره عظيمة في الطب عند الكبراء مثل : فاضى القصة ،
 والامراء ، ودار الفاضل ، وغيره من رؤساء البلد : فمن لا يزال مهم حتى . . .
 وكان هذا داعياً لمضاء الأنام في الماهرة لزيارة المرضى . حتى اذا ما انتهى كس
 متعاً ، وإن أمكنى الفرصة طالع في كتب الطب ما أحتاج إليه وأطبك تعلم
 صعبونه ذلك عند من له دين وتحقق . وردد أن لا يقول شيئاً إلا وهو يعلم
 دليلاً وأين قيل ووجه الفاس في ذلك ، وكان ذلك داعياً أيضاً إلى أنى لا أحد

(١) عبر عن مسافة السب كما هو المكتوب في نسخة وهو قدر ١٢٠٠ متر

(٢) קובץ אנשי דת ח ٢ ص ٢٨ .

ما تسمه موسى بعمل الطيب الخاص في قصر الملك الافضل على بن
سلاح ادين يوسف ، وهو اكبر اولاد ابيه فلم يسجله عن أن يعالج المرضي على
اختلاف ملابهم وملحهم ، كما لم يهف عن التدوين والتصنيف . ويقول ابن ميمون

== المعلومات في امامه اسدله ربو كثيراً على علم لأحار

وكان فيها ، آب كانه « كمانه العائدين » في النفا الاسرائيلي بالعا اعراب . ومع
ان سكبات كل مد نسخ حمله مرات وأرسل إلى الملك المختار ، لم يصل السامه إلا عن
الخطابات (M Steinschneider Die Heb Uebersetzungen p 406 Die arabische Lit der Juden p 221)

على آل المأخرين من كتاب السود من دونوا في السمرع والعقه بقولوا من هذا الكتاب
مولات حه وكان ربك من أهم الاسباب اى أدب إلى صناع الس الأسلي لهذا الكتاب
ولما مات ابيه على والده بعد وفاته — كما صرح ذلك مما بعد — مهس لإرهم فدافع
عن مصفات والده دفاعا حريبا وأحب على مطاع العالم العراقي دامال لهند سموتل بن علي
رئيس المدرسه الايهه بغداد . ومع أن بعض علماء ذلك العصر حرصه على داسان هذا
بسر علنه به المحرم ، فانه امسح اعقادا منه بعدم اياه ذلك في مهاجمه من بغداد أو طعن
في والده

ما كبر أعداء موسى في حوب فرنسا ، وأخذ من علماء اليهود خارون كتاب
« دلاله الخاترين » وطلبون حرقا كتب لإرهم رساله سماها « الكفاح في سبيل الله »
(ترميمية) وقد صعب مع مجموعه رسائل موسى بن ميمون المسمله على رسائل لكبار
العلماء من الدس دافعوا عن بطرات موسى بن ميمون (ترميمية ح ٣ ص ١٥ — ٢١) فد
فيها مطاع أعداء والده ، وكذلك بدأ بدو مسرأ للموراه ولكنه لم يكملها سب اهمها كد
في الأعمال الطيه السكيره وقد سماه باسم « كتاب الخوص » والذي وصل إلنا منه بدل على
إلمام لإرهم المادأ كبراً ناداب التفسير للكتاب المقدس ، ولم يهمل أن يدمج منه كبراً من
آراء والده وحده ميمون بن يوسف .

* وكذلك ألف رساله باسم « باح اعارفين » صاوب أكملها كما صاع كل ما أئمه في علم
الطب وحل رسائله الى وجهها إلى عطاء اليهود في عصره .

وقد عاش حولي لإحدى وخمسين سنة وبنو في ١٧ من شهر ديسمبر سنة ١٢٣٧ ،
وقد رناه أحد المعاصرين له مدله عداد رناه بدل على مكانه العظمه عند اليهود في السرق في
ذلك الوقت (راجع فوننسن : ناوني ببرا أدري תקופת דגאונים ص ٩ . - צופר דגמנת
יש"א ح ٦ ص ١٢٣) وكتاب רא"בן מרגליות : תולדות רבני אבריים בימינו بن
דגמנת רביב תי יתרצה ص ١ — ٢٠ J Munz Moses ben Maimon p 308 — 316

ساعة من سبيلها سبيلاً من أهور سرعة رلاً أقرأ إلا يوم السبت فقط ، وأما سائر العلوم فليس لها على وقت .. وقد تأديت كثيراً جداً من هذا الباب ^(١) .
وكان القاضي السعد بن سماء الملك همة الله شاعر السلطان صلاح الدين وأولاده . وساعر القاضي الفاضل قد عرف موسى بن ميمون ومدحه في قصيدة ميمية يقول فيها :

أَرَى طِبَّ حَالِيُوسٍ لِلْجِسْمِ وَخَدَهُ وَطِبَّ أُنَى عِمْرَانَ لِلْعَمَلِ وَالْحُسْنِ
هَلْوَ أَنَّهُ طِبَّ الرَّمَامِ بَعْلَهُ لَا تَرَاهُ مِنْ دَاءِ الْحَيَالِ بِالْعِلْمِ
وَلَوْ كَانَ نَذْرَ التِّمِّ مَنْ يَسْطِطُهُ لَتَمَّ لَهُ مَا نَدَّعِيهِ مِنْ التِّمِّ
وَدَاوَاهُ يَوْمَ التِّمِّ مِنْ كَلَفٍ بِهِ وَأُتْرَاهُ يَوْمَ السَّرَارِ مِنَ السُّقْمِ ^(٢)

وكان آخر ما أملاه موسى بن ميمون رسالة لعلاء اليهود بمدينة لوندل نفرسا يمدحهم فيها ويقول إن المتاع العظمة والمرض قد أنحلأ حسمه ولم يستطع الخروج من داره وهو يرى أن العلم قد هجر الديار الأندلسية وجميع الأفطار الترفية ولم يبق من حاملي الحصار اليهودية غير يهود حموب فرسا ^(٣)
وكان القاضي الفاضل قد عاده في أسماء مرضه ^(٤) .

(١) راجع معانة العالم . موت Sui Joseph ben Jehouda Journal Asiatique 1842 Juillet p 22

(٢) راجع ديوان ابن سماء الملك بنار الكتب المصرية ص ١١٣ حذفه البت الاول والثاني ، أما الأبيات الأربعة فموجودة في ديوانه مكمسه الأثر السرف ص ٢٣٠ ، وفي كتاب عيون الأبناء لابن أبي أصيبعة ص ٢ ص ١١٧ ، والسكف سبيء علو الوجه كاسمسم ويعرف بالشمس ، وسرار السهر آخر ليلا منه

(٣) קובץ אנדרות דרמנים ٢ ص ٤٤

(٤) راجع كتاب رد على أهل الدمه لمؤلفه ساري بن الواسطي في محلة :

وإن يومه يقيم اليهود في كل سنة حنوخ الأكبر يودع أنه سر
رسمه قرون منذ انتفى من دراهمه حنوخ الأكبر من حنوخ
واحى المعمور الى صخرة لزارة صريحي .

وقد نفى أنصاره على قبره بطرية الكتبة الآيبه : « دوى في حنوخ »
موسى بن ميمون مختار المجلس اشرى . ولم يرض رجال المعارضة من اليهود عن
هذه الكتابة : فأوعزوا إلى أحد الكتاب ، وهو المعروف سليمان قحير النامة
(سليمان بن ميمون) بأن ينقش خاتمة على قبره كتابة أخرى نصها : « دفى في هذا
القبر موسى بن ميمون الطريد والمحروم والكافر » (١) .

هاتان الكتابتان اللتان نعران عن عواطف طائفتين متنازعتين أكبر من
أى أمر آخر تبينان مبلغ الكراهة التي كانت بين أنصار موسى بن ميمون وأعدائه
وهي عداوة شغلت أغاب العصور منذ وفاة موسى بن ميمون إلى زمن غير بعيد
من عصرنا .

ولعل من الوفاء له ما فعله الآن أهل قرطبة من إطلاق اسم موسى بن ميمون
على الشارع الذى ولد فيه تعظيماً لذكراه ، ورفعاً للأندلس التي أنجبته (Calle
de Maimonides)

مشكلة أسيرة ميمون بن يوسف قبل استبطانها مصر

ليس في جميع المصادر اليهودية أقل إشارة إلى إسلام أسرة ميمون في الأندلس
أو في المغرب الأقصى ، وقد مرّت قرون كثيرة استمر فيها النضال الشديد بين
أنصار موسى بن ميمون وأعدائه وفي أثناء هذه الحملات الشعواء لم يرم أحد موسى

وفد ارتفع العويل ؛ وعمّ الحزن في جميع البلدان التي عاشت فيها طوائف يهودية على وفاته ؛ وقيل فيه كثير من الرناء حتى ذاع المثل في ذلك الوقت : من موسى إلى موسى لم يتم مثل موسى (מֹשֶׁה יִצְחָק בֶּן יִשְׁכָּרְיָהוּ) يشيرون بذلك إلى أنه منذ عهد موسى بن عمران إلى عهد موسى بن ميمون لم يتم مثل موسى بن ميمون .

وهناك بحارة اليهود بالقاهرة معبد يعرف بكنيسة موسى بن ميمون ، وهو من أجمل المعابد وأقدمها وله منزلة عظيمة في نفوس الشعب الإسرائيلي . تقام فيه مرة في السنة صلاة للترحم على نفسه ، ويزعمون أن جثته بقيت فيه جملة سنين في تابوت مقفل : إلى أن نقلت إلى فلسطين ، ولا تزال العامة من اليهود تأتي بالمرضى العميت بهم في الحجرة السفلى من المعبد اعتقاداً منها أن هذا المكان المبارك يشفيها من كل داء .

ويقول يوسف سميرى إن موسى بن ميمون دُفن في معبده الذي يعرف بكنيسة يهود المغرب ، ثم حملوه إلى فلسطين حيث دفنوه بطبرية ... وإلى يومنا له مقام إعظام في المعبد المذكور ^(١) .

== وعلى العموم لو كان موسى بن ميمون مدفوناً في مصر لعرف اليهود موضع قبره ، ولكانوا نجحوا إليه كما نجحوا إلى قبور غيره من الأولياء ، وعدم معرفتهم له يدل على أنه دفن في نهاية الأمر خارج الحدود المصرية .

والواقع أن رفات موسى بسبب مدة من الزمن بأرض مصر مدفونة في بابوت تحت معبد بنى اليهود حتى تهيب الأحوال واستقرت فقلت إلى طبرية .

ويذكر اللفطى أن وفاة موسى بن ميمون كانت في غضون سنة خمس وستائه ، وهذه السنة توافق سنة تسع ومائتين وألف من البلاد ، لا سنة أربع ومائتين وألف (راجع كلمة الأستاذ مصطفى عبد الرازق عن موسى بن ميمون في حفلة أول أبريل سنة ١٩٣٥ بدار الأوبرا الملكية بالقاهرة في جريدة الشمس ٣٠ أبريل سنة ١٩٣٥) .

وليس هذا الخطأ متعمداً من اللفطى وإنما يرجع إلى أنه استنى عن موسى بن ميمون معلومات غير وثيقة كما سندكره فيما بعد .

(١) סדר הדברים הקדומים וקורות הדברים ص ١٣٤ .

[illegible]

(١) على أن ما وصل إلينا من رسال ابن ميهون دافس ما حاء عند آي العرج والفطقي من أنه كان ممارس الطب عملنا وكان الرضي من جمع التحل جمعون إليه للاسستاء وكذلك سبهل ابن آي أصنعة بأنه كان أوحده زمانه في أعمال الطب

(٢) العمدة الناصم العجمة في الطبق والعبي من لا فصيح ساء .

(٣) أأرخ محصر الدول لان العبري طبع بيروت سنة ١٨٩٠ ص ٤١٧ — ٤١٨ .

لانه حرج على دين أسلافه في أي مرحلة من مراحل حياته
أما في سنة ١٧٠٧ ب م فقد نشر العالم بساح^(١) اعتماداً على ما ورد في
كتاب تاريخ مختصر الدول لأبي الفرج الملقب المعروف باسم العبري^(٢) أن أسرة
ابن ميمون أسلمت في أساء إقامتها بالأندلس

وقد أدى انتشار هذا الخبر في الأدبية العلمية اليهودية إلى قصة أدبية انقسم
المؤرخون من أحدها إلى فئتين : الفئة الأولى تناصر العالم بساح وجمع على ذلك
أدلة مختلفة من مصادر شتى ، ومن مؤلفات موسى بن ميمون نفسه ، وكانت
الأخرى بعد دعم الفئة الأولى بكل ما أوتيته من حماسة ورهان ، وعلى كل حال انه
مما لا شك فيه أن هذه المسألة أوحدت حركته مباركة وعناية رائدة بين مؤرخين
كثيرين هي المحب الفصل الدقيق في حياة ابن ميمون ، وفي المشاكل المختلفة
في حياة اليهود في ذلك العصر ، وفي حياة الإسلام بالأندلس والمغرب
الأقصى أيضاً .

فلماذا إذاً بالمحت في المراجع العربية التي كانت السبب في ظهور هذه
العاصفة العلمية ، تم ينتقل إلى سرد بطرائق الممتئين المتنازعين من مؤرخي اليهود
حتى يتمكن من الوقوف على ملع ما في هذه الرواية من الصحة والمبالغة .

يقول أبو الفرج الملقب^(٣) . » . وفي سنة خمس وستمائة مات موسى بن

(١) Basnage Histoire des Juifs depuis Jesus Christ

Jusqu'a present Tome V P 1616 Abulpharage dit même que
Maimonide changea de religion et qu'il se fit Musulman jusqu'a
ce qu'il eût mis de l'ordre à ses affaires , il passa en Egypte
pour y vivre en liberte Ses amis ont nie la chose

(٢) وقد طبع هذا الكتاب لأول مرة سنة ١٦٦٣ ب م . م أكسفورد بالبريطانية
والأمة طبعه العالم بوكوك .

(٣) سريغورنوس أبو الفرج بن هرون المعروف باسم العبري ، توفي في حدود سنة

١٢٨٦ ب م .

رکن ابن العبری قد نفل عن کتاب تاریخ الحکماء للقفطی ما ذکره عن
موسی بن میمون .

على أننا إذا رجعنا إلى ما ذهب إليه القفطی في هذا الصدد لا يمكننا أن نعرف
منه هل أخذ كلامه هذا عن روايات متداولة على ألسنة الناس من اليهود والمسلمين
أو عن معلومات مدوّنة اقتبس منها ما شاء ، ويقول القفطی : « . . . وكان
موسی ممن أظهر الإسلام بمدينة قرطبة وأقام ، ولما أظهر شعار الإسلام أزم
بجزئياته من القراءة والصلاة . ففعل ذلك إلى أن أمكنته الفرصة في الرحلة بعد
ضم أطرافه في مدة احتمات ذلك وخرج عن الأندلس إلى مصر ومعه أهله ونزل
مدينة القسطاط بين يهودها فأظهر دينه وسكن محلة تعرف بالمصيصة^(١) وارتقى
بالتجارة في الجواهر وما يجري مجراها وقرأ عليه الناس علوم الأوائل ، وذلك في
آخر أيام الدولة المصرية العلوية وراموا استخدامه في جملة الأطباء وإخراجه إلى
ملك الفرنج بعسقلان فإيه طاب منهم طبيباً فاختاروه فامتنع من الخدمة والصحبة
لهذه الواقعة وأقام على ذلك^(٢) ، ولما ملك المعز مصر وانقطعت الدولة العلوية
اشتمل عليه القاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي البيساني ونظر إليه وقرر له رزقاً ؛
فكان يشارك الأطباء ولا ينفرد برأيه لقلّة مشاركته ، ولم يكن وفقاً في المعالجة

(١) ولعلها المصاصة المذكورة عند المفريزي وابن دقاق كما جاء ذكر ذلك فيما مضى .

(٢) ولم يذكر المعطى اسم ملك الأفرنج الذي كان في حاجه إلى طبيب مصري ،
ولم نذكر لنا المصادر الأوروبية عن ذلك شيئاً ، فإذا رجعنا إلى الماريخ وجدنا أن ملوك
الفرنج الذين حكموا فلسطين منذ اسنوطن موسى بن ميمون مصر إلى يوم طحين الذي وقع فيه
آخر ملوك بيت المقدس من الصليبيين في أيدي المسلمين كانوا أربعة : أولهم المريك بن بردويل
الثالث وفد نوفي سنة ١١٧٣ ، والثاني بردويل الرابع وفد توفي سنة ١١٨٥ ، والثالث
بردويل الخامس وفد توفي سنة ١١٨٦ ، وكان رابعهم وآخرهم جويدا من لوسينيان (راجع
Chwolson : Literaturblatt des Orients. 1846. No. 20. p. 348)

... في نسخة أخرى ...
... في نسخة أخرى ...
... في نسخة أخرى ...
... في نسخة أخرى ...
... في نسخة أخرى ...

والعالم عبد اللطيف البغدادي الذي وصل إلى مصر سنة ١٩١٩ م يقول ما نصه :
(... وكان قصدي في مصر ثلاث أنفس : ياسين اسمياني والرئيس موسى ب
ميمون اليهودي ، وأبو القاسم الشارعي ، وكلهم جاؤني وجاءني موسى
فوجدته فاصلاً لا في أخاية ، قد غابت عليه الرئاسة وخدمة أرباب الدين
وعمل كتاباً لليهود سماه كتاب الدلالة وأعلن من بكتبه تغير القلم العبري ، وقفت
عليه فوجدته كتاب سوء . يفصل أصول الشرائع والعقائد : مما يظن أنه
يصلحها (١) .

وبذلك يكون العالم البغدادي قد حكم حكماً فاسياً على كتاب « دلالة
الخاترين » فكيف لم يذكر كلمة كبيرة أو صغيرة عن حادثة أبي معيشة لو كانت
صحيحة : مع أنها كانت أشد في غمزه وانتقاده من كتاب دلالة الخاترين .
ثم إن أعداء موسى من اليهود لم يحجموا عن التفرغ إلى قسّس الدومينقيين
والإلحاح عليهم في إحراق كتبه — كما يتضح ذلك فيما بعد — فهل من المعقول
أن يفلتوا هذه الحادثة مع ما فيها من إثارة لنفوس الجماهير اليهودية في البلدان
المتنوعة عليه .

(١) عبد اللطيف البغدادي في مصر ، طبع بمطبعة الحلة الجديدة بالقاهرة ص ٩ وعبور
لأنباء ج ٢ ص ٢٠٥ .

أسرته أو إلى رواية أئى معيشة لا تلميحا ولا نصريحا ، لا فى مفالات أنصاره
ورسائلمهم ولا مفالات أعدائه .

وهناك رأى آخر للعالم مونك يقول فيه : ربما كان أبو الحجاج يوسف بن
عفنيب من تلاميذ موسى هو الذى أفضى بأخبار إسلام أسرة أستاذه لصديقه
الحكيم المعطى^(١) .

والمرجع العربى الثانى الذى يشير إلى إسلام ابن ميمون هو كتاب « عيون
الأنباء فى طبقات الأطباء » لابن أنى أصيبعة الذى عاش بين سنة ٦٠٠ إلى ٦٦٨ هـ
وقد ورد فيه ما أنى : « هو الرئيس أبو عمران موسى بن ميمون القرطبى اليهودى ،
عالم بسن اليهود وبعد من أحبارهم وفصلائهم ، وكان رئيسا عليهم فى الديار
المصرية ، وهو أواحد زمانه فى صناعة الطب وفى أعمالها ، متفنن فى العلوم ، وله
معرفة جيدة فى الفلسفة ، وكان السلطان الملك الناصر صلاح الدين يرى له
ويستطبه ، وكذلك ولده الملك الأفصل على ، وقيل إن الرئيس قد أسلم فى المغرب
وحفظ القرآن واشتغل بالفقه ، سم إنه لما توجه إلى الديار المصرية وأقام بفسطاط
مصر ارتد . . . »^(٢)

لماذا يكتب ابن أبى أصيبعة بكلمة « وقيل » مع أنه قد أقام بمصر مدة طويلة
وعاش إبراهيم بن الرئيس موسى ؟ ولم أم يبحث عن كذب هذه المشكلة ؟ وهل
كانت « وقيل » التى وردت فى عبارته نتيجة للأراجيف التى لم يجرؤ الناس على
التصريح بها خوفاً من أن تؤدى إلى فتنة بين اليهود أنفسهم ؟

Notice sun Joseph ben Jehouda, Journal Asiatique 1842 (١)

Juillet 1 — 70.

(٢) عيون الأنباء ، طبع العالم ملر سنة ١٨٨١ ج ٢ ص ٢٩٠ .

ولما ملاسطه أخرى على القصص - حب المصدر الوحيد لحكاية
 إلى العرب ابن مسعدة بن مزل - مه سي رح من الأندلس إلى مصر مماسرة ،
 والواقع أن الأسر ليس كذلك - إذا موسى هاجر من قرطمة إلى المارية بالأندلس
 وأقام بها من سنة ١١٤٨ إلى سنة ١١٦٠ بعد أن فتحها أنصار ابن تومرت . ثم
 هاجر إلى المغرب وأقام به إلى سنة ١١٦٥ ثم رح إلى فلسطين ثم مصر ، فمن هنا
 علم أن القبطي لم يستمد معلوماته عن موسى من مصادر موثوق بها

والذي لا شك فيه أن أسرة ابن ميمون مكتب على دين أسلافها طيلة
 الأعوام التي أقاموها بالمرية ، أي حوالي ثلاث عشرة سنة بعد خروجهم من قرطمة
 ولم يكونوا ممن مكتوا بقرطمة وتظاهروا بالإسلام

وعلى العموم إن معلومات القبطي التاريخية عن ابن ميمون غير كافية
 وأن ما ذكره عن مؤلفاته كان عن طريق السماع من أعدائه من اليهود يدل على
 ذلك قوله : « وعلب عليه المحلة العالسة فصنف رساله في إبطال المعاد التبرعي
 وأسكر عليه مدمو اليهود أمرها ؛ فأحفاها إلا عن من يرى رأيه في ذلك » ^(١) ،
 وهذا هو ما دون في كتاب ابن ميمون العبري (متان المورا) ، كما يأتي شرح
 ذلك فيما بعد ، وهو كتاب لم تُسج للقبطي أن يطلع عليه بنفسه .

وكذلك نقل ابن العبري عن القبطي دون أن تنصر فيما نقل ؛ بل
 اكتفى بالسماع دون البحث في مؤلفات ابن ميمون .

وقد ذكر صلاح الدين بن الصما حليل بن أبيك الصمدي الذي عاش بين
 سنة ٦٩٦ - - ٧٦٤ هـ قصة أخرى في كتابه الوافي بالوفيات ، فقال إن موسى بن
 ميمون كان يصلي مع المسلمين التراويح في السفينة التي أقتله من بلاد المغرب

... ربي كذا ...
... كان ...
... لا يرى ...^(١)

ومع أن العلامة ...
على ما ورد عن القبطي فانه قد سى ان حادثة أبي العرب ابن معبشة وقعت في
أخرات أيام موسى وهو رأس الطائفة الإسرائيلية وصاحب هاربي الفضل
وأسرة السلطان فأين الوصف عن المياسوف صاحب الجواهر الذي سيق برفقة
جمهور حافل إلى القاضي . هذه تفاصيل خيالية تصدر عن أديب في سرده روايات
قصصية لأبي وصف حوادث تاريخية لم يذكرها غيره من المؤرخين والمتأخرين .
أما علماء اليهود الذين وافقوا على أن أسيرة موسى أضرت الإسلام فبعضهم
على ما ورد عن القبطي وابن أبي أصيبعة لا مهم يعتبرونهما من الثقات بحكم
وجودهما في عصر موسى وحكم تمكنهما من الاجتماع ممن كان على اتصال مستمر
به ، ثم يستشهدون بنصوص مختلفة من رسالة وضعها وهو بالمغرب مدافعا فيها عن
إخوانه الذين اعتنقوا الإسلام رغم أنفسهم ويقولون إن من هذا الدفاع شبه موافقة
على ما فعلوا ويستشهدون أيضا بخطاب أرسله إلى رئيس طائفة اليهود هناك يقول
فيه « إن الوشاة هموا بقتلي » فائين إن هذه إشارة إلى ابن معبشة .

على أن ما ورد في الخطاب لا يدل مطاقا على وشاية من النوع الذي ذكره
القبطي عن أبي العرب ابن معبشة لأن حادثة أبي العرب على فرض صحتها إنما
حدثت في أخريات أيام موسى ، وعندنا أن الإشارة إلى وشاية الواشين الذين

Ahmed Zaki Pacha : Coupe magique dédiée à Salah (١)
Ad-din. Bulletin de l'Institut Egyptien. Serie V. Tome. X. Année
1916. p. 281. ff.

١٠٥ هـ : رسالة التواضع قبل حلول شهره^(١)

وكذلك يعتقد مرجولبون أن الفرض من تلقيق هذه القصة لم يكن الخط من كرامة موسى أمام الجماهير اليهودية ، وإنما كان هناك طائفة من الأطباء ذوي الأطلاع فاختلقوا هذه الرواية للنيل من كرامة الوزير عماد الرحيم بن علي البيساني القاضي الفاضل أمام الرأي العام الإسلامي بمحabbته لطبيب ارند عن دين الإسلام . وفي هذه المناسبة نريد أن نشير إلى رسالة فرنسية دمجها المرحوم العلامة أحمد زكي باشا عن طاس الشفاء للسلطان صلاح الدين بن يوسف الأيوبي ذكر فيها حادثة ابن ميمون مع أبي البر ابن معيشة فائلاً إن يهودياً كان قد أجبر على تغيير دينه بالأندلس وكان قد حفظ القرآن وأصبح عالماً ممتازاً في مذهب ابن مالك ولكنه بقي على دين أسلافه بينه وبين نفسه إلى أن فرّ من تلك الديار إلى مصر التي كانت قد أخذت بقسط وافر من الحرية في أيام صلاح الدين وقد فتح اليهودي متجراً يبيع فيه مجوهرات وأصبح حانوته شبه مدرسة اجتمع حوله فيها تلاميذه ليتلقوا عنه دروساً في الفلسفة والطب وعلوم الشريعة . وفي ذات يوم وصل أبو العرب ابن معيشة من الأندلس إلى القسطنطينية فعرف ذلك اليهودي فصاح بأعلى صوته أن الذي يجلس في هذا المتجر مسلم ارتد عن دينه ، فاجتمع حوله خلق عظيم ، وسيق اليهودي إلى القاضي الفاضل خائفاً مذعوراً وهو بالميت أشبه منه بالحى وقد عرف الحكم عليه قبل أن يفصل في أمره كما عرف ذلك جمهور الناس لأن حكم المرتد عن الإسلام ليس خافياً . وأما القاضي الفاضل فإنه

(١) راجع مقالة العالم خولسون (Chwolson) في المجلة Literaturblatt des

الذي فيها عين التاريخ الميلادى لرحلة موسى بن ميمون 351 — 342 p 1846 Orients من المغرب إلى المشرق .

1. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)
 2. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)
 3. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)

4. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)
 5. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)

6. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)

7. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)
 8. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)

9. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)
 10. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)

11. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)
 12. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)

13. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)

14. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)
 15. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)

16. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)

17. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)
 18. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)
 19. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)
 20. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)
 21. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)
 22. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)
 23. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)
 24. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)
 25. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)

26. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)
 27. *Die Juden in Spanien und Portugal* von Moscatto. (7)

ر . م . بن سببر . اما رجع إلى دساس يحيى رئيس الطائفة كما ذكرنا من
قوله " انتهى " انتهى الر . الذي كتب فيه الخطاب المذكور

وكان كرمولى اول من أثار هذه المسألة عند اليهود ^(١) ثم سلك حبيبر
، سلكه في رساله قيمة عصبه فيها ^(٢) وكذلك مولى ^(٣) وحرنس ^(٤) وى ه
وس ^(٥) وبوست ^(٦) وبير ^(٧) .

أما أغلب الفائلين بأن أسرة موسى لم ترد عن دينها ، طلقاً في الأندلس ولا
في المغرب فهم من مستشرقى اليهود ، وهذا القول هو الغالب عند المحدثين من
الباحثين يوافق عليه العالم منوخ ^(٨) إذ يقول : . . . وأمل أن تضع دليل على عدم
إسلامه أنه في أثناء الجدل العنيف الذي قام حول كتابه دلالة الحائرين والذي
لم يترك فيه خصومه نقداً أو مثابة إلا وصموه بها لم يرمه واحد من غلاتهم بأنه
اعتنق الإسلام ، وكان لابد لهم من مثل هذا المقد لو أنه أسلم حقيقة إذ أن
إسلامه لا يمكن أن يبقى سرّاً محجوباً عنهم .

J. Carmolij : Maimonides und seine Zeitgenossen : (١)
Israelitische Annalen 1939—40. Univers Israelite 1857 — 1858.

Abraham Geiger : Moses ben Maimon. Breslau 1850. (٢)

S. Munk : Notice sur Joseph ben Jehuda : Journal (٣)
Asiatique 1842 Juillet 1 — 70. Archives Israelites. 1851. p 319.

H. Graetz : Geschichte der Juden. Vol. VI. p. 316 (٤)

(٥) : משה בן מימון

Jost. I. M : Geschichte des Judentums. Vol II p 33—34 (٦)

Jost. J. M : Geschichte der Israeliten. Vol. VI. p. 172.

Peter Beer : Leben und Wirken des Rabbi Moses ben (٧)
Maimon. Prag. 1834.

(٨) راجع مقالة العلامة Eugen Mittwoch في دائرة المعارف الاسلامية المترجمه

الباب الثاني

مؤلفات موسى بن ميمون الدينية

موسى بن ميمون يؤلف رسالتين قبل هجرته إلى المغرب في عنوان شبابه — الأولى في حساب الميقات للأعياد اليهودية والثانية في أسس المنطق — ما شرحه ابن ميمون لبعض أسفار التلمود ذهب أدراج الرياح بسبب تنقلات أسرته إلى البلدان المختلفة — تفسيره لأسفار المشنا المسمى بالسراج — مصنفه تثنية التوراة في الفقه والشرع الاسرائيلي — ما بين تثنية التوراة والتلمود ؟ — المصادر التي اعتمد عليها في تأليفه كتاب تثنية التوراة — أسلوب موسى بن ميمون العبري — كتاب الفرائض الذي أصدره ابن ميمون قبل تثنية التوراة — المعارضة الشديدة لتثنية التوراة — إبراهيم بن داود (٦٥٨٦) زعيم المنتقدين لموسى ابن ميمون — رأى موسى في البعث والآخرة — مراسلات ابن ميمون وما لها من الأثر في تاريخ اليهود في القرن الثاني عشر — المراسلات المزورة المنسوبة لابن ميمون — مقالته في السعادة — رسالته إلى يهود اليمن — تهذيبه لكتاب ابن أفلاج وابن هود الأندلسيين .

كان موسى بن ميمون قد بدأ بالتدوين في المرية قبل أن تبلغ سنه الثالثة والعشرين ، وكانت باكورة أعماله رسالتين : الأولى بالعبرية في حساب الميقات للأعياد اليهودية ^(١) ، وكان الغرض من هذه الرسالة شرح النسخ ، وكيفية معرفة الأشهر العبرية القمرية من السنة الشمسية لتعيين الأعياد اليهودية ، وقد وضعها بطريقة سهلة جذابة لا يحتاج قارئها إلى مرشد ؛ ومع أن الموضوع جاف ليس

(١) يعتقد العالم شتاينشneider أن هذه الرسالة كانت قد وضعت بالعربية ثم ترجمها أديب

يهود إلى العبرية M. Steinschneider : Die Heb. Uebersetzungen des
وتعرف بالعبرية باسم מאמר העבוד ר' משה
אנרות הרמבם ص ١٧ .

وألbogen^(١) ، وهاب شتام^(٢) ، وأهم من جمع في هذا الموضوع العالم برلينر^(٣) فقد ناقش جميع من كان على الرأي الأول مناقشة شديدة ورجح في النهاية أن أسرة ابن ميمون بقيت في جميع أطوار حياتها بالأندلس والمغرب على دين آبائها . هذا مجمل القول في مسألة لا يمكن الترجيح فيها نهائياً ، على أننا نميل إلى أن الأقرب إلى الحقيقة هو القول الثاني .

وأخيراً لا أرى بداً من الإشارة إلى أني لم أثر هذا الموضوع رغبة فيه لداته وإنما أثرته لكي لا ينقص بحثي من أمر يتعلق بموسى بن ميمون من ناحية ، ومن ناحية أخرى لأنه كان سبباً في حركة فكرية مباركة اشترك فيها فطاحل علماء اليهود فظهرت مدوناتهم في الأدب اليهودي الذي كتب بلغات شتى مشتملة على تاريخ اليهود والمسلمين في القرن الثاني عشر بإسهاب وتفصيل .

(١) J. Elbogen : Abraham Geigers Leben ' und Lebenswerk. (١) 1910. p. 332.

(٢) ז. הלבנשטאם : יעורון ج ٤ ص ٢٣ — ٣٦ .

(٣) راجع مجموعة Guttman ج ٢ ص ١٠٣ — ١٣٠ ، مقالة A. Berliner : Zur Ehrenrettung des Maimonides.

أما أكبر من أرقام عدد استنساخ رى ان حمله سائفاً باسمه الاستاذ الرائعة
والمح وعلى احرار ان هذا المصير الصغير يهبط روح المطام والمحب المطلق
الدين انما يهبط في جميع . رواية السكينة

أما الرسالة الثانية فقد وصفا علماء اليهود دوى الإلهام بالأدب احرار
الدين محتاحون إلى علم الفلسفة والمنطق الاسلامى ، وذكروا في بداية هذه الرسالة
أن المنطق لا يعدّ علماً قائماً بذاته ، بل هو وساطة إلى تمرين التلميذ والمعلم على
المحت وتطعيم التفكير بطقاً معنوياً ، وهو للعمل كالتقواعد للغة . وكما تبي
انقواعد على فهم اللغة يرشد المنطق إلى مسالك الصمط وتطعيم العقل
وهكذا تشرح في أربعة عشر فصلاً أسس المنطق لمن يريد أن يدرسه ، وقد وضع
في نهاية كل فصل جملة مصطلحات مطعمة شرحها تشرحاً وافياً ، حتى جمع في
رسالته ما يريد على خمسة وسبعين ومائة مصطلح . وقد كتبت هذه الرسالة باللغة
العربية ، ونقلها موسى بن تئون من علماء يهود جنوب فرنسا بعد مدة وحيرة
من وفاة المؤلف إلى العبرية . على أن هناك ترجمة عبرية أخرى لهذه الرسالة وصعها
في الأندلس سنة ١٣٧٠ العالم يوسف لوركي^(١)

وفي ذلك العهد ، أى قبل هجرة أسرة ابن ميمون إلى المغرب الأقصى ، بدأ
موسى يديون شرحاً لبعض أسفار التلمود البابلى الذى ذهبت أعاب صحفانه أدرج

(١) M. Steinschneider : Die Heb. Uebersetzungen. p. 435

وكاتب هذه الرسالة قد لفت أظار العلماء المسيحيين فترجمها العالم ساستيان ميستر Sebastian Münster) إلى اللغة اللاتينية سنة ١٥٢٧ ، وكان العالم موسى مدلسون Moses Mendelsohn الذى عاش من سنة ١٧٢٩ إلى سنة ١٧٨٦ ، وهو أكر فيلسوف يهودى في القرن الثامن عشر ، قد أشار على تلاميذه وأنصاره بدراسة هذه الرسالة ، فكان ذلك السبب المباشر لترحها إلى اللغة الألمانية

تعد ، ، دودون كسره ، فامير مصوره ، من كسره ،
 كسره : من كسره ، من كسره ، من كسره ،
 وفرد كسره من كسره ، من كسره ، من كسره ،
 عريه . وسكن ميه عنيه ، من كسره ، من كسره ،

أما لأصل العريه ، من كسره ، من كسره ، من كسره ،
 بوكرك (Puckock) بترجم من أحرانا سنة ١٦٥٠ إلى ماة ١١ سنة تحت عنوان
 (Porta Mosis) ثم وضع العالم اللولادي سيرنهوس (Surenhus) . وكان أيضاً
 مسيحياً ، ترجمة كاملة لكتاب السرج نشره من سنة ١٦٩٨ إلى سنة ١٧٠٣ :
 و ترجمة العالم سيرنهوس دقيقة وجمجمة وقد علق عليه بحاشية عظيمة : أماه

وكذلك نقلت بعض الأجزاء من السراج إلى الأذنية والأساويه
 على أن الجزأين المسميين بالفصول الثمانية ، والأصول الثلاثة عشر نقلًا إلى
 أغلب لغات البلدان التي فيها اليهود^(١) .

وكان هذا الكتاب وحده يكفي لتخليد اسم ابن ميمون في تاريخ اليهود ،
 ولكنه استمر في التدوين حتى وصل فيه إلى أعلى درجة لم يبلغها غيره من مفكري
 اليهود في القرون الوسطى ، فألف كتاباً آخر أدّى إلى ثورة اجتماعية في حياة
 اليهود الدينية ، ونعني به كتاب تثنية التوراة (שנייה תורה)

كان اليهود في جميع البلدان يدرسون التلمود دراسة مستوفاة حتى رسمت

(١) وقد وضع الأديب إبراهيم يعري فهرساً كاملاً لجميع صبعات كتاب السراج التي
 ظهرت منذ ظهور المطبعة مع بحث مفصل في جميع من اشترك في ترجمته من العريه إلى
 العبرية ، وهذا الفهرس مع مقدمته يدل على اطلاع واسع على مدونات موسى بن ميمون (راجع
 مجلة كريت ٥٥ ج ٩ ص ١٠١ — ١٠٩ و ص ٢١٩ — ٢٣٤) .

لا تمنى به وإن كان العلماء أنفسهم يرجعون إليه في بحثهم ؛ لهذا وضع موسى بن ميمون في شرحه طريقة جديدة لدراسته ، حتى أصبح مرة أخرى علماً مستقلاً يدرس لذاته ^(١) .

وكان موسى يرجو لمؤلفه رواجاً عظيماً في البلدان الإسلامية لطرافته في الآداب اليهودية ، ولكونه كتب باللغة العربية ^(٢) ، ولكن الجوع اليهودية الشرقية لم تتبل عليه إقبالاً مرجواً لأن مصنفات موسى بن ميمون لم تكن لتتوغل في القلوب طفرة واحدة ، وكان طبعياً أن تمر رهة حتى تدركها العقول شأن مصنفات الفلاسفة والعلماء أول ظهورها .

وإذا كان كتاب السراج لم يلق قبولاً مرضياً في الشرق فإن يهود البلدان الغربية في المغرب الأقصى والأندلس وجنوب فرنسا ؛ أخذوا يقبلون عليه إقبالاً عظيماً ، وبدأ شمويل بن تبون ، ويهودا حريزي يترجمان بعض أجزائه ؛ على أن أغلب الأجزاء قد نُقل إلى العبرية حوالي قرن واحد بعد وفاة المؤلف ، ففي سنة ١٢٩٦ ألح يهود روما على العلامة سليمان أدرث (שלמה אדרת) بمدينة برشلونة بتكوين لجنة لترجم جميع أجزاء السراج إلى العبرية تحت إشرافه فدعا إليه أhabاراً من رجالات العلم وعهد إليهم بذلك ؛ فانتشر الكتاب انتشاراً عظيماً في جميع البلاد التي كان يجهل فيها اليهود اللغة العربية .

ويجب أن نلفت الأنظار إلى أن السراج في ثوبه العبري لم يحك الأصل في أغلب أجزائه حكاية دقيقة ، لأن القوى التي اشتركت في ترجمته لم تكن

(١) راجع مقالة هببلي : הרבם בחור בעל הלכה 307 p 1883 في محله השלוח ج ١٥ ص ١٤) .

(٢) راجع ما ذكره يهودا حريزي في صدر ترجمته لكتاب السراج : ١٥٩٩ חב"ו כי אם שאשר לא ידעי לשון הקודש.

وقد عُدَّ سعديا الفيومي من أعظم العلماء الذين خدموا كتاب التلمود^(١) وإسحق الفاسي^(٢) وسليمان بن إسحق^(٣) وغيرهم من علماء . وكان أغلبهم من أخصاب جنوب فرنسا ، الذين واصلوا حواشي وهوامش شرح المعتمد والعامض ، وشوَّلا جميعاً لم يساعدوا رجال الفقه والتشريع مساعدة وافية ، لأنهم كانوا في حاجة إلى بحث منظم في علم الفقه الإسرائيلي حتى جاء موسى بن ميمون فأخرج مصنفاً استمد منه التلمود وشروحه وهوامشه بعد أن صرف فيه مدة لا تقل عن عشرين سنة وأطلق عليه اسم « تثنية التوراة » ، (תנ"ך חזק)^(٤) .

ولم يفكر موسى في بادئ الأمر أن يدوّن كتاباً ضخماً يلشر على الملا في

(١) ولد سعديا بن يوسف بمدينة الفيوم بقصر سنة ٨٩٣ ب . م . وتوفي بمدينة سورا بالعراق سنة ٩٤٢ ، وله مصنفات كثيرة ، دونت أغلبها باللغة العربية ، اشتهر منها كتابه الباج ، وهو يشتمل على ترجمة جميع أسفار العهد القديم .

(٢) ولد إسحق الفاسي ، الذي سمي باسم المدينة التي ولد بها ، في سنة ١٠١٣ ب . م . وقد أمضى أغلب سني حياته بأماصار المغرب الأقصى إلى أن رحل في شيخوخته إلى الأندلس حيث توفي بها سنة ١١٠٣ ، بعد أن بلغ التسعين من عمره ، وقد كان من أهم أخصاب التلمود الذين عاشوا قبل موسى بن ميمون ، وكان ميمون من تلاميذه ، وله مؤلف في التشريع الإسرائيلي عرّف بكتاب الفقه (ספר החזק) .

(٣) ولد سليمان بن إسحق (١٠٥٦) بمدينة طروا (Troyes) بفرنسا الشمالية سنة ١٠٤٠ ب . م . وتوفي بها سنة ١١٠٥ ، ويعتبر من فحول علماء اليهود في القرون الوسطى بسبب شروحه أسفار الكتاب المقدس والتلمود البابلي ، وهي الشروح التي لا زالت إلى يومنا الحالى من أهم الطرق للبحث في الكتاب المقدس والتلمود .

(٤) « تثنية التوراة » يشتمل على أربعة عشر كتاباً ، لذلك سمي بالعبرية : يد هزرا (יד חזקה) . أما « يد » فهي إشارة إلى الجمل من الحروف (כ"ט חבור) لأن الياء تحسب بالعبرية بعشرة والدال بأربعة ، على أن هذه التسمية ليست من المؤلف (راجع

M. Steinschneider : Cat. Bodl. مقال عن موسى بن ميمون) .

(١) « تثنية التوراة » يشتمل على أربعة عشر كتاباً ، لذلك سمي بالعبرية : يد هزرا (יד חזקה) .

في قلوبهم تعاليمه وتعلّمت على عقليتهم وظهر تأثيرها في جميع نواحي حياتهم الدينية والدنيوية والعقلية (١).

(١) بعد ختام المشنا في القرن الثالث ب . م . أخذ أحبار اليهود في فلسطين والعراق يدرسون التوراة على ضوء المشنا فتكونت مجموعات دينية تشريعية جديدة شغلت العقل اليهودي من منتصف القرن الثالث إلى القرن الخامس ب . م .

وينقسم التلمود إلى قسمين : القسم الأول يشتمل على تعاليم الأحبار في أرض فلسطين ، وقد عرف بالتلمود الأورشليمي ، وكان يهود العراق يسمونه أيضاً بالتلمود الغربي بسبب وجود فلسطين في الناحية الغربية من العراق ، كما أطلقوا عليه اسم تلمود أرض إسرائيل (תלמוד ארץ ישראל) .

وقد استمر تدوينه منذ أوائل القرن الثالث إلى نهاية القرن الرابع ب . م . ، وانقطع قبل أن يتم شرحه وتعليقه على جميع أجزاء المشنا بسبب اضطهادات روما القاسية ، وكان ذلك بعد أن ارتقى قنسططين الأكبر عرش روما ، واعترف بالمسيحية ديناً رسمياً للدولة ، فأخذ اليهود من ذلك الحين يعانقون الأمرين في جميع بلدان الدولة الرومانية ، وقد أدى ذلك إلى اضمحلال الحضارة اليهودية فانقطع الأحبار في فلسطين عن تدوين التلمود .

أما التلمود البابلي فاستمر تدوينه من عهد ختام المشنا إلى أواسط القرن الخامس ب . م . أي حوالى ثلاثة قرون وهو يشتمل على بحوث مستوفاة في أربعة أجزاء كاملة من المشنا ، وعلى بعض الأسفار الأخرى من الجزءين الآخرين أيضاً .

وكان التلمود الأورشليمي يكتب بالشرح أو التحليل لنص المشنا مع سرد مناقشة غير مطولة بين الأحبار ، ويعرض في نهاية القول المرجع والأمر الفصل في كل نظرية فقهية ومعاملة تشريعية .

أما التلمود البابلي فيفتح الباب على مصراعيه لمناقشات طويلة لا تنتهي إلى قول مرجح ، ويبدو فيه أن المناقشة جاءت لتمرين عقلي وتدريب منطقي ، وهو يشتمل على نظريات كثيرة في الفلك والطبيعة وكل ما كان يشغل بال اليهود إلى القرن الخامس ب . م . ففيه إلى جانب الأحكام التشريعية مباحث في التاريخ والروايات والقصص والآراء الكثيرة التي وصلت إلى الأحبار من البابليين والفرس ، وأدجت كل هذه النظريات حتى تمثل تمثيلاً صحيحاً حقيقياً لعقليات اليهود في جميع نواحي حياتهم مدة ثلاثة قرون .

وقد جمع الحبر أشي (٣٦٨٣) الذي تولى رئاسة المدرسة الدينية اليهودية بمدينة سورا بالعراق من سنة ٣٧٦ — ٤٢٧ ب . م . مجلدات التلمود البابلي بعد أن هذبه وفتحها وقرأه على تلاميذه مرتين ، وبذلك يعد خاتم أسفار التلمود البابلي .

وكان ابنه ، والذين عاشوا معه في ذلك العصر ، قد أضافوا الحواشي والهوامش إلى نصه الأصلي .

ترصدت كنهه في تزيين و...
 كان يفتخر في سبب...
 سعرة ولا تراعى موضع...
 حرب وخص هو اصف...
 محرقة عن السعور والمهل...^(١)

وأما موسى العبري في مدرسات رفيق في تعبير و...
 منه اخلص... كما أنه ليس...
 حصه قد أثبت فيه الأساليب المترية العربية المألوفة عند علماء المسلمين
 في عهده^(٢)

وكان أسلوب موسى من ممدون العبري قد أصبح مثل الأعلى لكل من
 دون في التسريع في العبرية^(٣)

— ناسكندر ، ماضيه من سائر في عهد عيسى في أ...
 سريته على في احارها ، حتى كمن كانه ش...
 ... (٢٧ — ٢٥) .

(١) ومولده في ... في ...
 أدومه به اسرار الأبناء ، دأرا ...
 اسميه ، ولم أصغوا كدك معه اليهود ...
 على أصحاب سمائه اليهود ، لذلك وضع ...
 وراه على ألعاب امراهه .

(٢) راجع منه العامه ...
 ... ١٥ من ٤٢١ .

(٣) على أن العالم برهم من دود وهو من ...
 كما صبح ذلك فيما بعد — مع هذا ...
 سرب أساليب الأخبار . وأنه ...
 في ذلك العصر عند كتاب اليهود (راجع M Bacher Zum sprachlichen
 Charakter des Mischnah Torah . ٢٨١ ص ٢)

الدمع . بل أحد يجمع مادح من العواين كلما قرأ أو انتهى من قراءة باب ،
و فصل في أدب التلمود لتكون مريحاً له ، بما تنزيه وظيفته السرعة ، ثم لما
كبر تدوين هذه الأحكام أصبح له أهم ، ممد سهر ، من الاحمار والعصاه ، وكل
من لم يستطع أن يستخلص نتائج علمه من دراسته محاورة أحمار التلمود

وإذا كانت طريقة التلمود هي العرض للموضوع وإفساح المجال للمناقشة
بين أصحاب المذاهب والآراء المختلفة . دون الترحيح في أعاب المسكلات ، فإن
موسى كان يعتمد على رجاحة عقله وعلى التبادل الموروثة ويحكم حكماً فاصلاً ،
وهو لا يجمع روايات ولا بدخل في عمرة مناقسات ؛ بل يفعل تفصيلاً ويحكم
حكماً صريحاً مبيناً ، فمن هنا راه لا يتير إلى مصادر ، أو إلى أسايد ، أو إلى
أصحاب المذاهب من أحمار التلمود ؛ إذ لست المذاهب هي جوهر الموضوع
الذي يبحثه

ومع أنه يعتمد قبل كل شيء على التلمود البابلي ؛ فإنه لا يهمل أن يستمد
معلوماته عن التلمود الأورشليمي إذا دعت الحاجة إلى ذلك ، أو من بقية
المجموعات الأدبية اليهودية الدينية الأخرى مثل سفر (٥٥٦) ، وسيرى (٥٥٦)
ونجيلاً (٥٥٦) ، ونسخوما (٥٥٦) ، وروايات مدرسة الحبر إسماعيل
(٥٥٦) ، ونوسفا (٥٥٦) ، وهي بقية المصادر التي
لم تندمج في مجموعة أسفار التلمود .

وكان موسى قد استعمل نسخة من التلمود البابلي ترجع إلى القرن السابع
ب . م . كما استعمل مخطوطات أخرى من الآداب اليهودية وُجدت في كنائس
اليهود بمصر القسطنطينية^(١) .

(١) ويدكر موسى ، في رسالة له إلى محاسن بن مشولم رئيس الطائفة اليهودية =

رواية تلويديّة، هـ ترى بـ ذلكت تمضي يردى بـ ... على الدين ذهّبو
بـ المقلد لمسر بنى^(١) ... ركب ...
يهودى من بطريرك دلسمة مستهدة من مصر ...

ومما لا شك فيه أن الكتّيب من ... رهم ... ر ...
تسني من نفذه رائحة المغص واحسد ادم كتف بالتعرض لموضوع كتاب موسى
بل بمصد في أحوال كثيرة إلى الخط من قبته^(٢).

وكذلك حتى إبراهيم بن داود أن يؤدى هذا الكتاب إلى انشار الجول
بين الفصاة الذين كانوا إلى ذلك الوقت في حاجة لمراجعة مصادر التلود قبل أن
يفصلوا في قضية من التضا، كما حتى أن تصمح القاضي مقيداً فمبود وضعها عالم
واحد دون سواه .

وكان بين الذين خرجوا على موسى بن مسمون سمويل بن على رئيس المدرسة
الدينية بمدينة بغداد^(٣)، وماير أبو العافمة من فادة الفكر بين يهود فرنسا . وكان

(١) ويدكر موسى في خطاه اسحاس . رأس مبرد الاسكندرية . أنه من كتاب أميل
... عن مصدر حكم من الأمكل ورد في كتابه ومول ... له أرسته إلى مريد . و ... را
آخر لا أستطيع أن أحد المصدر إلا ... تحت وإعيا . و ... كتب مهندي ... إلى
مصادر أعمالها وأهمها ولذلك سائر في ... سفر لارساد امارى إلى ... لأحكام
عـ العادة (راجع ... ص ٢٦) .

(٢) وقد استعمل إبراهيم بن داود في عدد عبارات هذه ... : ...
وحافظ ... من الحق ... — حافظ في ... — هذا كلامه ... — كما ...
... المعرفة — هذا دليل ... به الضمان فعليه أن ... به — هذا ... الطام ولا
مهندي إلى مواطن النور — ليس هذا من أساس الحكماء ... من أساس دوى الحمد
اطائس (راجع ... ص ٣٠٠ - ٣٠١) .

(٣) بذكر الرحلة (...) ... من مدسه رحسروح أ ...

وقبل أن ينشر موسى كتابه « تثنية التوراة » أذاع « كتاب الفرائص » ، وكان تمهيداً لكتابه الكبير ، وقد وضع هذا الكتاب باللغة العربية حتى يسهل على الجماهير استعمال كتابه الكبير في الشريعة الإسرائيلية ، وقد ترجمه في الأندلس إلى العبرية ثلاثة من أعلام اليهود : هم موسى بن نبون ، وإبراهيم بن حسداى من مدينة برشلونة ، وسليمان بن أيوب من مدينة عرناطة ، وكان ذلك بعد وفاة المؤلف ^(١) .

وقد كان من حظ كتاب « تثنية التوراة » أن يتشرناشراً عظيماً حتى اقترح العالم يوسف بن جابر البغدادى على المؤلف أن يترجم كتابه هذا إلى العربية فلم يقبل ذلك منه .

وكان الناسخون قد انهبوا على الفسباط لينقلوا النسخ لكثرة الطاب ، وكانوا يعرضون المخطوط ليوقع عليه حتى تعتمد الطوائف اليهودية .

وإذا كان هذا الكتاب قد أثار من ناحية إعجاب الطوائف اليهودية عامة ومجدته تمجيداً ؛ فإنه من ناحية أخرى كان مبدءاً فتنه انفايت على مر الزمن إلى عاصفة سديدة قسمت اليهود إلى شيعتين : واحدة تناصر موسى والأخرى تناوئه .

وأخذ الناقمون والرجعيون ينتقصون من قيمة الكتاب بالطعن افاحس ، وبالقول البذى ، وقد انضم إليهم نخبة فاضلة من فطاحل علماء اليهود في ذلك العصر ، وكان زعيمهم العالم إبراهيم بن داود الذى وضع كتاباً كاملاً خاصاً بالمند (השנות הראשונות) ند فيه بموسى بن ميمون ورماء بمثابة شديدة لحذفه أسانيد

(١) وقد نشر (Peritz) يربنس جرءاً من الأصل العربى سنة ١٨٨٢ بمدينة برسلو (Breslau) ، ثم أخرج بلوخ (Bloch) جمع أصول النص العربى من كتاب الفرائص سنة ١٨٨٨ بمدينة باريز .

وقد اتهمه لوصاطو (١٦٥١) أحد علماء اليهود في القرن الماضي بالتهرب وعدم الإخلاص في مقالاته عن البعث^(١) ، ولكن فيلسوف عصرنا أحد هاعام فند هذه التهمة قائلاً : إن موسى بن ميمون كان فيلسوفاً يذرك موضوعات بالعتل ولم يكن شاعراً يتأثر بالعواطف والشعور في أثناء البعث^(٢) .

على أن هباء المهجائين وثوران الناقين ذهب جميعه آدراج الرياح ، وأخذ الناس يقبلون على كتاب تثنية التوراة إقبالاً ليس له نظير في تاريخ الآداب الإسرائيلية ، وكان الكتاب مرشداً لمن لم يتمكن من فهم آداب التلمود كما كان معيناً لأصحاب الثقافات على التعمق والتوغل في أسفار التلمود من ناحية أخرى .

وكان الشاعر يهودا حريزي قد دوّن قصيدة مدح فيها موسى بن ميمون لمناسبة ظهور تثنية التوراة^(٣) ، ويذكر العالم شموئيل بن سبورت أن كتاب تثنية التوراة انتشر بين جميع اليهود في فرنسا الجنوبية^(٤) ويعدّ العالم هرون بن مشولم كتاب تثنية التوراة أعظم مدون أنتجته قرائح اليهود بعد تدوين التلمود^(٥) ، وقد وصل إلى موسى في أخريات أيامه أن علماء مدارس العراق يفصلون في انقضايا وفقاً لما ورد في كتابه^(٦) .

(١) راجع مجلة ديس ١١٥١ ج ٣ ص ٦٧ — ٧٠ .

(٢) مجلة ديس ١١٥١ ج ١٥ ص ٣١٧ مقالة شموئيل بن سبورت وكان موسى قد وضع مقاله عن البعث بالعربية وترجمها شموئيل بن تبون إلى العبرية كما ترجمت في القرون الوسطى إلى اللاتينية أيضاً (راجع M. Steinschneider: Die Hebräischen Übersetzungen. p. 431. Die Arabische Lit. der Juden. p 159.)

(٣) كتاب التلمود في القامة ٤٦ .

(٤) كبين انרות التلمود ج ٣ ص ١٦ .

(٥) كبين انרות التلمود ج ٣ ص ١١ .

(٦) كبين انרות التلمود ج ١ ص ٣٣ .

محور نقدها يدور حول نظرية واحدة أهملها الميموني — حسب رأيهما — عن سوء نية ، وهي أنه لم يقل في كتابه الضخم شيئاً صريحاً عن المعاد الشرعي (החיות המשיחית) وفقاً لتعاليم أئمة التلمود ؛ في حين وجّه عناية مفردة إلى البحث في حياة الروح في الدنيا والآخرة ، وكان من جراء ذلك أن أخذ الناس يعتقدون أن موسى بن ميمون لم يؤمن ببعث الأجسام ؛ ولذلك طاب إليه بعض تلاميذه أن ينشر رأيه واضحاً عن البعث فأجاب بمقال قال فيه : إن الناس أساءوا فهم ما أورده في كتابه « تثنية التوراة » خاصة بالبعث والآخرة .

ولعلّ إيجازه كان السبب في سوء هذا الفهم ؛ مع أنه كان يقصد إلى الإيجاز ويقول في هذا الصدد : إنه لو استطاع تلخيص التلمود في فصل واحد لما خصه في فصلين اثنين (١) .

والواقع أن « تثنية التوراة » كتاب يبحث في الأحكام والقوانين والمعاملات التشريعية ليس إلا ، وليس في طاقة كتاب هذا شأنه أن يتعرض للموضوعات الفلسفية ، ويبحثها بحثاً مفصلاً وافياً ؛ لذلك عرض لها في كتابه الفلسفي « دلالة الحائرين » .

ويجب أن يقال صراحة إن موسى بن ميمون لم يهدئ من روع أنصاره بهذا القول ، كما لم يفتح المخالفين لأنه لم يأت بجديد ؛ بل أعاد ما ذكره من قبل ، ثم عمد إلى نظريات فلسفية لم توصل إلى نتيجة حاسمة أو رد يفهم منه الإيجاب أو السلب .

== زار شموئيل بن علي فوجد عنده نحو ألفين من التلاميذ الذين وفدوا إليه من جميع نواحي العراق للارتشاف من مناهله (راجع كتاب العالم مارجوليوث تולדות الميموني ص ٦

Graetz : Geschichte der Juden. Vol. VI. Note. 15.

(١) קבץ אמרות הרמבם مقالة البعث ج ٢ ص ١٠ : ١٦ היה אפשר כי דשית

את התלמוד כפי הפרק אחד לא הייתי משיב אותו דשנים

«... מוסי בן שמעון וכו'»

والمحدث بما أن بلغت لأحد أن س...
 دست د... عني موسى بن ميمون لأعراض...
 تمهيد لعدم ملائمة الاسماء...
 مصنفات موسى بن ميمون .

ولبت المروين وفهوا عند حد دس بعض المعمرات 'رامة في مراسلات
 موسى . والكن الأمر كان أعظم من ذلك إذ دسوا عليه منالآت، كماله فيها بعض
 رائه في كتبه ،مصد تحويل الأظار عن التروير ، وقد يحجوا إلى حد ما إذ مرت
 قرون كثيرة اعتمد الناس فيها صحها إلى أن أظهر امحت الدفوق في الزمن
 الحديث أمها مدسوسة عليه^(٣) .

ومن هذه الرسائل « وصية موسى لانه إرهم » فيها سوى مغايرتها لأسلونه
 دليل آخر على تزويرها وهو توحبه الوصة إلى أبناء كتيرين مع أنه لم يرق إلى
 أنا واحداً » وكذلك موعظة جمبله جدا « أنشأها أدب محبول بمصد

(١) أخرج العالم إرهم دم ورمال آخرها فماتطين طعة عامه حدلدة من مراسلات
 موسى سمل على حمله إجاب مجهولة لم يدر إلى الآن : משיבית דברכם אספן בתוך
 כתב יד יצחק דבש יצחקאן ראוי אברהם חיים ציינן יישיאם תרצ -
 (٢) راجع المقالات والرسائل المدسوسة المدسوبة لموسى بن ميمون عم :

M : Steinschneider : Hebr. Bibliographie, Bd. VI. p. 130. Hebr.
 Übersetzungen p 906 Anm 2

Dr. Rosin Die Ethik des Maimondes. Breslau. 1876 p. 21.
 Anm 9.

Kautmann · Geschichte der Attributenlehre in der Jüdischen
 Religionsphilosophie. Gotha. 1877. p. 490.

وكان كتاب تنمية التوراة سبباً في ظهور جملة مذبوبات في المشرع الإسرائيلي
ففي عام ١٣٤٠ وضع العالم يعقوب أشري كتابه في الفاعون الإسرائيلي «طوريم»
(١٥١٥) اعتماداً على نظريات تنمية التوراة . سم وضع العالم يوسف كارو الذي توفي
في سنة ١٥٧٥ مختصراً للكتاب المذكور عرف باسم شولحان عاروخ (١٦٦٥ : ١٦٦٦) ،
وأصبح الكتاب الرسمي للطوائف اليهودية في المعاملات القانونية المحللة^(١) .

إجابات موسى بن ميمون

تشتمل إجاباته على أمور في غاية الخطورة لأنها تجلج جملة نواح عامصة في
حياة اليهود بمصر في القرن الثاني عشر ، وفيها نظريات ستي في شؤون الدين
والفلسفة ، وشرح كثير من الموضوعات الغامصة التي كان بسننفهم عنها العلماء
والأدباء من البلدان الفاصية والداية .

وقد دون أغلبها بالعربية وترجت جميعها إلى العبرية ، وكان لها الرواج
العظيم في جميع الأقطار التي وحدث فيها طوائف من اليهود ، ومما يدل على ذلك
ظهورها مطبوعة بعد مدة وحيرة من اختراع المطبعة دون أن يعين مكان طبعها
وتاريخه . ثم ظهرت الطبعة الثانية بالفرنسطينية في سنة ١٥٢٠ .

وكان العالم مردخاي (١٦٦٥ : ١٦٦٦) تامه قد عني بجمع بعضها فطبعها بالديبرية
بمدينة أمستردام سنة ١٧٦٥ تحت عنوان رينة العصر (١٦٦٦ : ١٦٦٦) ، وقد ظهرت
مجموعة أخرى منها في مدينة ليريج بألمانيا سنة ١٨٥٩ باسم مجموعة من مراسلات

(١) ومما يدل على عناه يهود مصر بنسبه التوراة والسراح ما وحدث مهمما من مقتطعات
كثيرة مخطوطة بالجزيرة ، وهي كثرة لم يوحدها ميل (راجع Descriptive Catalogue
of Genizah Fragments by B. Halper 1924 p 229).

فلسفة موسى بن ميمون ومصنفاته في الحاخاميين

كتاب دلائل الحاخاميين بعد أرفى ما وصل به فكر يهودي — سفي في مروج
وسطي — تطور الفلسفة عند اليهود — ابن عديم — حكمة حد — هاشيه يهود
ابن ميمون — موسى بن ميمون — المراجع اليهودية وامواسيه والاسلاميه ابي احمد صاحب
المؤلف في أساء مدونه كتاب دلائل الحاخاميين — مدنيه المؤلف الموجه إلى نفسه اعماسوف
موسى بن عقيص — العرض من تألف كتاب دلائل الحاخاميين ومن دون — الموضوعات التي
يسمى علمها الجزء الأول من الكتاب : إشكال الأوصاف اديه — مسيره — إدراك الله
على الطريقة الساسيه لا الاشارة — أسماء الله الحسنى ابي ورد في الكتاب ايمري — محاربة
نظام والعاوند — المشكوك يهود من — ساسيه الله ماعله الأولى — ماذا أحد المشكوك
عن العاشيه اليونانيه وكيف طبعوه على عقائدهم — موسى بن ميمون ايمري نظره قدم
الكون لأرسطو ويبرهن على أن الكون محدث — كيف ايمري ميمون المشكوك — علماء
يهود الشرق يدعون مبادئ المتكلمين في مصنفاتهم — الأدبه اليهوديه العربيه مدفع إلى
فلسفه أرسطو — الموضوعات التي يشمل علمها الجزء الثاني من دلائل الحاخاميين : البحث في
وجود الله وما ورد فيه لأرسطو وفلسفه المسلمين والمراجع اليهوديه — عود إلى مشكله
عدم الكون أو حدوثه — سيم المعقدس بالله إلى بلايه أمامه — حقيقه موه وماهيهما —
سسمه التي والوحى — الموضوعات التي يشمل علمها الجزء الثالث من كتاب دلائل الحاخاميين .
رؤيا النبي حرميال — السر وما نحل من المصائب العالم — هل يكون الله مسئولاً عما سمع من
الكوارث على المخلوقات وما تنبئ على ذلك من عناه بالكون وماهيه وما يقول الماسيه
في هذه المعضله وما يقوله سبرعه موسى فيها — رأى دوافد دلائل الحاخاميين في المعايير الايميه —
امرق من علم الصانع بما صنع وعلم غيره بذلك الموضوع — قصه أنوب اتي تيركل ناظر
من الناس — ادعاه الله الأسماء والأفعال والأفراد والمخالفات — البحث في صلاح النفس
وصلاح البدن مع شرح واحكام وعادات — الصائيه وما وصل إلى عرب من معتقدهم
لؤئيه — كتاب الفلاحه السطيه لأن وحسيه — رأى المؤلف فيه — عاينه المستمرتين
كتاب الفلاحه السطيه — أسباب تمسك الشرعه بمعتقدات كان تركها أصاح — ابراص
السرعه الكامله — عدم القاب السرعه إلى الساد — مغلل مرائس وواحكام وردت في
الكتاب المقدس تعليلاً فاسمها — فصول الاحكام تبدأ بمجل رابع بعد لمحصن بطرياق موسى

معارضة آحار جنوب فرسا ونسبها لموسى بن ميمون كى تروج بين البيئات
العالمية (١) .

بقية رسائل موسى الصغيرة

ومن رسائله الصغيرة « السعادة » وكانت حزناً من رسالة لم يراها ، ولاشتمها
على آراء ناضجة يعتقد العالم ستينشنيدر أنها دونت فى أخريات أيام موسى ، ولكونها
موجهة إلى يوسف بن عقنين يرى العالم ربورت أنها تكلمة لما فى كتاب دلالة
الحاثرين . أما المؤرخ جرتس (٢) فيراها من الرسائل المدسوسة عليه ولكن
باخر (Bacher) المتخصص فى علوم اليهود يدلل بأدلة كثيرة على أنها لموسى
ابن ميمون (٣) .

وقد وضع موسى فى مصر رسالة أرسلها إلى اليهود فى الين عن طريق تلميذه
يعقوب بن ثنائيل وقد ضاع نصها العربى وبقيت الترجمة العبرية (אברהם חידן)
التي وضعها شموئيل بن تبون .

وكان موسى قد عنى بعلوم أخرى لذلك « هذب كتاب الاستكمال لابن
أفلاح الأندلسى فى الهيئة حقق فيه وقد كان فى الأصل تخليطاً ، وهذب كتاب
الاستكمال لابن هود فى علم الرياضة وهو كتاب جليل يحتاج إلى تحميق تحفته
وأصلحه وقرى عليه (٤) » .

(١) تاريخ اليهود للمؤرخ جرتس من الترجمة العبرية ص ٤٥٩ .

(٢) Grätz : Geschichte der Juden. Vol. VI p. 389

(٣) J. Ou. R. vol. IX. p. 270

(٤) تاريخ الحكماء للقمطى ص ٣١٩ .

من ميمون بن إدو حيد — عرف حصاحكمه — سم السكالات إلى أربعة أنواع —
معرفته الله هو الكمال الذي حركه — ماله الحكمه — أسدوس موسى بن ميمون العرب
— المؤلف بدمج في مصمماه العربيه ألباطاً عاميه من اعه العرب واسماء ووصف — مهاب
اليهود على كتاب دلالة الخائزين — سموتيل بن مون ترجم الكتاب إلى العبريه — ارباب
لمؤلف إلى الترجمة السويه — اساعمر حررى يضع ترجمه ابيه للكتاب — اول مص
علماء المسلمين والأباط في البلدان الاسلاميه الكتاب — انبارد في الكتاب المسح
الأوريه في القرن الثالث عشر — آير مائم كتاب دلالة الخائزين في كنه من فاده المكر
في أوربا في عصور مجلفه — كتاب دلالة الخائزين بترجمه عبد اليهود — أعداء فلسفه
موسى بن ميمون مخرصون مفسس الدوهميين على حرق مدوايه — رماء المعارضه والأهـار
— السروح الكبيره التي وصفت بالعبريه على الترجمة السويه — إيمان الصوميين من اليهود
على كتاب دلالة الخائزين — موسى بن ميمون عرص عن ميمون اسعمر — كتاب دلالة
الخائزين ترجم إلى لغات عربيه شتى — ساجام مولك طبع في العرب الماصى النص العربى
لدلالة الخائزين

إذا كان المحبوب التي وردت في مصفى السراج وتبئية اتورا لا تتجاوز
حدود الدين وأدب الدين والتشريع الإسرائيلى فإن كتب موسى بن ميمون
اتتال « دلالة الخائزين » تسعل ناحية أخرى من التفكير الإسرائيلى هي الماحية
الفلسفيه والمظفمة أو الماحية الإسلاميه العامه التي كانت تسعل بال المفكرين
ورحال الفلسفه في ذلك العهد

يعدّ كتاب دلالة الخائزين دروة التفكير اليهودى الفلسفى في امرون
الوسطى وهو تفكير لا زال يحجب العملة اليهوديه إلى يومنا هذا
ومما لاسك فيه أن ظهور التفكير الماسي الديي اليهودى في امرون الوسطى
إنما هو نتجه لاتصال اليهود بالحصاره الإسلاميه الفلسفيه .

وكانت الفلسفه اليهوديه العربيه تقدم مع تقدم الماسمه الإسلاميه عامه .
كان أول من اتصل بالفلسفه الإسلاميه من اليهود سعادنا العيوى الذى اعتنق
كثيراً من آراء المتكلمين الذين قرأوا فلسفه أفلاطون من تراجم رديئة في أغلب

من فيثودا^(١١) وسلاين بن حميرول المعروف ايضاً في عرب سلاين بن نجم^(١٢)
 وظهر الاولى سحر اليهود لا زهر الأندلس^(١٣) . و زهر سحر حيد^(١٤)
 راس دود^(١٥) ، و ازهرهم بن عسرا^(١٦) . و كتاب كاتيه دراز آت يهود
 امرايين^(١٧) .

أما الفلسفة اليونانية فكار يهريه من اسراجهم امر به ستان ييره من
 الفلاسفة في الملدان الإسلامية ، وهو متأثر فسل كل سى ، رسطاطيس الذى
 راه رئيس الفلاسفة^(١٨) و بجله إحلالاً عظماً و يقول : وكل ما فى أرسطاطابيس
 في جميع الموجود الذى من لدن فلك القمر إلى مركز الأرض هو صحيح لا ريب ،
 ولا يعدل عنه إلا من لم يفهمه أو من تقدمت له آراء تريد المنة عنها أو تموده
 تلك الآراء لا ينكار أمر مشاهد^(١٩) .

وكان قد درس كتاب الأخلاق لأرسطاطابيس من ترجمة إسحق بن حنين
 كما علم بطرنايه من شروح يواننه مترجمة إلى العربية مثل اسكندر الأفرودسي^(٢٠)
 وسمبسيوس نامسطبوس (Themistius)^(٢١) ويحيى المحوى^(٢٢) .

-
- (١) ج ١ فصل ٥٩ و ج ٣ فصل ٨ .
 (٢) ج ٢ فصل ٤٢ .
 (٣) ج ١ فصل ٥٢ و فصل ٥٤ .
 (٤) ج ١ فصل ٤٥ .
 (٥) ج ١ فصل ٥٢ و ج ٣ فصل ٣٣ و ج ٢ فصل ٩ و فصل ١٤ .
 (٦) ج ٣ فصل ٢٠ (٧) ج ١ فصل ٧١ (٨) ج ١ فصل ٥ .
 (٩) ج ٢ فصل ٢٢ .
 (١٠) ج ١ فصل ٣١ و ج ٢ فصل ٣ و فصل ١٥ و فصل ٢٢ ، وقد عاين في أوامر
 القرن الثانى واولائل القرن الثالث . م .
 (١١) ج ١ فصل ٧١ ، وقد عاين في القرن الرابع . م .
 (١٢) ج ١ فصل ٧١ ، وقد عاين بمدنه الاسكندرية في النصف الأول من القرن
 السابع . م . و هو المعروف عند العربيين اسم Jean Philopone .

الفلسفي مما استعمله في شرح آيات الكتاب المقدس ونصوص المسما والتهود
لذلك أصبح كتابه دلالة الحائرين على مر الزمان الكتاب الذي يتهاوت عليه
الناس كما بهافت على التهود نفسه على الرغم من النظريات المعادية لأسس الإيمان
التي يستعمل عليها الكتاب .

وقد أصبح دلالة الحائرين مصدر الدراسة المنطقية للتوحيد الإسرائيلي .

ومما لا شك فيه أنه لو نشر موسى بن ميمون كتاب دلالة الحائرين قبل أن
ينشر كتابيه عن تفسير المشنا والتشريع الإسرائيلي لما كان له تلك الشهرة بين
اليهود ، ولما كان لنظرياته التي أدخلها على التفكير الديني أدنى أثر ، ولولا
شهرته رئيساً دينياً ما قبل الرأي العام اليهودي كتابه دلالة الحائرين . وربما
كان أمره ينهى بالنسبان^(١) .

وكان السبب المباشر في نشر كتابه دلالة الحائرين إلحاح تلميذه يوسف بن
عقنين بعد أن سافر إلى الدبار النمامية والعراقية فدون موسى من سنة ١١٨٦ إلى
سنة ١١٩٠ لتلميذه هذا الكتاب ، وأرسله إليه أبواباً وأسفاراً ، كتبه إليه باللغة
العربية بالقلم العبري كما كان يدون أكثر مؤلفاته العربية ، وكانت هذه عادة
مألوفة عند أغلب علماء اليهود بالأندلس في القرون الوسطى .

وقد اعتمد موسى بن ميمون في أثناء تأليف كتابه على المراجع اليهودية
المدونة بالعبرية والعربية ، ومع أنه لم يسرد أسماء المؤلفين إلا في أحوال نادرة .
فإن نظر بانهم تتكرر في كثير من فصولها إذ يسرد آراء سعديا الفيومي^(٢) ونحيا

(١) راجع مقاله . ١١٩٠م ١١٩٠م للعالم آحدهامام (١١٨٦ ١١٩٠) في مجلة ١١٩٠م ١٥

(٢) دلالة الحائرين ج ١ فصل ٦٥ . ٢ فصل ٦٣ ، ٣ فصل ١٧ .

العموم ذلك كان له المساهمة بالعلمية العربية يفسر أن هذه هي سيجس آخر من
أخبار اليهود في الامرون الوسطى ، وذلك تسيح له من دبحه سده بن ترم
ابن نمون منرحم دلالة الخاثر بن الى مصرية إذ توره به ربح سده الأبرس
مصنفات أرسطاطاليس إلا عن طرق شروحه الإسكندر .
ابن رشد . أما ما ذكرته عن كتابي التماحه وريت الذهب فيهما من مدونات
التي تشتمل على الحزعبلات والأناطيل وهما سدسوسان على رئيس ، أما ما متصل
بكتاب الحكمة الإلهية للرازي فليس فيه فائدة ما لأن صاحبه لم يكن إلا ضياعاً .
وكذلك أقول عما كتبه إسحق الإسرائيلي فإنه اعتمد على الخيال والظن والباطل
لأنه أيضاً طبيب ليس غير ، وما دونه يوسف الصديق لم أطاع عاينه ولكن عرفت
يوسف في الأندلس وقوراً عظيماً ، وعلى العموم آلفت نظرك إلى أن لا نجهد
نفسك في كتب المنطق ولا تعن إلا بما كتبه أبو نصر الفارابي لأنها كابر النقي ،
وبخاصة مصنفه مبادئ الموجودات ، فإنها تؤدي إلى حصافة العقل لأن أبا نصر
كان حكيماً فيلسوفاً كبيراً ومصنفاته صحيحة للعاقل وترسد إلى سبيل الحق من
يبعث عن الحكمة .

أما مدونات أرسطاطاليس فهي كالجذور تعد أساساً لجميع مدونات الحكمة
وهي لا تفهم إلا بمعونة مؤلفات الإسكندر أو نامسطيوس أو عن طريق شروح
ابن رشد .

أما مصنفات بنسقولوس وفتاغورس وهرمس وفورفور يوس فاشتمل على
المذاهب الفلاسفيه القديمة التي لا تصاح لأن يضع الإنسان زمنه من أجلها ،
ونظريات أفلاطون أستاذ أرسطاطاليس في مدوناته عميقة وتنطق بالحكمة وفيها

وكذلك وصلت إليه نظريات أرسطاطاليس بوساطة المصنفات العربية الإسلامية مثل كتب الغزالي^(١) وابن باجه أبو بكر بن الصائغ^(٢) وابن طفيل^(٣) وثابت بن قرة^(٤) والقبيصى^(٥) وابن أفلاح الإشبيلي^(٦) ومحمد بن زكريا أبو بكر الرازى^(٧) والفرغانى^(٨) ومحمد بن سنان البنانى الحرانى^(٩) والغارنى^(١٠) والمتكلمين^(١١)، وكذلك أدمج فى دلالة الحائرين بعض الآراء المظلموس^(١٢) وجالينوس^(١٣) اليونانيين .

وكذلك ورد فى هذا الكتاب بحث مفصل فى منزلة المعتزلة والأشعرية والمتكلمين^(١٤) مما يدل على أنه درس المذاهب الإسلامية دراسة وافية ، وعلى

-
- (١) راجع هامس الترجمة الفرنسييه لدلالة الحائرين التى وضعها العالم موبك - د ١ ص ٢٠٨ ، ٢٤٥ ، ٣٨٣ ، ٣٩٢ .
- (٢) د ١ ص ٢٧٨ ، ٢٣٤ و د ٢ ص ٨٢ ، ١٨٥ ، ٢٨٦ و د ٣ ص ٢٢٢ و ٢٤٨ .
- (٣) د ١ ص ١٢ ، ٣٥٨ . (٤) د ٢ ص ١٨٩ .
- (٥) د ٢ ص ١٨٧ ، ١٩١ ، د ٣ ص ١٠٠ .
- (٦) د ٢ ص ٨١ . (٧) د ٣ ص ٦٦ — ٦٩ .
- (٨) د ٣ ص ٩٨ — ١٠٠ .
- (٩) د ٢ ص ٨١ .
- (١٠) د ١ ص ١٩٣ — ١٩٥ ، ١٩٧ ، ٤٠٢ ، ٤٣٨ و د ٢ ص ١٢٧ ، ١٣٩ ، ١٥٩ و د ٣ ص ١٣٩ .
- (١١) د ١ ص ٥ ، ١٨٥ ، ٣١٣ — ٣١٦ ، ٣٣٦ — ٣٥٦ ، ٣٧٥ — ٤٥٩ و د ٢ ص ١١٨ ، ١٢٨ و د ٣ ص ٥٨ — ٥٩ .
- (١٢) د ١ فصل ٧٢ و د ٢ فصل ١٣ و د ٣ فصل ١٢ .
- (١٣) د ١ فصل ٧٢ و د ٢ فصل ١٣ و د ٣ فصل ١٢ .
- (١٤) راجع المصادر الى اعمد علماء موسى بن ميمون فى آرائه الفلسفيه الى وردت فى جميع مصنفاته كساب :

Louis - Germain Lévy : Mamonide. Paris. 1932. Chapitre II : Sources de Maimonide. p. 28 — 48.

والمقالة : Philipp Bloch : Charakteristik und Inhaltsangabe des Moreh : Nebuchim فى مجموعه جوتمان د ١ ص ١٣ — ٦٢ .

بما دللت لك ، فلما قدر الله "سوق" ربحه من حياضه ، ما عرفت في
 تلك الاحداث عزيمة كانت قد فترت ، ربحا ، كشيء من ...
 ولأمة الملك وقايل ما هم . وحمامه ...
 فأولاً وأنت سالم ... (١)

ولم يقصد موسى تحذيره هذا الجمهور أو امتدتين ، بل نظر لأنه يرى ، بل يرى
 عنه ويتمنع من التعرض له كما يتمنع الطفل عن تناول لآية الغلبه ورفع
 الأثقال » (٢) ، بل كان نصب أعينه « الجماعة من الذين أخذوا أنفسهم بالكمال
 الإنساني وإزالة الأوهام السابقة » (٣) ، وهو « ما ألف الكتاب إلا لمن تفلسف
 وعرف ما قد بان من أمر النفس وجميع فواها » (٤) . كما لم يقصد به « تفهيم
 جهلته للجمهور ولا تعليم من لم ينظر إلا في علم الشريعة . بل وضع لمن هو كامل
 في دينه وخلقه ونظر في علوم الفلسفة وعلمها بها ، وجذبه العقل الإنساني وفاده
 ليحلله في محله . . . (٥)

أما عرضه من تأليف دلالة الحائرين فإنه يقول : ما كان الغرض تقبل كتب الفلاسفة . . . (٦) وما كان قصدي أن أولّف شيئاً في علم الطبيعة أو أن ألخص معاني العالم الإلهي على بعض المذاهب أو أبرهن على ما يبرهن عليه منها ، وما كان قصدي أن ألخص أو أقتضب هيئة الأفلاك ولا أن أخبر بعدها إذا الكتب المؤلفة في جميع ذلك كافية ، وإذا لم تكن كافية في غرض من الأغراض ، فليس الذي أقوله أنا في ذلك الغرض أحسن من كل ما قيل ، وإنما كان الغرض

(١) دلالة الحائرين = ١ صدر الجزء الأول .

• ۳۵, ۱۲۹ ۱ > (۴)

(۳) ج ۱ فصل ۶ . (۴) ج ۱ فصل ۶۸ .

(٥) ١ صدر الجزء الأول . (٦) ٢ صدر الجزء الثاني .

لمرجل المتغف غنية عن غيرها ، وكذلك تغى مؤلفات أرسطاطاليس عما دون
قماها وعلمه غاية ما انتهت إليه المعرفة البشرية ، وما عدا هؤلاء فأناس وصلوا إلى
المعرفة عن طريق المييص الالهى وارتقوا إلى مرتبة النبوة تلك المرحلة التى ليس
فوقها مرحلة . أما مؤلفات على بن سينا فمع اشتغالها على جودة التدقيق وده
التمحيص ليست مثل كتب أبى نصر العارابى ، وهى أيضاً من المدونات الحدية
التي تؤهل الإنسان للبحث بالإمعان فى دقائقها^(١) .

ويقول موسى بن ميمون فى مقدمة كتابه إلى تلميذه يوسف بن عمنين :
أيها التلميذ العزيز ، لما مات بين يديّ وقصدت إلى من أفاضى البلاد للنزاة على
عظم شأنك عندى لشدة حرصك على الطلب ، ولما رأيت فى أشعارك ومناماتك
التي وصلتني وأنت مقيم بالإسكندرية من شدة الاشتياق للأمور النظرية ،
وقبل أن أمتحن تصورك قلت : لعل شوقه أقوى من إدراكه ، فلما قرأت على
ما قرأته من علم الهيئته وما تقدم لك مما لا بد منه زدت بك غبطة لجودة ذهنك
وسرعة تصورك . ورأيت شوقك للتعلّم عظيماً ، فتركنك للارتياض فيه لعل
بمالك ، فلما قرأت على ما قد قرأته من صناعة المنطق تعلقت آمالي بك ورأيك
أهلاً لأن نكشف لك أسرار الكسب النبوية حتى نطلع منها على ما ينبغي
أن يطلع عليه الكاملون ، فأخذت ألوح لك تلويحات وأسیر لك بإسارات
فرأيتك تطالب منى الازدياد وتسمى أن أئين أشياء من الأمور الإلهية ، وأن
أخبرك بمقاصد المنكمن وطرائقهم ... وأمرك أن تأخذ الأشياء بترتيب قصداً
أن ينصح لك الحق بطرقه ، لا أن يقع اليقين بالعرض ولم أمتنع طول اجتماعك
بى إذا ما ذكر نص من نصوص الحكماء فيه تنبيه على معنى غريب — من

(١) راجع كتابه في المنطق ص ٢٨ b — ٢٩ a .

« حب حشر الآلهة » الآية - آية ١٠ - من سورة الأنبياء
ويعريف توحيد الله ، كما يدعى في الكتاب المقدس من الملائكة
ويتمتع بكتب مجاده عنده . من الملائكة من ساروا في
الآية « صنع إنساناً على صورته وشبهه » الآية ٢٦
سورة في اللسان المعبر يدل على شكل التي وتخصه في دني منسوبة
المخلص ورأوا أنهم إن فارقوا هذا الاعتقاد كدرا المبر . ما صورة تفتح على
الصورة الطبيعية أعنى على المعنى الذي يحوهر التي ، مما هو . وهو حقيقة من
حيث هو ذلك الموجود المعنوي هو الذي عنه يكون الإدراك الإساني ... فيكون
المراد من الصورة الصورة النوعية التي هي الإدراك المعنوي لا الشكل والتخطيط .
على هذا الشكل يشرح موسى بن ميمون في حشرين من الفصول الأولى
ألفاظاً كثيرة من أسفار الكتاب المقدس بمرن في أسائها العالم الديني تحريفاً
منطقياً عقلياً اعتماداً على تعاليم أرسطاطاليس وخول فلاسفة العرب مع إظهار
ماله من الملاحظات والاستقادات والفروق بين العقلية اليونانية والإسلامية
واليهودية .

وإدراك الإله عنده يكون على نظريته السامية الإلجي به لأن « وصف الله
عن وجل بالسوالب هو الوصف الصحيح الذي لا يباحته نبيء من التسامح وليس
فيه نقص في حق الله جملة ولا على حال ، أما وصفه بالإيجابيات ففيه من الشك
والنقص ... وقد تبرهن أن الله عن وجل واجب الوجود لا تركيب فيه ولسنا ندرك
إلا أنيئه فقط لا ماهيته ، فيستحيل أن تكون له صفة إيجابية لأنه لا أنيئه له
خارجة عن ماهيته فتدل الصفة على إحداها فيما أن تكون ماهيته مركبة فتدل

هذه المفالة أن أتبين مشككة الشريعة وأظهر حماق واطمها اتى هى أعلى من أفهام الجمهور ، فلدات ينبغى لك إذا رأيتى أتكلم فى إنبات العفول المفارقة وى عندها أو فى عدد الأفلاك . وى أسباب حركانها أو فى تحقيق معنى المده والصورة أو فى معنى الفيض الإلهى وبحو هذه المعانى ، فلا نطن أو يخطر ببالك أنى إنما قصدت لتحقيق ذلك المعنى الفلسفى فقط . إذ نلك المعانى قد بسطت فى كتب كثيرة وبرهن على صحة أكثرها ، بل إنما أقصد لذكر ما يبين مشككة من مشكلات الشريعة فأفهمها وأحل عقداً كثيرة بمعرفه ذلك المعنى الذى أخلصه... (١)

والهدف الأسمى الذى يرمى إليه موسى بن ميمون هو أن يلقى أستهة من أنوار الفلسفة والمنطق والعقل على الإيمان والشعور « العقل الفاض علينا هو الصلة بيننا وبين الله تعالى » (٢) ، وهو يقصد إلى التوفيق بين الدين والفلسفة « الحكمة المقولة بإطلاق فى كل موضوع هى الغاية ، هى إدراكه تعالى » (٣) ، كما يقصد إلى التوفيق بين موسى كلم الله وأرسطاطاليس رعم الفلاسفة حتى ينظر العالم إلى الدين عن طريق المنطق والعقل وحتى لا يطالب الحق والعلم فى أفق الدين وحده بل فى ميدان الفلسفة أيضاً ، وقد رفع بذلك الفاسفة والفلاسفة إلى مصف واحد مع الدين وكبار مفكرى الدين .

ويقع الكتاب فى ثلاثة أجزاء شتمل كل جزء منها على فصول وكل فصل على موضوعات كثيرة ، وعلى الرغم من كبر حجم الكتاب وتنوع موضوعاته فإن ما ورد فيه من النظريات يتدرج ندرجاً منطقياً محكماً من قصية إلى أخرى فكأنها جميعها سلسلة واحدة مرتبطة ارتباطاً وثيقاً .

وتبين نأحر أنها ليست مسبوقة لا ذات صفة ، من نأحر أنها
يست مضمونة ، فبين ذلك الاسان رة هذا الأخير الكمال في العلم .
على ما هي عليه بهذه الصفات السلبية ، وكما أنه من غير الممكن
من خشب مخوف مستنظّل يؤلف من أحده
ما المتقدمون الذين مثلنا مهم فكل واحد منهم أمد عين تصور سلبية من
الذي بعده حتى أن الأول في مثلنا لا يعلم غير مجرد الإسماء من غير أن يرى
صفات السلب من معرفة الله تعالى وإدراكه فاحرص كل الحرص على أن تحيط
صفات سلبية شتى بالبرهان لا أن تسلب بالقول فقط ؛ فإنه كلما تبين لك بالبرهان
سلب شيء مظنون له تعالى كنت قد قربت منه درجة بلا شك . وبهذه
الجهة صار قوم مقرر بين منه جدًا وآخرون في غاية المعد ؛ لا قرب مكان فيقرب
منه ويبعد كما يظن عريان البصائر . وأما وصفه تعالى بالإيجابيات ففيه خطر عظيم
لأنه قد تبرهن أن كل ما عسى أن نظنه كمالاً ولو كان ذلك الكمال ثابتاً له على
رأى من يقول بالصفات فإنه ليس من نوع الكمال الذي نظنه بل هو مقول
بالاشتراك فقط على ما بيننا ، فبالضرورة تخرج لمعنى السلب لأنك إذا قلت عالم ، يعلم
واحد بذلك العلم غير المتغير ولا يعلم الذي يعلم الأمور الكثيرة المتغيرة الدائمة المتجدد
من غير أن يتجدد له علم ، وعلمه بالشئ قبل كونه و بعد حصوله موحود و بعد
عدمه من الوجود علم واحد لا تغير فيه ، فقد صرحت بأنه عالم يعلم ليس مثل علمنا ،
وكذلك يلزم أنه موجود وليس بمعنى الوجود فينا فقد أتيت بالسوالب ضرورة فلم
تحصل على تحقيق صفة ذاتية لكن حصلت على التكثير وإن قلت إن الله
تعالى موضوع لا تحمّل عليه محمولات يكون غاية إدراكنا بهذه العقيدة الشريك
لا غير لأن كل موضوع ذو محمولات بلا شك وهو اثنان بالحد و إن كان واحداً

الصفة على جزئها وإما أن تكون لها أعراض فتدل الحمة أيعاً عليها فلا صفة
 إيجاب بوجه من الوجوه ، أما صفات النفي فهي التي ينبغى أن تستعمل لإرشاد
 الذهن لما ينبغى أن يعتقد فيه تعالى لأنها لا يالحق من جهتها تكثير بوجه وهي
 ترشد الذهن لغاية ما يمكن الإنسان أن يدركه منه تعالى ... وكيف تكون حال
 عقولنا إذا رامت إدراك الباري عن المادة البسيطة غاية البساطة ، الواجب الوجود
 الذي لا عالة له ولا يلحتمه معنى زائد على ذاته الكاملة التي معنى كالمها سلب
 النقائص عنها ، وأن نسبته للعالم نسبة الربان للسفينة وليست هذه أيضاً نسبة
 حقيقية ولا شهباً صحيحاً بل هي لإرشاد الذهن إلى أنه تعالى مدبر للموجودات ،
 والمعنى أنه يمددها ويحرز نظامها فسيحان من إذا لاحظت العقول ذاته عاد إدراكها
 تقصيراً ، وإذا لاحظت صدور أفعاله عن إرادته عاد علمها جهلاً ، وإذا رامت
 الألسن تعظيمه بأوصاف عادت كل بلاغة عيياً وتقصيراً ^(١) .

ولكي يتمكن الإنسان من إدراك الله على الطريقة السلبية يضرب لنا
 المؤلف مثلاً رائعاً يقول فيه : أريد أن أمثل لك أمثالاً في هذا الفصل تزداد به
 تصوراً لوجوب تعدد صفاته السوالب وتزداد بها نفوراً من اعتقاد صفات إيجاب
 له تعالى ، تصور أن إنساناً تحقق أن السفينة موجودة ولكنه لا يعلم على أي شيء
 يقع هذا الاسم ، أيقع على جوهر أو على عرض ، ثم تبين لشخص آخر أنها ليست
 بعرض ، ثم تبين لآخر أنها ليست بمتعدن ، ثم تبين لآخر أنها ليست بحيوان ، ثم
 تبين لآخر أنها ليست بنبات متصل بالأرض ، ثم تبين لآخر أنها ليست بجسم
 واحد متصل اتصالاً طبيعياً ، ثم تبين لآخر أنها ليست ذات شكل بسيط كالألواح
 والأبواب ، ثم تبين لآخر أنها ليست كرة ، وتبين لآخر أنها ليست مخروطة :

بالوجود لأن معنى الموضوع سير معنى المحمول عليه والذي يوجب له ص
لا يعلم شيئاً غير مجرد الاسم . أما الشيء الذي تخيل أنه وقع علمه هذا الاسم فهو
... غير موجود بل مخترع كاذب فكأنه أوقع هذا الاسم على معنى معلوم إذ
لبس في الوجود شيء هو كذا ، ومثل ذلك أن يكون الإنسان قد سمع باسم الفيل
وعلم أنه حيوان وطالب أن يعرف شكله وحقيقته فقال له الصال أو المحل هو حيوان
دو رجل واحدة وثلاثة أحنحة مقيم في أعماق البحر جسمه سفاف وله وح
عريض مثل وجه الإنسان وصورته وشكله وهو يتكلم مثل الإنسان وارة بطير في
الهواء وتارة يسبح كالسمك فإني لا أقول إن هذا قد تصور الفيل على خلاف ما هو
عليه وأنه مقصر في صورة الفيل بل أقول إن هذا الشيء الذي تخيله بهذه الصفة
مخترع كاذب وليس في الوجود شيء هكذا بل هذا شيء معدوم أوقع عليه اسم
شيء موجود مثل غنقاء مغرب والفرس الإنساني ومحو ذلك من الصور الخيالية
التي أوقع عليها اسم شيء من الموجودات . أما اسم واحد أو اسم مركب فالأمر هنا
سواء ؛ وذلك أن الله جل ثناؤه موجود بل هو واجب الوجود بالبرهان ويلزم من
وجوب الوجود البساطة المحضة ، وأما أن تلك الدات البسيطة الواجبة الوجود هي
ذات صفات ومعان أخرى تلحقها بها فقد وقفنا تلك الاسمية على عدم محص ،
فتأمل كيف خطر في إيجاب الصفات له ! فالذي ينبغي أن يعتقد فيما جاء من
الصفات في كتاب التنزيل أو كتاب الأنبياء أمها كلها للإرشاد لكامله تعالى ،
أو صفة أفعال صادرة عنه (١) وكل ما نزع من الصفات كمالاً هو نقص
في حقه تعالى إذا كان من نوع ما عندنا ، وقد أوردنا سليمان عليه السلام في هذا
المعنى بما فيه الكفاية إذ قال إن الله في السماء وأنت على الأرض لذلك وحب
أن يكون كلامك قليلاً (٢)

رأى ما ذكرته التوراة من أن ما هو عليه الله لا يتأثر بعبادة الله
 مفوضة عليها وهي مكنونة بإصبع الله (١) فبينما يحرم موسى أن يراه، صريحي
 لا صناعي لأن كل الأمور الطبيعية من صنع الله لا يبيحها سبحانه ويخص إرادته (٢)
 ويشرح المؤلف سبب الـكون والحركة لله وعلاقتها بكل ما اندح في ستة أيام من
 خلق الـكون على هذا النحو « إن كل يوم من الأيام الستة كانت تحدث حوادث
 حارئة عن هذه الطبيعة المسنطرة الـموجودة الآن في الوجود بمكانه . وفي اليوم
 السابع استمر الأمر واستقر على ما هو عليه إلى الآن (٣)

كان يحق لموسى بن ميمون أن يختم بهذا الفصل الجزء الأول من كتاب
 دلالة الحائرين ، ولكنه أراد على ما يظهر ألا ينتهى هذا الجزء دون أن يشير إلى
 مذاهب الفرق الإسلامية مثل المتكلمين والاعتزلة والأشعرية ، ويبين ما بينها
 وبين المذاهب اليهودية من الفرق في التوحيد ، لذلك وضع الفصول الأخرى إلى
 نهاية الجزء الأول في هذه الموضوعات ، وهو يبدأ بمعلومات عادة لأرسطو وبعض
 الفلاسفة الذين يراهم موسى بن ميمون أصحاب مذهب أرسطاطاليس من فلاسفة
 المسلمين . ثم ينتقل إلى التفاصيل التي يناقش فيها الفرق الإسلامية مناقشة عميقة
 دقيقة لم تنته مع نهاية الجزء الأول ، بل يرجع إليها في مناسبات شتى في الجزء
 الثاني والثالث .

ونظراً لأن موسى كان يدون نظرياته العربية محروفاً عبرية رأينا علماء
 المسلمين لم يوجهوا أية عناية إليها .

يقول موسى بن ميمون : الفلاسفة يسمون الله تعالى العلة الأولى والمتكلمون

(١) سفر الخروج فصل ٣٢ آية ١٦ .

(٢) ح ١ فصل ٦٦ . (٣) ح ١ فصل ٦٧ .

وفي هذا السجل أبين لك على أى جهة فينبى فيه هاتى به الفاعل وهو صورة العالم وهو غايته أيضاً . ولا تشغل ذهنك هنا بمسئله احداثه بالعلم أو زعمه عن رأيهم لأنه سيقع فى ذلك كلام كثير لا تثق بهذا الغرض وإنما الغرض هنا كونه تعالى فاعلاً لجزئيات الأفعال الواقعة فى العالم كمن فاعل العالم بأسره . وقد تبين فى العلم الطبيعى أن هذه الأنواع الأربعة من الأسباب ينبغى أن يطالب لكل سبب منها سبب أيضاً فيوجد لشيء المتكئون هذه الأسباب الأربعة القريبة منه وتوجد لتلك أيضاً أسباب وللأسباب أسباب إلى أن ينتهى للأسباب الأولى مثل أن هذا الشيء هو المفعول وفاعله هو كذا ، ولذلك الفاعل فاعل ، ولا يزال ذلك إلى أن يصل إلى محرك أول هو الفاعل بالحقيقة لهذه المتوسطات كلها ، وذلك أنه إذا كان حرف ألف يحركه حرف باء وباء يحركه جيم وجيم يحركه دال ودال يحركه هاء ، وهكذا إلى ما لا نهاية فلنقف عند الهاء مثلاً فلا شك أن الهاء هو المحرك للألف والباء والجيم والدال ، وبهذه الجهة ينسب كل فعل فى الوجود لله ولو فعله من فعله من الفاعلين القريبين فهو السبب الأبعد من جهة كونه فاعلاً ، وكذلك الصور الطبيعية الكائنة الفاسدة نجد إذا تتبعناها أنها لا بد أن تتقدمها صورة أخرى تنهى هذه المادة لقبول هذه الصورة وتلك الصورة الثانية تتقدمها أيضاً أخرى تنهى للصورة الأخيرة التى هى ضرورية فى وجود هذه الصور القريبة ، وتلك الصورة الأخيرة فى جميع الوجود هى الله تعالى . ولا تظن أن قولنا فيه إنه الصورة الأخيرة لجميع العالم أنها إشارة للصورة الأخيرة التى يقول أرسطو عنها فيما بعد الطبيعة إنها غير كائنة ولا فاسدة لأن تلك الصورة المذكورة هناك طبيعية لا عقل مفارق إذ ليس قولنا عنه تعالى إنه صورة العالم الأخيرة على مثال كون الصورة ذات المادة صورة لتلك المادة حتى يكون هو تعالى صورة لجسم ليس على هذه

يهرعون من تسمية الله بالعلة الأولى والسبب الأول : وهؤلاء المشهورون بالمتكلمين يهربون من هذه التسمية ويسمون الفاعل ، ويظنون أن هناك فرقاً عظيماً بين سبب وعلة من جانب وبين فاعل من جانب آخر ، لأنهم قالوا : إن قلنا إنه علة لزم وجود المعلول وهذا يؤدي إلى قدم العالم وأن العالم له على جهة اللزوم ، وإن قلنا فاعل فلا يلزم من ذلك وجود المفعول معه لأن الفاعل قد يتقدم فعله ، وهذا قول من لا يفرق بين ما بالقوة وبين ما بالفعل . والذي نعلمه أنه لا فرق بين قولك علة أو فاعل في هذا المعنى ، وذلك أنك إذا أخذت العلة أيضاً بالقوة فهي تتقدم معلولها بالزمان . أما إذا كانت علة بالفعل فإن معلولها موجود بالعقل ضرورة ، وكذلك متى أخذت الفاعل فاعلاً بالفعل فإنه يلزم وجود مفعوله ضرورة لأن البناء قبل أن يبنى بيتاً ليس ببناء بالفعل لكنه ببناء بالقوة كما أن مادة ذلك البيت قبل أن يبنى بيت بالقوة فعند ما يبنى بناء بالفعل يلزم وجود شيء مبنى حينئذ ضرورة فما ربحنا شيئاً في تفضيل اسمية فاعل على اسمية علة ، وسبب القصد هنا إنما هو التسوية بين هذين الاسمين ، وأنه كما نسميه فاعلاً وإن كان مفعوله معدوماً إذ لا مانع ولا عائق له عن أن يفعل متى شاء ، كذلك يجوز أن نسميه علة وسبباً بهذا المعنى بعينه ، وإن كان المعلول معدوماً ، والذي دعا الفلاسفة لتسميته تعالى علة وسبباً ولم يسموه فاعلاً لم يكن من أجل رأيهم المشهور في قدم العالم بل هو من أجل معان أخرى بينت في العلم الطبيعي ، وهي وجود الأسباب لكل ماله سبب وأنها أربعة : المادة والصورة والفاعل والغاية ، وأن منها قريبة وأن منها بعيدة ، وكل واحدة من هذه الأربع تسمى سبباً وعلة . ومن آرائهم التي لا أخالفها أن الله عز وجل هو الفاعل وهو الصورة وهو الغاية فذلك قالوا إنه تعالى سبب وعلة ليعمموا هذه الثلاثة الأسباب ، وهو أن يكون هو فاعل العالم وصورته وغايته ،

وعاية النكل أيضاً التشبه بكجالة حسب المصريح ، وهو ، أى ، ربه الذى هو ذاته ،
فهذا قيل فيه إنه عاية الغايات . وقد بيّس على آية به نبل نبيه هل ، إنه فاعل
وصورة وعاية . ولذلك سمّوه سباً ولم يسموه فاعلاً فقط . واعلم أن بعض أهل
النظر من هؤلاء المتكلمين انتهى بهم الجهل والتجاسر إلى أن قالوا إنه لو قدر عدم
البارى لما لزم عدم هذا الشيء الذى أوجده البارى يعنى العالم : إذ لا يلزم أن
يفسد المفعول إذا عدم الفاعل بعد أن فعله ، والذى ذكروه صحيح لو كان فاعلاً
فقط ، ولم يكن ذلك الشيء المفعول محتاجاً إليه فى استمداد بقاءه كما أنه إذا مات
النجم لا تفسد الحزاة لأنه لا يمدّها بالبقاء . أما كونه تعالى صورة العالم أيضاً يمدّه
البقاء والدوام ، فمحال أن يذهب الممدّ ويبقى المستمد الذى لا بقاء له إلا بما
يستمدّه ، فهذا قدر ما أوجب القول بأنه فاعل فقط لا عاية ولا صورة من الوهم^(١)

ثم يقول عن المتكلمين والمعتزلة والأشعرية ما يأتى : أعلم أن كل ما فاله
المعتزلة والأشعرية إنما هو آراء مبنية على مقدمات مأخوذة من كتب اليونان
والسريان الذين راموا مخالفة آراء الفلاسفة ودحض أقوالهم ، وكان سبب ذلك
أنه لما عمت الملة النصرانية بين الملل وكانت آراء الفلاسفة شائعة فى تلك الملل ،
ومنهم نشأت الفلسفة ونشأ ملوك يحمون الدين . رأى علماء تلك العصور من
اليونان والسريان أن هذه دعاوى تنقضها الآراء الفلسفية نقضاً عظيماً ، فنشأ
فيهم علم الكلام وابتدأوا يثبتون مقدمات نافعة لهم فى اعتقادهم ، ويردون على
تلك الآراء التى تهدّد قواعد شريعتهم ، فلما جاءت ملة الإسلام ونقلت إليهم
كتب الفلاسفة نقلت إليهم أيضاً تلك الردود التى ألّفت على كتب الفلاسفة ،
فوجدوا كلام يحيى النحوى وابن عدى وغيرهما فى هذه المعانى ، فتمسكوا بها

الجهة بل إن كل موجود دى صورة إنما هو ما هو بصورته وإذا فسدت صورته
فسد كونه وبطل كذلك مثل هذه النسبة بعينها نسبة الإله إلى مبادئ الوجود
البعيدة ، لأن وجود البارى هو سبب لكل موجود وهو يمدّ بقاءه بالمعنى الذى
يكفى عنه بالفيض ، فلو قدر عدم البارى اعدم الوجود كله وبطأت ماهية الأسباب
البعيدة منه والمسببات الأخيرة وما بينها فهو له إذاً بمنزلة الصورة للشيء الذى له
صورة والذى بها هو ما هو ، وبالصورة تثبت حقيقته وماهيته ، فكذلك نسبة
الإله للعالم ، وبهذه الجهة قيل فيه إنه الصورة الأخيرة وإنه صورة الصور ، أى أنه
سبب وجود كل صورة فى العالم وقوامها مستند أخيراً إليه وبه قوامها ، كما أن الأشياء
ذات الصور قائمة بصورها ومن أجل هذا المعنى سُمى فى لغتنا حياة العالم
(١٧٠٠٠٠٠٠) وهكذا أيضاً الأمر فى كل غاية ، فإن الشيء الذى له غاية لك
أن تطلب لتلك الغاية غاية ، فإن قلت مثلاً : إن الكرسي مادته الخشب وفاعله
النجار وصورته الترتيب على الشكل الفلانى وغايته الجلوس عليه ، فلك أن تسأل
وما غاية الجلوس على الكرسي ؟ فيقال : ليرتفع الجالس عليه ويعلو عن الأرض .
فتسأل أيضاً وتقول : وما غاية الارتفاع عن الأرض ؟ فتجيب ليُعظم الجالس فى عين
من يراه . فتسأل وما غاية عظمته عند من يراه ؟ فتجيب ليخاف ويهرب . فتسأل
وتقول : وما غاية كونه يخاف ، فتجيب ليمثل أمره فتطاب : وما غاية الامتثال
لأمره ؟ فتجيب لينع أذية الناس بعضهم عن بعض . فتطلب أيضاً غاية ذلك فتجيب
ليدوم وجودهم منتظماً ، وهكذا يلزم دائماً فى كل غاية حدانة إلى أن ينتهى الأمر
لمجرد إرادته تعالى حتى يكون الجواب أخيراً كذا أراد الله تعالى أو لمقتضى
حكمته على رأى آخرين ، وحتى يكون الجواب أخيراً هكذا اقتضت حكمته ،
ولهذا تنتهى كل غاية إلى إرادته وحكمته لأنه تعالى الغاية الأخيرة لكل شيء ،

الشريعة . لأن المتقدمين به قد فعلوا ذلك من غير أن يكونوا ملزمين بالبرهان والتشكيك فيما ظنوه برهانا ، والقائلون بهذا القول لا يدركون أن ما يظنون ليس الأمر كما ظنوا بل إنما تعب المتقدمون في إثبات ما يراهم أنه وفي بعض ما يراهم إبطاله من أجل ما يقول منه من المساد في الرأي الذي يراهم نصيحة به . له بعد مائة مقدمة ، فحسم أولئك الأقدمون من المتكلمين الداء من أصله . وجعله القول من الأمر كما يقوله تامسيتيوس أن ليس الوجود تابعا لآراء بل الآراء الصحيحة تابعة للوجود ، فلما نظرت في كتب هؤلاء المتكلمين حسب ما تيسر لي كما نظرت في كتب الفلاسفة أيضاً وفق طاقتي وجدت طريق المتكلمين كلها طريقاً واحدة بالنوع وإن اختلفت أصنافها ، وذلك أن قاعدة الكل أن لا اعتبار بما عليه الوجود إذ لا يجوز في العقل خلافيها وهم أيضاً في مواضع كثيرة يتبعون الخيال ويسمونه عقلا ، فإذا قدموا تلك المقدمات اتى سنسهمك بإياها بقوا الحكم ببراهينهم أن العالم محدث ، فإذا ثبت أن العالم محدث ثبت بلا شك أن له صانعاً أحدثه ، ثم يستدلون على أن ذلك الصانع واحد . ثم يثبتون بكونه واحداً أنه ليس بجسم ، هذا طريق كل متكلم من المسلمين في شيء من هذا الغرض فلما تأملت في هذه الطريقة نفرت نفسي منها نفوراً عظيماً جداً ، وحق لها أن تنفر ، لأن كل ما يزعم أنه برهان على حدوث العالم تلحقه الشكوك ، وليس ذلك برهاناً قطعياً إلا عند من لا يعلم الفرق بين البرهان وبين الجدل وبين المغالطة . أما عند من يعلم هذه الصنائع فالأمر بين واضح أن تلك الأدلة كلها فيها شكوك فاستعملت فيها مقدمات لم تبرهن . وعاية قدرة الحق عندى من المشرعين أن يبطل أدلة الفلاسفة على القدم وما أجل هذا إذا قدر عليه ، وقد علم كل ناظر ذكى محقق لا يغالط نفسه أن هذه المسألة أعنى قدم العالم أو حدوثه لم يوصل إليها

وظفروا بمطالب عظيم بحسب رأيهم . واختاروا أيضاً من آراء الفلاسفة المتقدمين كل ما رأوا أنه نافع لهم . وإن كان الفلاسفة المتأخرون قد برهنوا على بطلانه ورأوا أن هذه أمور مشتركة ومقدمات يعطى إليها كل صاحب شريعة ، ثم اتسع الكلام وانحطوا إلى طرق أخرى عجبية ما ألمّ بها المتكلمون قط من يونان وغيرهم ، لأن أولئك كانوا على قرب من الفلسفة . ثم جاءت في الإسلام أقاويل شرعية خصيصة بهم احتاجوا ضرورة إلى أن ينصروها ، ووقع أيضاً اختلاف في ذلك فأثبتت كل فرقة منهم مقدمات نافعة لها في نصره رأيها ، ولا شك أن هناك أشياء نعلمنا نحن اليهود والنصارى والمسلمين ، وهى القول بحدوث العالم الذى بصحته تصح المعجزات وغيرها . أما سائر الأشياء التى تكلفت هاتان الملتان الخوض فيها كخوض أولئك في معنى الثالوث ، وخوض هؤلاء في الكلام حتى احتاجوا إلى مقدمات يثبتون بها المقدمات التى اختاروها للأشياء التى خاضوا فيها ، وللأشياء الخصيصة بكل ملة منها فلا حاجة بنا نحن إليها بوجه ، وبالجملة أن كل المتكلمين من اليونان والمسلمين لا يتبعون الظاهر من أمر الوجود أولاً في مقدماتهم . بل يتأملون كيف ينبغى أن يكون الوجود حتى يكون منه دليل على صحة هذا الرأى أو نقضه ، فإذا صح ذلك التخيل فرضوا أن الوجود على صورة كذا واحتاجوا إلى إثبات تلك الدعاوى التى تؤخذ منها تلك المقدمات التى يصحح بها المذهب أو لا ينقض . هكذا فعل العقلاء الذين دبروا هذا التدبير ووضعوه في كتب وادعوا أن مجرد النظر دعائم إلى ذلك من غير مراعاة مذهب ولا رأى متقدم . أما المتأخرون الذين ينظرون في تلك الكتب فلا يعلمون شيئاً من هذا حتى أنهم يجدون فيها استدلالات عظيمة وسعياً سديداً في إثبات أمر ما أو إبطال أمر ما ، فيظنون أن ذلك الأمر لا حاجة بوجه لإثباته ولا لإبطاله فيما يحتاج إليه من قواعد

الإله ووجدانته وكونه غير جسم ، إيماناً مني
 البرهان كاملاً ، على أن العالم قديم أو حثرت يدك بحر
 كتب العنقه إذا انقضى ذكر قواعده أن حثرت يدك بحر
 بأفاه يل منحون نحو القدم ، لا لأنى معتد القدم لكى رسل الله
 تعالى فى اعتقادنا بطريق برهانى لا نزاع فيه بوجه . ولا يحيل هذا الراى الصحيح
 العظيم الخطر مستنداً لفاعلة يهزها كل واحد ويرود هدها . وآخر زعم أنها لم
 تنب يوماً قط ، ولا سيما تلك الدلائل الفلسفية على هذه المطالبات ثلاثة من
 طبيعة الوجود المشاهدة التى لا تمكر إلا من أجل مراعاة آراء ما . وأما دلائل
 المتكلمين مأخوذة من مقدمات مخالفة لطبيعة الوجود المشاهدة . حتى أنهم
 يلتجئون لإثبات أنه لا طبيعة لشيء بوجه ولا تطمع أن أسمعت فى هذه
 المفالة احتجاجات المتكلمين على تصحيح مفدماتهم ، إذ فى ذلك فنت أعمارهم
 وتنفى أعمار من يأتى بعدهم ، وكثرت كتبهم لأن كل مقدمة منها إلا اليسير
 يقتضها المشاهد من طبيعة الوجود ، ونظراً عليها الشكوك فيأتجئون لتأليف
 ومناظرات فى إثبات تلك المقدمة ، وحل الشكوك الطارئة عليها ، ودفع المشاهد
 إن لم يمكن فى ذلك حيلة^(١)

وبعد ذلك يناول موسى بن ميمون أسس نظريات المتكلمين ، ويناقشها
 مناقشة طويلة فى أربعة فصول نذكر منها على سبيل التمثيل ما يأتى : فالمتكلمون :
 لو كان الله جسماً لكان متناهياً ، وهذا صحيح ، ولو كان متناهياً لكان له قدر معلوم
 وشكل معلوم ثابت ، وهذا أيضاً صحيح ، فالوا وكل مقدار وكل شكل يجوز أن
 يكون الله أعظم من ذلك المقدار أو أصغر ، وعلى خلاف ذلك الشكل من حيث

برهان قطعى . . . وكيفيك من هذه المسألة أن الفلاسفة مختلفون فيها فيما يجد من نأليهم وأخبارهم ، فإذا كان الأمر فى هذه المسألة هكذا فكيف نتخذها مقدمة بنى عليها وجود الإله فيكون إذا وجود الإله مشكوكا فيه إن كان العالم محدثا فثم إله وإن كان هو قديماً فلا إله . . . أما أن ندعى البرهان على حدوث العالم ونضرب على ذلك بالسيف ، وندعى أننا علمنا الله بالبرهان فهذا كله بُعد عن الحق . أما الوجه الصحيح عندى لدى لا ريب فيه ، فهو أن يثبت وجود الله ووحدانيته ونفى الجسمانية بطرق الفلاسفة ، وبعدها أن نتأكد من صحة المطالب الثلاثة الجلية أعنى وجود الله وأنه واحد وأنه غير جسم من غير التفات إلى البت بالحكم فى العالم هل هو قديم أو محدث ، حينئذ يحق لنا الرجوع إلى البحث فى قدم العالم أو وحدانيته ، ونقول فيهما كل ما يمكن الاحتجاج به ، فإن كنت ممن يتنع بما قال المتكلمون ، وتعتقد إن صح البرهان بحدوث العالم ، فياحبذا ، وإن لم يتبرهن عندك بل تأخذ كونه حادثاً من الأنبياء تقليداً فلا ضير ، ولا تقل كيف تصح النبوة إن كان العالم قديماً حتى تسمع كلامنا فى النبوة فى هذه المقالة ، ولسنا نحن الآن فى هذا المعنى . ومما يجب أن تعلمه أن المقدمات التى قررها الأصوليون أعنى المتكلمين لإثبات حدوث العالم فيها قلب نظام العالم وتغييره من أصل خلقته .

وأما أنا فأقول إن العالم لا يخلو من أن يكون قديماً أو محدثاً ، فإن كان محدثاً فله محدث بلا شك ، وهذا معقول لأن الحادث لا يحدث نفسه بل يحدثه غيره فحدث العالم هو الله . وإن كان العالم قديماً فيلزم ضرورة بدليل كذا ودليل كذا أن ثم موجوداً غير أجسام العالم كلها ليس هو جسماً ولا قوة فى جسم وهو واحد دائماً سرمدى لا علة ولا يمكن تغييره فهو الإله ، فقد تبين لك أن دلائل وجود

وقبل أن ننزل إلى تحليل نظريات موسى بن ميمون في إثبات وجود الله ، من دلالة الحائرين يجدر بنا أن نلفت الأنظار إلى البراهين التي تركها في الكلام في يهود البلدان الشرقية حتى عرفوا من أصول آدابهم وصرفهم المتكلمين اليهود^(١) . وكان العالم اليهودي الفدائي أبر على نافث في تفسيره لسفر الخروج من أسفار النوراة يشرح آيات كثيرة على طريقة المتكلمين المسلمين^(٢) وكان سعديا الفيومي قد نقل ،خصوصاً كثيرة من احصانيف المتكلمين المسلمين^(٣) . وإذا كان يهود الشرق قد تأثروا من الفرق الإسلامية ، فإن الأدبية العلمية اليهودية في المغرب والأندلس تخلصت منها لأنها كانت قد اندفعت إلى الفلسفة الأرسطاطاليسية قبل كل شيء ، ويقول موسى بن ميمون : إن الذي نجد من الكلام في معاني التوحيد عند بعض علماء الدين من اليهود في العراق من الرابانيين والقرايين إنما هو أمور أخذوها عن المتكلمين المسلمين . . . وكذلك أخذ أصحابنا من المعتزلة ومن الأشعرية . أما الأندلسيون من أهل مانتنا فيستمسكون كلهم بأقوال الفلاسفة ، ويميلون لأرائهم ولا يسلكون مسالك المتكلمين^(٤) .

* * *

يبحث الجزء الثاني من دلالة الحائرين في إثبات وجود الله وفي البرهنة على كونه لا جسماً ولا قوة في جسم ، وفي حركة الأفلاك ، وفي ماهية الملائكة^(٥) ،

(١) Silv.deSacy : Notices et Extraits des manuscrits. Tome. VIII. (١)

p. 167,

” יהודה הלוי : פניני חכמה ד' הקדמה ”

(٢) راجع الترجمة الفرنسية لدلالة الحائرين ص ١ ص ٢٨٧ ، و ص ٢٩٠ و ص ٢٩٦

وراجع مقالة مونت في Dictionaire des sciences philosophiques t III p 355 - 357

(٣) أحكاموت ديدوت ص ٢ فصل ٨ . (٤) ص ١ فصل ٧١ .

(٥) فصل ١ — ١١ .

هو جسم ، فتخصّصه بمقدار ما وشكل ما يحتاج إلى محدد ، وهذا الدليل سمعته
يعظمونه ، وهو أضعف من كل ما تقدم ، لأنه مبني على المقدمة العاشرة التي لا
قدر ما فيها من الشكوك في حق الموجودات إذا قدرت على خلاف طبيعتها ،
فناهيك بحق الله . ولا فرق بين هذا وبين قولهم في ترجيح وجود العالم على عدمه
إنه يدل على فاعل رجح وجوده على عدمه لإمكان وجوده وعدمه ، فإن قيس
لهم فلا شيء لا يطرد هذا في حق الله تعالى من حيث أنه موجود يلزم أن يكون
ه مرجح لوجوده على عدمه ، فإنهم سيجيبون بلا شك بأن هذا يؤدي إلى
التسلسل فلا بد من الانتهاء لواجب الوجود فلا يقتصر لموجد ، وهذا الجواب يعينه
ببزم في الشكل والمقدار ، لأن كل الأشكال والمقادير الممكنة الوجود يقال فيها :
كان يمكن أن تكون أكبر أو أصغر مما هي موجودة عليه ، وبخلاف هذا
الشكل فإنها تقتصر لخصص ضرورة . أما شكل الله ومقداره تعالى فبعيد عن كل
نقص وتشبيه ، وذاته بقدرها وشكلها واجبة الوجود لا تقتصر لخصص ولا لمرجح
وجود على عدم . إذ لا إمكان عدم فيها ، كذلك لا تحتاج لخصص شكل ومقدار ،
إذ هكذا وجب وجوده . فتأمل أيها الناظر إن آثرت طاب الحق واطرحت الهوى
والتقليد والجنوح لما اعتدت تعظيمه ، ولا تغالط نفسك حيال هؤلاء الناظرين
وما جرى لهم ومنهم ، فإنهم كالاستجير من الرمضاء بالنار ، وذلك أنهم أبطلوا
طبيعة الوجود ، وغيروا فطرة السموات والأرض زعماً أن تلك المقدمات تبرهن
على كون العالم محدثاً ، فلم يبرهنوا على حدوث العالم وأتافوا علينا براهين
وجود الله ووحدايته ، ونفى الجسمية ، إذ البراهين التي تبين بها جميع ذلك إنما
تؤخذ من طبيعة الوجود المستقرة المشاهدة المدركة بالحواس والعقل (١) . . .

وتمجده ، والتمسدة بمحمود على كرسى . . .

من الملك

أما أن الملائكة مروحون ههنا ، لا يمتزج إنهم سرى ، لأن سرية
قد نصت عليه في عدة مواضع ، وسمى اسمه ملائكة ، شعراً ، من
واسطة بين الله تعالى وبين الموحودات ، ووسايتها تتحرك الأفلاك . . . ونحن
نعتقد أن الله خلق العقول المفارقة وحمل في الغالب اسوق له . والموجودات من
دون الباري تعالى تنقسم إلى ثلاثة أقسام : أحدها العقول المفارقة ، والثاني
الأجرام العالكية التي هي موضوعات تصور ثابتة لا تنتقل الصورة من موضوعها
لموضوع ، ولا يتغير ذلك الموضوع في ذاته ، وثالث هذه الأقسام الأحساء الكائنة
الفاصلة التي تعمها مادة واحدة ، وأن التدبير يفيض من الله تعالى على العقول
وترتيبها ، وتفيض خيرات العقول وأنوارها على أجسام الأفلاك . ويفيض من
الأفلاك قوى وخيرات على هذا الجسم الكائن الفاسد . . . فالقبض الواصل منه
تعالى لإيجاد عقول مفارقة فاض عن تلك العقول أيضاً لإيجاد بعضها بعضاً في العقل
القول ، وعنده ينقطع إيجاد المفارقات ، وكل مفارق فاض عنه أيضاً إيجاد ما حتى
اتممت الأفلاك عند فلك القمر ، وبعده هذا الجسم الكائن الفاسد ، أي المادة
الأولى وما تتركب منها ، وكل فلك تصل منه قوى إلى الاسطوانات حتى ينقضى
فيضا عند نهاية الكون والفساد -- وهذه الأمور كلها لا تناقض شيئاً ما ذكرته
أنبيائنا وحمل شريعتنا ؛ لأن ملتنا ملة عالمة كاملة ، ولكن لما أتلف أسرار المال
الجاهلية محاسنها وأبادوا حكمنا وتوايفنا ، وأهلكوا علمنا عدنا جهلاء ، ثم
خاطبناهم فعدت علينا آراؤهم ، كما عدت علينا أخلاقهم وأفعالهم ؛ لذلك جاءت
هذه الأمور الفلسفية كأنها غريبة عن شريعتنا^(١) .

وفى قدم العالم أو حدوده . وما قال التماسمة فيه . وفى الاعتراض على أرسطو ، وأفلاطون وغيرها^(١) . ثم يبحث فى النبوة وفى ماهيتها ودرجاتها وتعرفها عند رجال الدين من الملل المختلفة : وعند الفلاسفة . وقد اشغل هذا البحث قية فصول الجزء الثانى^(٢) .

ويفتتح المؤلف بحثه بالنظر فى وجود الله ، ويعرض حسماً وعشرين مقدمة مأخوذة من نظريات أرسطو والفلاسفة المسلمين ، وهى عنده مقدمات مبرهنة لا شك فى سئى منها . ورد بعضها فى كتاب السماع وشروحه ، وبعضها فى كتاب ما وراء الطبيعة وشرحه^(٣) .

وإليك ملخص ماورد فى الجزء الثانى :

كل الحركات ننهى لحركة الفلك المتحرك الذى لزم أن يكون محركه السبب الأول الذى يستحيل كونه اثنين أو أكثر لاستحالة تعدد الأمور المفارقة التى ليست بجسم ولا قوة فى جسم ، وأنه واحد لا يتغير لأن وجوده ليس مقترناً بزمن وأن واجب الوجود هو البساطة المحضة والكمال المحض . وهو فاعل موجود أبداً على حالة واحدة لا قوة فيه أصلاً لأنه إن كان فى ذاته إمكان فقد ينعدم كالمادة لأنه موجود بذاته^(٤) .

والآراء التى يراها أرسطو فى أسباب حركة الأفلاك التى منها استخراج وجود عقول مفارقة : هى أقاويل تطابق أقاويل كثيرة من أقاويل الشريعة الإسرائيلية وما ورد فى قصص أخبار التلمود^(٥) .

والشريعة تؤيد رأى الفيلسوف فى أن الأفلاك حيوانات مطيعة لربها تسبحه

(١) فصل ١٢ — ٣١ . (٢) فصل ٣٢ — ٤٨ .

(٣) صدر الجزء الثانى . (٤) ٢ فصل ١ .

(٥) ٢ فصل ٣ .

الرأى يعتقدون أن السوء أيضاً كائن فاسد : كئنا يدرك كائنه من لاشئ .
ولا متحركة إلى لاشئ . وتكونها وفسادها كسائر الموجودات من ذواتها .
وأفلاطون هو من أصحاب هذا الرأى .

والرأى الثالث هو رأى أرسطو وأتباعه وشارحى كتبه ، وذلك أنه يقول
وله أهل الفرقة المتقدم ذكرها ، وهو أنه لا توجد مادة من لا مادة أصلاً . ويزيد
على ذلك ويقول إن هذا الموجود كله على ما هو عليه لم يزل ولا يزال هكذا :
وأن الشئ الثابت الذى لا يقع تحت الكون والفساد هو السوء التى لا تهرح
كذلك : وأن الزمان والحركة أبدان دائماً لا كائنات ولا فاسدان ، وأن الشئ
لكائن الفاسد هو ما تحت فلك القمر لا يهرح كذلك ، أى أن تلك المادة الأولى
لا كائنة ولا فاسدة فى ذاتها ولكن الصور تتعاقب عليها وتخلع صورة وتلبس
أخرى ؛ وأن هذا النظام كله العلوى والسفلى لا يختل ولا يبطل ولا يتجدد فيه
متجدد مما ليس فى طبيعته ولا يطرأ عليه طارئ خارج عن القياس بوجه ...
والمتحصل من رأيه أنه من باب الممتنع عنده أن تتغير لله مشيئة أو تتجدد له
إرادة ، وأن جميع هذا الوجود على ما هو عليه أوجده الله بإرادته لكن ليس بعد
عدم ، وكما أنه من الممتنع أن ينعدم الله أو تتغير ذاته ، كذلك يظن أنه من باب
لمتنع أن تتغير له إرادة أو تتجدد له مشيئة ، فيلزم أن يكون هذا الموجود على
ما هو عليه الآن ، فهذا تلخيص آراء أرسطو وأتباعه ، وهى أن ليس ثم مبدئ
ولا ناظم وجود^(١) ...

وما ذكره أرسطو عن قدم العالم وعلة اختلاف حركات الأفلاك وترتيب
العقول ، كل ذلك لا برهان عليه ، ولا يتوهم أرسطو قط أن تلك الأفلاويل

أما مشكلة قدم العالم أو حدونه فيبحث فيها موسى بن ميمون في عشرين فصلاً^(١) . وقد وقف في هذا الجزء موقف المعارض لرئيس الفلاسفة ويقول أرى الناس في قدم العالم أو حدوته عند كل من اعتقد أن ثم إلهاً « موجوداً » لهم ثلاثة آراء : الرأى الأول لكل من اعتقد بشريعة موسى يقول إن الله أوجد العالم من العدم المحض المطلق ، وأن الله تعالى وحده كان موجوداً ولا شئ سواه وقد أوجد كل هذه الموجودات على ما هي عليه بإرادته ومشيتته ، وأن الزمان أيضاً من جملة المخلوقات : إذ الزمان تابع للحركة والحركة عرض في المتحرك ، وهو محدث ، والزمن من جملة الأعراض المخلوقة كالسواد والبياض وهذا الرأى هو قاعدة شريعة موسى ، والثانية في التوحيد ، ولا يخطر بالبال غيرها .

أما الرأى الثانى ، وهو القول بأن من الحال أن يوجد الله شيئاً من لا شئ . ولا يمكن عند أصحاب هذا القول أن يتحول شئ إلى لا شئ : أى أنه لا يمكن أن يتكون موجود ما ذو مادة وصورة من عدم تلك المادة العدم المحض . ولا يتحول إلى عدم تلك المادة عدماً محضاً ، ووصف الله عندهم بأنه قادر على هذا كوصفه بأنه قادر على الجمع بين الضدين فى آن واحد . . . كما أنه لا عجز فى حقه لكونه لا يوجد الممتنع إذ للممتنع طبيعة ثابتة ليس هى من فعل فاعل ؛ فذلك لا يمكن تغييرها كذلك لا عجز فى حقه إذا لم يقدر أن يوجد شيئاً من لا شئ ، إذ هذا من قبل الممتنع كلها ، فكذلك يعتقدون أن هناك مادة ما موجودة قديمة كقدم الإله لا يوجد دونها ولا توجد دونه ، ولا يعتقدون أنها فى مرتبة الله فى الوجود ؛ بل هو سبب وجودها ، وهى له مثلاً كالطين للفخارى ، أو الحديد للحديد ، وهو الذى يخلق منها ما شاء . فتارة يصور منها غير ذلك ، وأهل هذا

كما جاء أيضاً في ظواهر النصوص ليس ذلك للدلالة على قسم السماء كما يريد هو .
بل للدلالة على أن السماء تدلنا على وحدانية الممارسة التي هي الأرواح
والملائكة ، وهي تدلنا على وجود الإله محركها ومديرها: (١)

وألفت النظر إلى غرابة إدراك أرسطو الذي رام أن ينظم لنا وجود الأفلاك
كما نظم لنا وجود ما دونها حتى يكون الكل على جهة اللزوم الطبيعي لا على
جهة قصد قاصد فلم يتم له ذلك ... فكل ما بيننا ما دون فلك القمر جرى
على نظام مطابق للموجود بين العلل ، وأمكن أن يقال فيه إنه على جهة اللزوم عن
حركة الفلك وعن قواه ، أما جميع ما ذكره في أمور الفلك فلا علة بينة أعطى
في ذلك ، ولا جرى الأمر فيه على نظام يمكن أن يدعى فيه اللزوم (فصل ١٩) .
ولم نهرب من القول بقدم العالم من أجل النص الذي جاء في التوراة في
كون العالم محدثاً ، لأن النصوص التي تدل على حدوث العالم ليست بأكثر
من النصوص التي تدل على كون الإله جسماً . وأبواب التأويل ليست مسدودة
في وجوهنا ولا ممتنعة علينا في أمر حدوث العالم ، بل كان يمكننا تأويل ذلك
كما فعلنا في نفى التجسيم ، ولعل هذا كان أسهل كثيراً ، وكنا قادرين أعظم قدرة
على أن نقول تلك النصوص ونثبت قدم العالم ، كما أولنا النصوص ونفينا كونه
تعالى جسماً ، وإنما لم نفعل ذلك لسببين : أحدهما أن كون الإله ليس بجسم تبرهن .
فيزم بالضرورة أن يتناول كل ما يخالف ظاهره البرهان ، ويعلم أن له تأويلاً
ضرورة ، وقدم العالم يبرهن ، فلا ينبغي أن تدفع النصوص وتتأول من أجل
ترجيح رأي ممكن أو ترجيح تقيضه بضروب من الترجيحات ، فهذا سبب
واحد . والسبب الثاني أن اعتقادنا أن الله ليس بجسم لا ينقض لنا شيئاً من

مبهمة . أما تأويل أبي نصر لهذا المثل وما بين فيه ، وكونه استشنع أن يكون
أرسطو في شك من قدم العالم واستخف بجالينوس كل الاستخفاف في قوله إن
هذه المسألة مشكلة لا يعلم لها برهان ، فيرى أبو نصر أن الأمر بين واضح يدل
عليه البرهان أن السماء أزلية ، وما داخها كائن فاسد ... (١)

وعلى العموم فكل ما ذكره أرسطو وأتباعه من الاستدلال على قدم العالم
ليس له براهين قطعية بل له حجج تلحقها الشكوك العظيمة (٢) .

ونحن معشر أتباع شريعة موسى عليه السلام نعتقد أن كون العالم على صورة
كذا ، وكان كذا من كذا ، وخلق كذا بعد كذا ، فيأخذ أرسطو يناقضنا
ويستدل علينا من طبيعة الوجود المستقرة الكاملة الحاصلة بالفعل ، التي لا نقر
نحن أنها بعد استقرارها وكلها لا تشبه شيئاً مما كانت في حال التكوين ، وأنها
أوجدت من العدم المحض (٣) .

والمغالطة الأصلية إنما ترجع إلى أننا ندرك أفعال الله وامتناعه عن الأفعال
والطوارئ والموانع والإرادة وعدم الإرادة لمداركنا المادية ، على أنه لا مشابهة
مطلقاً بينهما .

ثم كون حكمته قديمة كذاته فاللازم لها قديم ، وهذا اللازم ضعيف جداً ،
وذلك أننا كما جهلنا حكمته التي أوجبت أن تكون الأفلاك تسعة لا أكثر ولا
أقل ، وعدد الكواكب على ما هي عليه لا أكثر ولا أقل ، ولا أكبر ولا
أصغر ، كذلك نجعل حكمته في كونه أوجد الكل بعد أن لم يكن ، والكل تابع
لحكمته الدائمة غير المتغيرة ، لكننا نجعل كل الجبل قانون تلك الحكمة ومقتضاها ،
إذ المشيئة أيضاً في رأيها تابعة للحكمة ، ورأى أرسطو في سكن الملائكة في السماء

(١) ج ٢ فصل ١٥ . (٢) ج ٢ فصل ١٦ . (٣) ج ٢ فصل ١٧ .

أما أصحاب الرأى الأول فهم أبناء الجاهلية من يحدفون بالنبوة . وبعض عوام شريعتنا الذين يعتقدون أن الله يختار من يشاء من الناس ويبعثه لا فرق بين أن يكون ذلك الشخص عندهم عالماً أو جاهلاً كبير السن أو صغيره لكنهم يشترطون فيه خيرة ما وصلاحيه أخلاق .

أما أصحاب الرأى الثانى : فهم الفلاسفة الذين يقولون إن النبوة كمال ما فى طبيعة الإنسان ، وذلك الكمال لا يحصل لشخص من الناس إلا بعد ارتياض يخرج ما فى قوة النوع للفعل إن لم يعق عن ذلك عائق مزاجى أو سبب ما من الخارج وبحسب هذا الرأى لا يمكن أن يدعى الجاهل النبوة ، لأن النبي هو الرجل الفاضل الكامل فى نطقياته وخلقياته مع قوة الخيلة الكاملة ، ولا يصح بحسب هذا الرأى أن يكون شخصاً يصلح للنبوة ويتبها لها ولا يصير نبياً .

والرأى الثالث : وهو رأى شريعتنا وقاعدة مذهبنا هو مثل هذا الرأى الفلسفى بعينه إلا فى شىء واحد : وذلك أنا نعتقد أن الذى يصلح للنبوة والمتبىء ما قد لا يصير نبياً إذ هى تابعة لمشيئة الله ، وهذا عندى هو شبه المعجزات كلها وجار فى نسقها ، فإن الأمر الطبيعى أن كل من يصلح بحسب جبلته ويرتاض بحسب تربيته وتعليمه سيصير نبياً إذا شاء الله له ذلك ، وكان كاملاً فاضلاً فى الغاية (١) .

وحقيقة النبوة وماهيتها هى فيض يفيض من الله عز وجل بوساطة العقل الفعّال على القوة الناطقة أولاً ، ثم على القوة المتخيلة بعد ذلك ، وهذا هو أعلى مرتبة الإنسان ، وغاية الكمال الذى يمكن أن يوجد لنوعه ، وتلك الحالة هى غاية كمال القوة المتخيلة ، وهذا أمر لا يتيسر لكل إنسان بوجه . ولا هو أمر يدرك

قواعد الشريعة ، ولا يكذب دعوى كل نبي . وليس فيه إلا ما يزعم الجاهل من أن في ذلك خلاف النص فأما اعتقاد القدم على الوجه الذي يراه أرسطو أنه على جهة اللزوم ، ولا تتغير طبيعته أصلاً . ولا يخرج شيء عن معتاده ، فإنه هذه للشريعة بأصلها ، وتكذيب لكل معجز ضرورة ، وتعطيل لكل ما رغب في الشريعة أو خوفت منه ، اللهم إلا أن تتأول المعجزات أيضاً كما فعل أهل الباطن من الإسلام فنخرج من ذلك بضرب من الهديان . أما اعتقاد القدم على رأى أفلاطون من أن السماء أيضاً كائنة فاسدة ، فإن ذلك الرأى لا يهدم قواعد الشريعة ولا يتبعه تكذيب المعجز بل جوازه ، ويمكن أن تتأول النصوص عليه ويوجد له شبه كثير في نصوص التوراة وغيرها يتعلق بها . أما من حيث أنه لا يقبل البرهنة ، فلا هذا الرأى نحتاج له ، ولا ذلك الرأى الآخر نالتت إليه ، بل نحمل النصوص على ظواهرها ، ونقول إن الشريعة أخبرتنا بأمر لا تصل قوته إلى إدراكه ، والمعجز شاهد على صحة دعوانا وقد فنيت أعمار الفضلاء وتفتى في البحث عن هذه المسألة لأنه لو تبرهن الحدوث ولو على رأى أفلاطون لسقط كل ما تهافتت به الفلاسفة ، وكذلك لو صح لهم برهان على القدم على رأى أرسطو لسقطت الشريعة بجملتها وانتقل الأمر لآراء أخرى^(١)

وكذلك يحارب موسى بن ميمون نظرية أرسطو في أن الأشياء الطبيعية اللازمة لنظام طبيعي يلزم فسادها ضرورة على مجرى الطبيعة ، لأن وجود الأشياء وفسادها من إرادته تعالى لا على جهة اللزوم إن شاء أفسدها وإن شاء أبقاها^(٢) أما الاعتقاد في وجود الأنبياء فيرطه موسى بن ميمون بالإيمان بالله الواحد القهار ، وقد قسم المعتقدين بالأنبياء إلى ثلاثة أقسام :

ولا بد أن تكون قوة الإقْداء وقوة السِّرِّ عمداً ألباءً حال فيض العقل
عليهم (١).

ويتم التمييز بين تدابير النواميس الموصوعة وتدابير النواميس الإلهية على هذا
المحو، فإذا وجدت شريعة عايتها وقصدتها، أي تسمى 'نظام المدينة وأحوالها ورفع
لظالم عنها حتى ينال الناس سعادة ما يظنون'. فإن تلك الشريعة وضعية، وأما
إذا وجدت شريعة جميع تدابيراتها تنظر فيما تقدم من صالح الأحوال البدنية،
وصلاح الاعتقاد أيضاً، ونجعل كدها إعطاء آراء صحيحة في الله تعالى وفي
الملائكة وتروم تحكيم الإنسان وتفهمه وتنبهه حتى يعلم الوجود كله على صورة
الحق، فاعلم أن ذلك التدبير من قبله تعالى وأن تلك الشريعة إلهية.

أما كيفية تمييز الوحي الصحيح من الوحي الممتحل عند الإنسان فوجه
امتحان ذلك هو اعتبار كمال ذلك الشخص وتعقب أفعاله وتأمل سيرته من
اطراحه للذات البدنية والتهاون بها، فإن هذا هو أول درجات أهل العلم، فناهيك
بالأنبياء . . . (٢).

ورؤيا النبي حالة مزعجة مهولة يصحبها في حال اليقظة. وأما خطاب الملاك
له وإقامته معه فإنها حالة تتعطل فيها الخواص أيضاً عن فعلها، ويأتي ذلك الفيض
للقوة الناطقة ويفيض منها على المتخيلة فتكمل ونفعل فعلها (٣).

والذي يحذف من أقاويل الأنبياء التي تدل على الأسباب المتوسطة ومنسب
الفعل والحادث لله فهو الأسباب القريبة التي عنها حدث ما حدث لا فرق بين
أن تكون أسباباً ذاتية طبيعية أو اختيارية أو عرضية اتفاقية. والغرض من

(١) ج ٢ فصل ٣٨ . (٢) ج ٢ فصل ٤٠ .

(٣) ج ٢ فصل ٤٥ .

والكمال في العلوم النظرية ومحمد بن الأخلاق حتى تكون كلها على أحسن ما يكون وأجله دون أن يضاف إلى ذلك كمال القوة التخيلية في أصل الجبلية^(١) .

وينبغي أن تنبه إلى طبيعة الوجود في هذا الفيض الإلهي الواصل إلينا ، وذلك أنه يصل منه شيء اشخص ما فيكون مقدار ذلك الشيء الواصل له قدر يكمله لا غير ، وقد يكون الشيء الواصل إلى شخص قدرا يفيض عن تكمله التكميل غيره كما جرى الأمر في الموجودات كلها التي منها ما حصل له من الكمال ما يدبر به غيره ، ومنها ما لم يحصل له من الكمال إلا قدر ما يكون مدبراً بغيره ..

أما إذا كان الفيض العتلي فائضاً على القوة الناطقة فقط ولا يفيض منه شيء على القوة التخيلية ، إما لقلة الشيء الفائض أو لانتقص كان في التخيلية في أصل الجبلية فلا يمكنها قبول فيض العتلي ، فإن هذا هو صنف العلماء من أهل النظر ، وإذا كان ذلك الفيض على القوتين جميعاً ، أي على الناطقة والتخيلية وكانت التخيلية على عاية كمالها الجبلي ، فإن هذا هو صنف الأنبياء ، فإن كان الفيض على التخيلية فقط وكان تقصير الناطقة من أصل الجبلية أو لقلة ارتياض ، فإن هذا الصنف هم المدبرون للعدن واضعو النواميس والسكبان والزاجرون وأرباب الأحلام الصادقة

وهذا النوع الثالث يأتي بتشويشات كثيرة في الأمور النظرية العظيمة وتختلط عليهم الأمور الحقيقية بالأمور الخيالية اختلاطاً كبيراً ، كل ذلك لقوة التخيلية وضعف الناطقة وكونها لا حاصل فيها أصلاً ، أي أنها لم تخرج للعقل . ولولا هذا الكمال الزائد لما ألفت العلوم ، ولما دعا النبي الناس إلى الحق ، ولابد أن يدعو حتى لو قتل ، إذ ذلك الفيض يحركه ولا يتركه ولا يسكنه بوجه ولو اتقى الشدائد^(٢) .

يحاول بها أن يهيم القلوب إلى ما يريد أن يشرح به . ومن هذا الغبيل تعتبر المقدمة التي صدر بها الجزء الثالث من دلالة الحائرين والتي ذكر فيها ما يأتي :
وقيل إن من العلوم الإلهية (*divina scientia*) ما هو عامص وغريب عن أذهان الجمهور ، واتضح أن القدر الذي يتبين منه لمن فُتح عليه نفهمه قد مُنع منعاً شرعياً تعليمه وتفهمه إلا استفهياً . . . فهذا هو السبب في انقطاع علم ذلك عن الملة جملة حتى لا يوجد منه قليل ولا كثير . ولم يوضع قط في كتاب . وإذا كان هكذا فما حيلتي إلى التنبيه على مآظهر وتبيين لي واتضح بلا شك عندي ، ولكن تركي وضع شيء مما ظهر لي يكون إتلافه بإتلافي الذي لا بد منه فإني رأيت ذلك جبناً عظمي في حق كل باحث وحق كل متحير . وكأنه غضب الحق من مستحقه أو حسد الوارث على إرثه وكلا هذين خلق مذموم

أما ما ورد في الفصول السبعة الأولى من الجزء الثالث فيشتمل كما قيل على رؤيا النبي حزقيال وشرح غوامضها ، كما يقارن بينها وبين نبوات النبي إشعيا ؛ فنحن نعرض عن هذه الفصول لأنها تعنى القارئ الذي ألمَّ إلماماً دقيقاً بالنصوص العبرية من أسفار الكتاب المقدس مع دراية بتعاليم أحبار التلمود وما فالوه في هذا الصدد ، ثم يقول المؤلف : كل الأجسام الكائنة الفاسدة إنما ياحقها الفساد من جهة مادتها لا غير . أما من جهة الصورة وباعتبار ذات الصورة فلا ياحقها فساد بل هي باقية ؛ ألا ترى أن الصور النوعية كلها دائمة باقية ، وإنما لحق الفساد للصورة العرض أي لمقارنتها المادية ، وطبيعة المادة وحقيقتها أنها أبداً لا تنفك عن مقارنة العدم ؛ فذلك لا تثبت فيها صورة ؛ بل تخلع صورة وتلبس أخرى دائماً
وقد بان أن كل إتلاف وفساد أو نقص إنما هو من أجل المادة ، فتشويه صورة الإنسان ، وخروج أعضائه من طبيعتها ، وضعف أفعاله أو بطلانها أو اضطرابها ،

اسب الاختيارى أن يكون الحادث باختيار إنسان أو إرادة حيوان ، فإن هد كله لله ، ويطلق على ذلك الفعل فى اعتبار الأنبياء أن الله فعلمد أو أمر به أو فله ، وذلك لأن الله هو الذى أثار تلك الإرادة لذلك الحيوان غير الناطق ، وهو الذى وجب الاختيار للحيوان الناطق ، وهو الذى أجرى الأمور الطبيعية على مجراها^(١) . بهذا يحتم موسى بن ميمون الجزء الثانى من دلالة الحائرين .

ويبدأ الجزء الثالث بشرح رؤيا النبى حزقيال ، وكل ما ورد من اصطلاحات عويصة ومعان غامضة فى سفره بالكتاب المقدس^(٢) ، ثم ينتقل إلى البحث فى الشر وما يحل من المصائب بالعالم وفى مشكلة الإنسان الذى ليس عاية الوجود فى نظره^(٣) ، وفى هل يكون الله مسئولاً عما يقع من الكوارث على المخلوقات ، وما يترتب على ذلك من عنايته بالكون وما فيه ، وما يقول الفلاسفة فى هذه المعضلة^(٤) ، وما تقوله شريعة موسى فى هذه المشاكل ، ويتعرض إلى أمور جاءت لصالح النفس وصالح البدن مع شرح واجبات وعبادات فى أسفار الكتاب المقدس^(٥) ، وفى نهاية الكتاب يسدى النصيح أن يريد الحصول على الفضائل الخلقية لإدراك الحقائق الإلهية التى هى الغاية القصوى فى حياة الإنسان^(٦) وقبل أن نبدأ بتحليل ما ورد فى الجزء الثالث من دلالة الحائرين نريد أن نلفت الأنظار إلى أن القراءة الدقيقة فيه تكشف لنا عن روح الفيلسوف الذى يعانى عذاباً نفسانياً أليماً من جراء ما يتأول من نصوص دينية على غير ما جاء فى تعاليم أخبار التلمود ، ولذلك نراه فى أحوال شتى يلفّ لفاً طويلاً ويأتى بمقدمات

- | | |
|-------------------|-------------------|
| (١) ٢ > فصل ٤٨ . | (٢) فصل ١ — ٧ . |
| (٣) فصل ٨ — ١٤ . | (٤) فصل ١٥ — ٢٤ . |
| (٥) فصل ٢٥ — ٥٠ . | (٦) فصل ٥١ — ٤٥ . |

أما المتكلمون فلا يتخيلون العدم غير العدم المطلق . أما عدم المالكات كلها فلا يظنونها عدماً : بل يظنون أن كل عدم ملكة حكمها حكم الصدين كالعمى والبصر ، والموت ، والحياة . فإن ذلك عندهم بمنزلة الحر والبرد : لذلك يقولون إن العدم لا يفترق لفاعل ، إنما الفعل هو الذى يستدعى فاعلاً ، ولا بد أن يكون هذا صحيحاً بوجه ما ، ومع قولهم إن العدم لا يحتاج لفاعل تراهم يقولون إن الله يعمى ويضم ويسكن المحرك : إذ أن لهذا العدم عندهم معانى موجودة ؛ على أننا على ما يقتضيه النظر الفلسفى نقول إن مزيل العائق هو المحرك بوجه ما ؛ كمن أزال عموداً من تحت خشبة فسقطت بتقلها الطبيعى ، وعلى هذا النحو يقال فى الذى أزال ملكة ما فإيه صنع ذلك العدم ؛ وإن كان العدم ليس شيئاً موجوداً فكما نقول إن الذى أطفأ السراج بالليل أحدث الظلام ، كذلك من أفسد البصر قد فعل العمى لذلك لا يتعلق فعل الفاعل بعدم بوجه ، وإنما يقال إنه فعل العدم بالعرض ، وأما الشيء الذى يفعله الفاعل بالذات فهو شيء موجود ضرورة لذلك يعلم يقيناً أن الله لا يطلق عليه أنه يفعل شراً بالذات بوجه ، أى أنه تعالى لا يقصد قصداً أولياً أن يفعل الشر ، هذا لا يصح ؛ بل أفعاله تعالى كلها خير محض ، لأنه لا يفعل إلا وجوداً وكل وجود خير ، والشرور كلها عدم لا يتعاقب بها فعل ، لكونه أوجد المادة على هذه الطبيعة التى هى عليها وهى كونها مقارنة للعدم ، فذلك هى السبب فى كل فساد وكل شر ، ولذلك كل ما لم يوجد له الله هذه المادة لا يفسد ولا يلحقه شر من الشرور ، ويكون حقيقة فعل الله كله خيراً^(١) .

والشرور العظيمة الواقعة بين الناس من بعضهم لبعض بحسب الأغراض والشهوات والآراء والاعتقادات كلها أيضاً تابعة للعدم ، لأنها كلها لازمة عن الجهل ،

(١) ج ٣ فصل ١٠ . (راجع كتاب M. Guttman : Das religionphi-losophische System der Mutakalimun nach Maimonides. Breslau 1885).

لا فرق أن يكون ذلك فى أصل الجملة أو طارئاً عليها . إما ذلك كله تابع للمادة الفاسدة لا لضرورته . . . ولا يمكن بمقتضى الحكمة الإلهية أن توجد مادة دون صورة . ولا أن توجد صورة من هذه الصور دون مادة ، وقد جعل لها قدرة على المادة ، واستيلاء . وحكم . وساطان . فمن هنا نفهم مراتب النوع الإنسانى ؛ فمن الناس من يروم إثبات الأشراف وطلب البقاء الدائم على مقتضى صورته الشريفة ؛ فلا يفكر إلا فى تصور معقول ، وإدراك رأى صحيح فى كل شىء . واتصال بالعقل الإلهى العائض عليه الذى منه وجدت تلك الصورة ، وكما دعتة دواعى المادة لقتارتها وعارها المشهور تألم وخجل مما ابتلى به ، ورام تقليل ذلك العار ، واجتهد فى أن يحتفظ بكل وجوه الإنسان ، ويجعل غايته غاية الإنسان من حيث هو إنسان ، وهو تصور المعقولات .

وأما الآخرون المحجوبون عن الله فهم زمرة الجاهلية الذين يجعلون عايتهم تلك الحاسة التى هى عارنا الأكبر : فلا فكر لهم ولا رؤية إلا الانهماك فى الأكل والشرب والنكاح^(١) .

والمادة حجاب عظيم يعوق عن إدراك المفارق على ما هو عليه . ولو كانت أشرف مادة وأصفاها ، أى مادة الأفلاك . فناهيك بهذه المادة المظلمة القذرة التى هى مادتنا ؛ فلذلك كلما رام عقلنا إدراك الله أو أحد العقول وجد الحجاب العظيم حائلاً بينه وبين ذلك ، وإلى هذا يشير أنبياء بنى إسرائيل بأننا محجوبون عن الله ؛ وهو مستور عنا بغمام ، أو بظلام ، أو بضباب ، أو بسحب لكوننا فاصرين عن إدراكه من أجل المادة المظلمة المحيطة بنا لابه ؛ إذ هو تعالى لا جسم ، ولا ظلام يحيط به ، إلا الضوء الباهر الدائم الذى من فيضه أضواء كل الظلم^(٢) .

(١) ج ٣ فصل ٨ . (٢) ج ٣ فصل ٩ .

الجبلة طارئة من تغيرات تنفع في العناصر كفساد الهواء أو الصواعق والكسوف ، وقد أوجبت الحكمة الإلهية ألا يكون كون إلا بفساد ولولا هذا الفساد الشخعي لما استمر الكون النوعي ، وقد بان محص الإفعال والإنعام وإفاضة الخير ، والذي يريد أن يكون ذا لحم وعظم ولا يتأثر ولا يمحته شيء من لواحق المادة إما يريد الجمع بين الصدين وهو لا يشعر .

والنوع الثاني من الشرور هو ما يصيب الناس بعضهم من بعض ، وهذه الشرور أكثر من شرور النوع الأول وأسباب ذلك كثيرة ومعلومة وهي أيضاً منا لكن ليس المظلوم فيها حيلة .

والنوع الثالث من الشرور هو ما يصيب الشخص من فعله بنفسه وهو تابع المذائل الناشئة من الشره في الأكل والشرب والنكاح وتناول ذلك بإفراط في الكمية أو بفساد ترتيب أو بفساد كيفية الأغذية ، فيكون ذلك سبباً لجميع الأمراض والآفات الجسدية والنفسانية . . . وإلى هنا انتهى غلط الجمهور حتى عجزوا البارئ في هذا الوجود الذي أوجده بهذه الطبيعة الموجبة لهذه الشرور العظيمة بحسب خيالهم ، لكون تلك الطبيعة لا تساعد كل ذي رذيلة على نيل رذيلته حتى يوصل إلى نفسه السيئة غاية سؤلها الذي لا نهاية له ، أما الفصلاء العلماء فقد علموا حكمة هذا الوجود وحفظوا طبيعته ومفروضات الشريعة وتبين لهم وجه الفضل والحقيقة . . . ولذلك جعلوا غايتهم ما قصد بهم من حيث هم أناس ^(١) .

وكثيراً ما تحيرت أذهان الكاملين في طلب غاية هذا الوجود ما هي ؛ وهأنذا أبين سقوط هذا الطلب على كل مذهب فأقول : كل فاعل يفعل بقصد فلا بد لذلك الشيء الذي فعل من غاية ما من أجلها فعل ، وهذا عين لا يحتاج إلى برهان

أى عن عدم العلم ، كما أن الأعشى لفقدته البحر لا يزال عائراً « مجروحاً جارحاً »
لغيره أيضاً لكونه ليس عنده من يهديه الطريق . فالإنسان على قدر جهله بفعل
بنفسه وبغيره شروراً عظيمة ، ولو كان تم علم نسبته للحمورة الإنسانية كسبه
القوة الباصرة للعين لكف أذاها عن نفسه وعن غيره ، لأنه بمعرفة الحق ترتفع
العداوة والبغضاء ويبطل الشر ، ومعرفة الحق هى المعرفة بحقيقة الله ^(١) .

وكثيراً ما ينتهى الجمهور إلى أن الشرور فى العالم أكثر من الخيرات ، حتى
لقد عجب جميع الملل فى خطبهم وأشعارهم من أنه لا يزال فى الزمان خير قليل وشر
كثير ودائم ، وليس هذا الغلط عند الجمهور فقط ، ولكنه عند من يزعم أنه قد علم
شيئاً . والمرأى كتاب مشهور وسمه بالإلهيات ، ضمنه من هذبانه وجهالته عظام ،
ومن جملتها قوله : « إن الشر فى الوجود أكثر من الخير وإنك إذا قست بين راحة
الإنسان ولذاته فى مادة راحته مع ما يصيبه من الآلام والأوجاع والعاهات والتكد
والأحزان تجد أن وجوده نعمة وشر عظيم » هذا الغلط ناذى من كون
الجهال والجمهور لا يعتبر الوجود إلا بشخص إنسان لا غير ، ويتخيل كل جاهل أن
الوجود كله من شخصه ، وكأن ليس ثم وجود إلا هو فقط . . . فلو علم الإنسان
الوجود وتصوره وعلم نزارة حفظه منه لتبين له الحق . . . ووجود الإنسان خير
عظيم له وإحسان من الله بما خصه به وكمله ، ومعظم الشرور الواقعة بالناس من
الأشخاص الناقصين ، ومن نقائصنا نصيح ونستغيث وننألم من شرور نفعلها
بأنفسنا باختيارنا وننسب ذلك لله تعالى ، وكل شر يصيب الإنسان يرجع إلى أحد
ثلاثة أنواع : النوع الأول من الشر ما يصيب الإنسان من جهة طبيعة الكون
والفساد أى من حيث هو ذو مادة ، فإنه من أجل هذه تصيبه عاهات فى أصل

بل إن الموجودات كلها مقصورة لدايتها^(١) ربما يمر أن يتأمل الإنسان حتى يعلم قدر نفسه هو أن يتبين مفادير الأفلاك والكواكب ومقدار المعد الذي بنينا و بينها ... وأن ليس لنا حيلة في معرفه عظمة هذه الأفلاك وعددها . وإذا كانت الأرض كلها ليست إلا جزءاً منها فما هي نسبة نوع الانسان لجميع هذه المحلوفات ؟ فكيف يتخيل واحد منا أنه من أحله و سلمه حاقمت رأسها آلات له ؟ فكيف نقول إن عابة الأفلاك تدبير لشخص أو عدة أشخاص ؟ فهذا محال بحسب النظر الفلسفى . إذ لا يعتد أن الأحرام العظيمة العديدة التى لا نهاية لعددها تكون عايتها تدبير نوع الإنسان ؛ فمثل ذلك كمثل صانع يعمل آلات زيتها قنطار حديد لعمل إبرة صغيرة زيتها حبة ، فلو كان ذلك لإبرة واحدة لكان هذا من فساد التدبير ، ولا يكون فساد تدبير مطلقاً إذا كان الغرض أن يعمل بهذه الآلات الثقيلة إبرة بعد إبرة ، وهكذا قناطر عدة من الإبر ، فعمل تلك الآلات إذاً حكمة وإتقان ، وهكذا تكون غاية الأفلاك استمرار الكون والفساد^(٢) .

يدعى الفلاسفة أن عدم انتظام أحوال الناس من كون بعضهم من الفلاء فى حياه رديئة مؤلمة وغيرهم من الأشرار فى حياة طيبة ، يرجع إلى أن يكون الله غير عالم بشيء من الأحوال الشخصية أو غير مدرك لها أو يدركها ويعلمها ، ثم إذا كان يدركها ويعلمها فلا يخلو الأمر من الأقسام الثلاثة الآتية ، إما أن ينظمها ويغيرها على أحسن نظام وأكملها ، أو يكون لاقدرته له عليها ، أو يكون يعلم ويقدر على النظام والتدبير الجيد غير أنه أهمل ذلك على جهة التهاون والاحتقار . وكذلك قال الفلاسفة إن قسمين من هذه الأقسام الثلاثة اللازمة لكل من يعلم يتنegan فى حق الله تعالى وهما ألا يقدر ، أو يقدر ولا يعتنى ، إذ هو خلق شر ، أو عجز . فلم يبق

بحسب النظر الفلسفى . وكذا ، يتى أن استى . الذى فعل ، بنص كذا حاد
بعد أن لم يكن . ولا يمال ما عاية وجود البارى . تعالى إذ هو ليس شيئاً مخلوقاً ،
فالغاية إنما تطالب لكل حادث فعل بنص ذى عمل فيلزم ضرورة أن يبحث
عن السبب والغاية ماها ، أما الشئ غير الحادث فما تطالب له عاية ، فذلك لا وجه
لطلب عاية لجملة الوجود لا على رأى التمانين يحدثون العالم ولا على رأى أرسطو
فى القدم ، وذلك لأنه بحسب رآيه فى قدم العالم لا يطالب عاية أخيرة لجزء من
أجزاء العالم . لأنه لا يسوغ على رآيه أن يمال ما عاية وجود السماء ، ولم كانت
بهذا القدر وهذا العدد ، ولماذا لم تكن المادة هكذا ، ولا ما عاية هذا النوع من
الحيوان أو النبات . إذ الكل عنده على جهة اللزوم الأبدى الذى لم يزل ولا يزال .
وقد يبحث فى العالم الطبيعى عن الغاية لكل موجود . إذ صرح أرسطو بأن
الطبيعة لا تفعل شيئاً عبثاً ، أما بحسب مذهب القدم فيسقط طلب الغاية الأخيرة
للوجود بأسره ، فأما بحسب رأينا فى حدوث العالم بأسره من العدم فإنه قد يُظن
أن هذا السؤال لازم كما يُظن أن عاية الوجود كله وجود نوع الإنسان فقط
ليعبد الله ، وأن كل ما فعل إنما فعل من أجله حتى أن الأفلاك إنما تدور لمنافعه
ولإيجاد ضروريته ، و بعض ظواهر كتب الأنبياء تساعد على هذا الظن . . .
وحق إذا كان الكل من أجل الإنسان وعاية الإنسان كما قيل أن يعبد الله
فالسؤال باق وهو ، ما الغاية فى كونه يعبد الله تعالى وهو لا يزداد كمالاً بأن يعبد
كل ما خلق ويدركه حق الإدراك ، فإن قيل إن ذلك ليس لكماله بل لكمال
لأن ذلك هو الأفضل لنا لزم السؤال بعينه : وما عاية وجودنا بهذا الكمال ؟
فلا بد من أن ينتهى الأمر إلى الغاية هى هكذا شاء الله أو هكذا اقتضت حكمتنا
وهذا هو الصحيح ويجب ألا نعتقد أن الموجودات كلها من أجل وجوده

والرأى الثالث -ه- مقال أرى أنه في بعض النسخ (في بعض النسخ) من صحيح
الوجود شيء بالاتفاق في وجهه لا حرج ولا كبح . بل سكتوا بزيادة (في بعض النسخ) من
وهذا هو رأي فرفه الأشعرية من أمهات وفي هذا رأي من عظمه في حركتها
والتموها ، وذلك أنهم يرون أن سقوطها في بضعه من المسوبة بين سقوط الورقة
وموت الإنسان ، وكذلك قالوا بل يجب بالانقاع بل حركتها الله وليست
الريح هي التي أسقطت الأوراق . بل سقطت كل ورقة تنحصر ، وقدر من الله ، وهو
الذي أسقطها في هذا الموضع . ولا يمكن أن يتأخر زمان سقوطها ولا يتقدم ،
ولا يمكن سقوطها في غير هذا الموضع . إذ ذلك كله مقدر في الآزل فلمهم بحسب
هذا الرأي أن نكون حركات الخيول كلها وسكناته منيرة ، وأن الإنسان
لا استطاعة له بوجه أن يفعل شيء أو لا يفعل .

والرأى الرابع هو رأى من رأى أن الإنسان استمعة . وذلك يجرى فيما جاء في الشريعة من الأمر والهي والجزاء والعقاب عند هؤلاء على نظام . ويرون أن أفعال الله كلها تابعة لحكمة . وأنه لا يجوز عليه الجور ، ولا يعاقب محسناً . والمعتزلة أيضاً يرون هذا الرأى . وإن كانت استمعة الإنسان است مطلقه ، وهم يعتقدون أن الله يعلم بستموت ورقة . وإن عنايته كل الموجودات . وجوابهم على من ولد ذاهية وهو لم يذنب أن ذلك تابع حكمة الله ، وجوابهم في هلاك الفاضل أن ذلك أينظم حزنه في الآخرة . ولما سئلوا هل عدل الله في الإنسان ولم يعدل في غيره ولأى سبب ذبح الخيوان ؟ قالوا بأن هذا أجود له حتى يعوضه الله في الآخرة ، حتى لو قتل البرغوث أو القملة يلزم أن يكون لها في ذلك عوض

من التقسيم كله إلا أن يكون لا يعلم شيئاً من هذه الأحوال وجهه ، أو يعلمها وينظمها
أحسن نظام . . . وأعجب كيف جهلوا الأمر الذي لم يزالوا ينهبوننا عليه ويشرحونه
لنا دائماً ، فوقعوا في شر مما هربوا منه لأنهم هربوا من أن ينسبوا لله الإهمال .
ثم قطعوا عليه بالجهل بأن كل ما في العالم السفلي مستور عنه ولا يدركه ، وأما
جهلهم بما لم يزالوا ينهبوننا إليه ، فكأنهم اعتبروا الوجود بأحوال الإنسان الذي
شره من ضرورة طبيعة المادة . . . وقد كثرت عندهم الظنون حتى قال بعضهم
إنه يعلم النوع فقط لا الأشخاص . وقال بعضهم : لا يعلم شيئاً خارجاً عن داته
بوجه حتى لا يكون ثم تكثير علوم ، ومن الفلاسفة من يعتقد كاعتقادنا ، وأنه
تعالى يعلم كل شيء ولا تخفى عنه خافية بوجه ، وهم أقوام قبل أرسطو قد ذكرهم
الإسكندر ، ولسكنه يأبى عليهم رأيهم ويقول : إن أعظم ما ينقض به ما نشاهده
من ضرور تصل إلى الأخيار ، وخيرات ينالها الأشرار ، وبالجملة قد تبين أنه لو وجدوا
أحوال الناس منتظمة بحسب ما يبدو للجمهور أنه انتظام لما وقعوا في شيء من
هذا النظر كله ولا تهافتوا عليه ^(١) .

وآراء الناس في العناية خمسة ، وكلها قديمة ، أى أنها كانت معروفة منذ زمن
الأنبياء عند ما ظهرت الشريعة الحققة المنيرة لهذه الظلمات كلها ، فالرأى الأول هو
قول من زعم أن لا عناية أصلاً بشيء من الأشياء في جميع هذا الوجود ، وأن كل
ما فيه من السماء إلى ماسوى ذلك واقع بالاتفاق ، وليس ثم لا ناظم ولا مدر . وهذا
رأى أبيقور ، وهو أيضاً يقول بالأجزاء ، ويرى أنها تختلط كيفما اتفق ويتكون
منها ما اتفق ، وقد فال بهذا الرأى الذين كفروا من بنى إسرائيل ، وقد برهن
أرسطو على استحالة هذا الرأى ، وأن الأشياء كلها لا يصح أن تكون بالاتفاق بل
لا بد أن يكون لها ناظم ومدير .

عن الظلم والجور ، ولم تتعرض شريعتنا بوجه إلا لأحوال الإنسان . أما حديث : ^(١) العوض للحيوان فلم يسمع قط في ملتنا ؛ لكن بعض المتأخرين من الجاؤون ^(٢) سمعه من المعتزلة فاستصوبه واعتقدوه .

وأما ما اعتقدته أنا في العناية الإلهية فإنما هي في هذا العالم السفلى ، أعنى من تحت فلك القمر بالنوع الإنسانى فقط . أما الحيوانات والنبات ؛ فإن رأى فيها رأى أرسطو لأنى لا أعتقد أن ورقة الشجرة تستقط بعناية خاصة بها ، ولا أن السمكة العنكبوت الذى اقتبس الذبابة فعل ذلك بقضاء الله وإرادته ، ولا أن السمكة التى اختطف الدودة فعلت ذلك عن مشيئة إلهية خاصة ؛ بل هذا عندى كله بالاتفاق المحض ، وإنما العناية الإلهية تابعة للفيض الإلهى ، ومن يتصل به ذلك الفيض العقلى حتى صار ذا عقل وكشف له كل ما يكشف لذى العقل ، فهو الذى يحبه العناية الإلهية وقدرت أفعاله على جهة الجزاء والعقاب ؛ فإن غرق السفينة بمن فيها ليس بالاتفاق ؛ بل بإرادة إلهية لا تصل عقولنا لمعرفة قانونها . . . أما تلك الآراء المتقدمة ففيها إفراط يخرج إلى الخاطئ المحض ، وإنكار المعقول ، والمكابرة فى المحسوس ، وإلى تقرير عظيم يوجب اعتقادات رديئة جدا فى حق الله وفسادا لنظام وجود الإنسان ومحو محاسنه .

على أن الله يهب لكل نوع من الحيوان غذاء ومادة قوامه ، ولكن هذه العناية نوعية لا شخصية ^(٣) .

ولست العناية الإلهية بالنوع الإنسانى كله على السواء ؛ بل تتفاضل العناية بالناس كتفاضل كلهم الإنسانى وبحسب هذا النظر يلزم أن تكون عنايته تعالى

(١) وقد عرف بهذا اللقب جاؤونيم (Jahonim) رؤساء المدارس الدينية اليهودية بالعراق منذ أواخر القرن السادس إلى نصف القرن الحادى عشر ب . م .

(٢) ج ٣ فصل ١٧ .

عند الله ، وكذلك الفأر غير الآثم الذى اقتنسه قط أو حداثة ؛ لأن حكمة الله اقتضت ذلك فى حق هذا الفأر وسيعوضه عما جرى له فى الأخرى .

والرأى الخامس هو رأينا أى رأى شريعتنا ؛ وهو ما نص عليه أنبيأؤنا . وهو الذى اعتقده جمهور أخبارنا ، وإنى أخبر بما اعتقده بعض المتأخرين كما أخبر بما أعتقده أنا فى ذلك فأقول : إن قاعدة شريعة موسى أن الإنسان ذو استطاعة مطلقة أى أنه بطبيعته وباختياره وإرادته يفعل كل ما الإنسان أن يفعله دون أن يخلق له شىء مستجد بوجهه ، وكذلك جميع أنواع الحيوان تتحرك بإرادتها ، وكذلك من جملة قواعد شريعة موسى أنه تعالى لا يجوز عليه الجور بوجه من الوجوه ، وأن كل ما ينزل بالناس من البلايا ، أو يصلهم من النعم فرداً كان أو جماعة ؛ كل ذلك على جهة الاستحقاق بالحكم العادل الذى لا جور فيه أصلاً ، فلو أصاب الشخص شوكة فى يده وأزالها لحينه لكان ذلك عقاباً له ، ولو نال أيسر لذة لكان ذلك جزاءً له ، وكل هذا باستحقاق لكننا نجعل وجه الاستحقاق .

وإذا كان أرسطو يرى فى أحوال الناس اتفاقاً محضاً ويراه الأشعرية تابعاً لمجرد مشيئة ، ويراه المعتزلة تابعاً لحكمة ؛ فنحن نراه تابعاً للاستحقاق الشخصى بحسب أفعاله ؛ فلذلك يحجز الأشعرى أن يعذب الله الفاضل الخير فى الدنيا ويخلده فى النار ، ويرى المعتزلة أن هذا جور وأن هذا الذى عذب ولو نعمة فلها عوض تابع لحكمته ، وأما نحن فنعتقد أن كل هذه الأحوال الإنسانية بحسب الاستحقاق وهو تعالى بعيد من الجور وما يعاقب منا إلا مستحق عقاب . هذا هو نص التوراة ، وعلى هذا رأى جرى كلام جمهور أخبارنا الذين يقولون إن الله يجازى الطائع على كل ما فعله من البر ، ولو لم يؤمر بذلك على يد نبي ، وأنه يعاقب على كل فعل شر فعلاً ولو لم يئنّه عنه على يد نبيٍّ إذ ذلك منهى عنه بالفطرة ، أى النهى

الشكوك المذكورة . ومتى علم أن كل ما ينسب إلينا دباين اسكل ما ينسب له
تبين الحق^(١) .

وهناك فرق كبير بين علم الصانع بما صنع ، وعلم غيره بذلك المصنوع ، وذلك
أن الشيء المصنوع إن صنع وفق علم صانعه : فصانعه إنما صنعه تابعاً لعلمه . وأما
الذى يتأمل هذا المصنوع ويحيط به علماً فعلمه تابع المصنوع . مثال ذلك :
الذى عمل آلة تتحرك فيها أنقل بسيل الماء تدل على ما مضى من النهار أو الليل
من الساعات . فكل الحركات الحادثة في هذه الآلة إنما حدثت وفق علمه ،
وليس كذلك الذى يتأمل تلك الآلة : لأنه كلما رأى حركة ما ، استجد له علم
ولا يزال يتأمل وعلمه تزيد وتتجدد حتى يكتب علم جملة الآلة ، ولو قدر أن
حركات تلك الآلة لا تنتهى لكان التأمل لا يحيط علماً بها أبداً ، ولا يمكن التأمل
أن يعلم حركة من تلك الحركات قبل حدوثها : وهكذا الحال في جملة الوجود
ونسبته إلى علمنا وعلمه تعالى ، فنحن إنما نعلم كل ما نعلم من قبل تأمل الموجودات :
فذلك لا يتعلق علمنا بما سيكون ولا بما سينتهى ، وعلمنا متجددة متكررة بحسب
الأشياء التى منها نكتسب علمنا ، وهو تعالى ليس كذلك أى أنه لا يعلم الأشياء
من قبلها فيقع التعدد والتجدد : بل تلك الأشياء تابعة لعلمه المتقدم المقرر لها
بحسب ما هى عليه . أما وجود مفارق أى وجود شخص ذى مادة ثابتة أو وجود
ذى مادة متغيرة الأشخاص تابع انظام لا يتحل ولا يتغير ، فذلك لا يوجد عنده
تعالى تكثير علوم ولا تجدد وتغير علم لأنه بعلمه حقيقة ذاته غير المتغيرة عليم جميع
ما لزم أفعاله كلها ، وأما ما نروم أن نقول كيف هو ونذكر إدراكه فهذا محال ،
لأننا لو علمنا كيف هو لكان عندنا ذلك العقل الذى به يدرك هذا النحو من

بالأنبياء ، عظيمة جدا وعلى حسب مراتبهم في النبوة . وتكون عنايته بالفصلاء ،
الصالحين على حسب فصاحتهم وصلاحهم ، إذ التقدر من الفيض العقلي الإلهي هو
الذي أنطق الأنبياء ، وسدد أفعال الصالحين ، وكل علوم الفصلاء بما علموا ،
وقد ذكر الفلاسفة هذا المعنى كما ذكر ذلك أبو نصر في صدر شرحه لكتاب
نيكوماخوس لأرسطو^(١) .

وهناك أمر مجمع عليه هو أنه تعالى لا يصح أن يتجدد له علم حتى يعلم الآن .
ما لم يعلمه من قبل ، ولا يصح أن تكون له علوم كثيرة متعددة ولو على رأى من
يعتقد الصفات ، فلما تبرهن هذا قلنا إنه بالعلم الواحد يعلم الأشياء الكثيرة المتعددة ،
وليس باختلاف المعلومات تختلف العلوم في حقه تعالى ، والأشياء كلها متجددة
علمها قبل كونها ، ولم يزل عالماً بها ؛ فلذلك لم يتجدد له علم بوجه وكما أنا
ندرك حقيقة ذاته مع أننا نعلم أن وجوده أكمل وجود لا يشوبه نقص ولا تغير
ولا انفعال بوجه ؛ ومع أننا لا نعلم حقيقة علمه ؛ إذ هو ذاته يعلم أنه لا يتجدد له
علم بوجه ، ولا يتناهى علمه ، ولا يخفى عنه شيء من الموجودات كلها ، ولا يبطل
علمه ، وكل ما يظهر في مجموع هذه الأقاويل من التناقض هو بحسب اعتبار
علمنا الذي لا يشارك علمه إلا في الاسم فقط ؛ فكذلك القصد مقول على ما قصده
وعلى ما يقال إنه قصده تعالى باشتراك ، وكذلك العناية مقولة باشتراك على ما نعى
بحن به وعلى ما يقال إنه تعالى يعنى به ؛ فمعنى العالم ، ومعنى القصد ، ومعنى العناية
المنسوبة إلينا غير تلك المعاني المنسوبة إليه ، فتمت أخذت العناية ، أو العلمان ،
أو القصدان على أن يجمعهما معنى واحد جاءت الإشكالات ، وحدثت

(١) ج ٣ فصل ١٨ وراجع في هذا الموضوع : Louis Germain Lévy: Maimonide. :
Chap. IX. Omniscience et providence divines. p. 143 — 169.

عبث ، وفعل لعب ، وفعل جيد حسن . أما الفعل الباطل فهو الذى يقصد به فاعله غاية ما ، فلا تحصل تلك الغاية بل تعوقه عنها عوائق ، والفعل العبث هو الذى لا يقصد به غاية أصلاً كما يعبث بيده بعض الناس عند التفكير ، وكأفعال الساهين والمذهولين ، وفعل اللعب هو الفعل الذى يقصد به غاية خصيصاً أو أن يقصد به أمر غير ضرورى ولا مفيد كبير فائدة ، كمن يرقص لا لتقصد رياضة أو يعمل عملاً ليُضحَكَ منه . على أن هذا النوع يختلف بحسب أغراض الفاعلين وبكلمهم ، فإن تَمَّ أشياء كثيرة ضرورية أو عظيمة الفائدة عند قوم ، وعند آخرين لا حاجة لهم بها أصلاً : كرياضة الجسم على اختلاف أنواعها التى هى ضرورية فى دوام الصحة على ما ينبغى عند من يعلم صناعة الطب ، فالذى يفعل أفعال الرياضة يروم بها الصحة كاللاعب بالكرة والصراع وغرق اليدى وحصر النفس ، فهذا العمل عند الجهال لعب ، وعند العلماء ليس بلعب ، وأما الفعل الحسن فهو الذى يفعله الفاعل لغاية شريفة ضرورية ونافعة ، وأفعال الله ليست باطلة أو عابثة أو لاعبة ، فهى كلها جيدة حسنة .

والفرقة — من أهل النظر — التى زعمت أنه ليس تَمَّ أسباب ولا مسببات بل أفعاله كلها بحسب المشيئة ، ولا تطلب لها غاية ، داخلية فى قسم العبث ، بل أخط من العبث ، لأن العاثر لم يقصد إلى غاية ، والله عند هؤلاء عالم بما فعل وفاصده لا لغاية أصلاً ولا لوجه فائدة . أما أن يكون فى أفعاله تعالى شئ على جهة اللعب ، فاستحالة ذلك بادية ولا يلتفت لهذيان من زعم أن الترد خاق ليضحك منه الناس ، والذى يدعو لهذا كله الجهل بطبيعة الكون والفساد ، وإهمال الأصل ، ويتضح من نصوص فى التوراة أن الأشياء التى يريد الله تتدخل ضرورة ، وليس تَمَّ عائق يعوق عن تنفيذ إرادته ، ولا يريد الله أن يفعل

الإدراك ، وهذا شيء لا يوجد في الوجود إلا لله تعالى : لذلك لا يوجد فيه شيء من الغلط ، ولا من التوهم . ولا تاحتج الشناعات ، ولا ينسب لله نقص ؛ إذ هذه المعاني الجليلة العظيمة لا يمكن قيام برهان عاينها بوجه ، لا بحسب رأى معشر المشرعين ولا بحسب رأى الفلاسفة على حسب اختلافهم في هذه المسألة^(١) .

وقصة أيوب الغريبة العجيبة هي من قبيل ما نحن فيه ، أى أنه مثل لتبيين آراء الناس في العناية ، فقضيته تحير كل ناظر من الناس حتى قيل في علم الله وفي عنايته ما ذكرت ، أى أن الرجل الصالح الكامل المسدد العامل الشديد التقوى قد تنزل به مصائب عظيمة مترادفة في ماله وولده وجسمه لا لائم يوجب ذلك ، فحياته مشكلة عظيمة اتضحت منها حقائق لا غاية بعدها^(٢) . إن كل ما نزل بأيوب معلوم عنده تعالى . وسفر أيوب بجملته إنما جاء إبيان قاعدة في الاعتقادات والتنبيه على الاستدلال بالأمور الطبيعية حتى لا يغلط الإنسان ولا يطاب بخياله أن يكون علمه أو قصده وعنايته وتديره كقصد الله وعنايته وتديره . فإذا علم الإنسان ذلك سهل عليه كل مصاب ولا تزيده المصائب شكوكاً في الله ، وهل يعلم أو لا يعلم أو يتغير أو يهمل بل تزيده محبة^(٣)

وعلى هذا النحو يشرح موسى بن ميمون مشكلة الشريعة والتوراة في كيفية امتحان الله للأنبياء والأتقياء والأفراد والجماعات ، واختباره لهم « لا يعلم ما لم يكن يعلمه من قبل كما يتخيل الجهلة والبله من الناس ، بل للوصول إلى الغايات المذكورة في الفصول المتقدمة »^(٤) .

والأفعال تنقسم بحسب اعتبار غايتها إلى أربعة أقسام : فعل باطل ، وفعل

(٢) ج ٣ فصل ٢٣ .

(٤) ج ٣ فصل ٢٤ .

(١) ج ٣ فصل ٢١ .

(٣) ج ٣ فصل ٢٢ .

من حالاته الجسمانية ، كماله الآخر . ان يكون ، طمناً بالمعل أي أن يكون له
ل بالفعل . فالشريعة اخقة اما جاءت لتعبد الكمالين أي صلاح أحوال الناس
ضهم مع بعض رفع الظلم بالخلق بأحق الكرم الفاضل حتى يحصل كل واحد
لى كماله الأول ، وصلاح الاعتماد إعطاء آراء صحيحة . حتى يحصل على الكمال
آخر ، وقد نصت التوراة على أن غاية تربيها هو حصول هذين الكمالين (١) .

ومما يجب أن يتنبه إليه الإنسان هو أن الآراء الصحيحة التي بها يحصل
الكمال الأخير قد منحت الشريعة منها عابثاً ودعت لاعتقادها وهو وجود الله
وتوحيده وعلمه وقدرته وإرادته وقدمه : وهذه كلها غايات لا تبين بتفصيل وتحديد
إلا بعد معرفة آراء كثيرة ، وكذلك دعت إلى صلاح الأحوال المدنية كاعتقادنا
أنه تعالى يشتد غضبه على من عصاه فذلك يلزم أن يخاف ويرهب ويحذر عصيانه .
وأما سائر الآراء الصحيحة في جميع هذا الوجود المكونة من العلوم النظرية على
كثرة أنواعها والتي بها تصح تلك الآراء التي هي الغاية الأخيرة : فإن الشريعة
وإن كانت لم تدع إليها تصریح كما دعت لتلك قد دعت إليها على الإجمال .
وعلى العموم إن الغرض من التعاليم الدينية سواء أكانت أمراً أم نهياً . رفع
ظلم ، أو حض على الخلق الكريم المؤدى لحسن العشرة . أو إبداء رأى صحيح
يلزم اعتقاده إما بحسب الأمر في نفسه ، أو بكونه ضرورياً في رفع الظلم أو اكتساب
خلق كريم (٢) .

ومن العلوم أن سيدنا إبراهيم عليه السلام قد نشأ في ملة الصابئة ، وعلى
مذهبهم . وكتبهم تقول إن الكواكب هي الآلهة ، وأن الشمس هي الإله الأعظم
وهي التي تدبر العالم العلوى والسفلى ، وقد ذكر في تواريخهم أن سيدنا إبراهيم

إلا ما هو ممكن ، وليس كل ممكن إلا ما تقتضى حكمته . وهذا هو رأى المشرعين ورأى الفلاسفة أيضاً . وهو رأينا نحن : فبما مع اعتقدنا أن العالم حادث نرى جملة أخبارنا وعلمائنا لا يعتقدون أن ذلك بمجرد مشيئة لا غير بل يقولون : إن حكمته التى يفوتنا إدراكها أوجبت وجود هذا العالم بأسره ضرورة عندما وُجد ، وتلك الحكمة بعينها التى لا تتغير أوجبت عدم قبل أن يوجد العالم . ومجد هذا المعنى متكرراً عند الأخبار كثيراً ، وهذا كله هرب مما ينبغي أن يهرب منه ، وهو أن يفعل الفاعل فعلاً لا يقصد به غاية ، وكذلك اعتقاد جمهور علماء شريعتنا ، وقد صرح بذلك أنبيائنا ، وهو أن جزئيات الأفعال الطبيعية كلها محكمة منتظمة مرتبطة بعضها ببعض ، وكلها أسباب ومسببات وما منها شيء عبث ولا لعب ، ولا باطل ، بل أفعاله حكمة . ونحن نجهل كثيراً من وجوه الحكمة فى أعماله ، وعلى هذا رأى افتتحت توراة موسى وبه ختمت ^(١) .

وترمى الشريعة إلى صلاح النفس وصلاح البدن ، أما صلاح النفس فهو بأن تتوفر للجمهور آراء صحيحة بحسب طاقته يكون بعضها صريحاً وبعضها بئثال : إذ ليس فى طاقة الجمهور من العامة أن يدرك ذلك الأمر على ما هو عليه . وأما صلاح البدن فهو بإصلاح أحوال المعاش ، وهذا يتم بشيئين أحدهما : رفع الظلم وهو أن لا يبيح كل شخص من الناس لنفسه ما يريد وما تصل إليه قدرته بل يقصد إلى ما به نفع الجميع ، والثانى إكساب كل شخص من الناس أخلاقاً نافعة فى المعاشرة حتى ينظم أمر المدينة . ولا يحصل القصد الأول أى صلاح النفس الذى هو الأشرف إلا بعد حصول الثانى أى صلاح البدن . وقد تبرهن أن للإنسان كمالين هما كمال الجسد وكمال النفس ؛ فكمال الأول أن يكون صحيحاً على

وهذا الكتاب مملوء بهيليان التوتيين ، رقد حسب الى العاشرة بسبب ما ورد فيه من أعمال الطالسم واستمال الأرواح . والسحر . والجن . والفيضان التي تسكن البراري ، وأن بعض الأشجار في الحمد إذا قطع منها أنسان تسمى على الأرض كالحيات ، وأن أخرى تسمع لها همهمة وكلمات ، وأن ورقة منها في جيب الإنسان تخفيه عن عيون الناس : فلا يرى حيث يدخل أو يخرج ، وعلى هذا النحو بحثه في الكتاب في عجائب النبات وخواص الفلاحة وفي ذلك الكتاب حكاية تموز الذي قتله الملك واجتمع الأصنام كلها من أقطار الأرض ليلة موته تبكي وتندب حتى صارت سنة في كل أول يوم من شهر تموز أن يُباح ويُسكى عليه وتندبه النساء . . .

ومن تلك الكتب كتاب استمخض . والاطلاسم . والسراج ، ودرج الأفلاك ، والصور المنسوبة لأرسطو . وكتاب منسوب لهرمس ، وآخر لإسحق الصابي في الاحتجاج لملة الصابئة ، وكتابه الكبير في نواميس الصابئة ، وجزئيات

= في الشام والعراق والديار الفارسية . وكان من خراء نعل موسى بن ميمون بعض نصوصه أن أخذ بعض علماء الغرب يبحث عنه حتى عنوا على مخطوطات منه ، وكان العالم كاترمير (Etienne Quatremère) يعمد أن كوثاني المذكور في كتاب الفلاحة النبطية من رجال القرن السادس ق . م . وقد عارضه خولسون (Chwolson) في ذلك ؛ إذ بدا له أن كوثاني قد عاش في القرن الرابع عشر ق . م . وأما المؤرخ ريبان (Ernest Renan) فيميل إلى أن معلومات ابن وحشية عن حضارة الأصنام الآرامية ترجع إلى القرون الأولى بعد الميلاد ؛ لذلك يؤثر أن يكون كوثاني ممن عاشوا في ذلك الزمن أيضاً ، ويظهر أن هناك كتباً وثنية كبيرة تمت في القرن الثالث والرابع للهجرة تمكن موسى بن ميمون بوساطتها من أن يدرس حياة الأمم الوثنية دراسة شاملة وقد ذكر في رسالته إلى أحبار اليهود بمدينة مرسيليا أنه قرأ أدب الوثنيات في كل ما نقل منها إلى اللغة العربية حتى فهمها ومحضرها فهماً وتمحيصاً صحيحين . راجع كوثاني المذمومة ص ٢٠٥ ، وراجع الترجمة الفرنسية لدلالة الحائرين ص ٢٣١ — ٢٣٢) .

نرى في كوما ، وأنه لما خالف الجماعة وادعى أن سم فاعلاً غير الشمس احتج عليه الناس إلى أن سجن ، وكان يستمر في مناقشة الناس أياماً وهو في السجن ؛ فلما خاف الملك أن يفسد عليه سياسته ويرد الناس عن أديابهم نفاه إلى أطراف الشام . هكذا ورد في كتبهم ، ومنها كتاب الفلاحة النبطية .

ومن الصابئة بقايا توجد الآن في بلاد الترك ، وفي أقصى الشمال والهند ، وفي أقصى الجنوب ، وقد أقاموا منذ قديم الزمن الأصنام للكواكب ، فأصنام الذهب للشمس ، وأصنام الفضة للقمر ، وقسموا المعادن والأقاليم للكواكب ، وقالوا الإقليم العلاني إلهه الكوكب العلاني ، وبنوا الهياكل واتخذوا فيها الأصنام ، وزعموا أن قوى الكواكب تفيض على تلك الأصنام فتتكلم ، وتفهم ، وتعقل ، وتوحى للناس ، وكذلك قالوا في الأشجار التي أفاضت الكواكب عليها من روحانيتها ، وتوحى هي أيضاً للناس ، وقد ذكر هؤلاء الوثنيون في الكتاب المقدس باسم كهنة البعل والأشيرة ، وكان منهم أنواع شتى من السحرة ، وكان سيد أنبياء بني إسرائيل قد وصى بقتلهم ومحو آثارهم ، واستئصال شأفتهم ، والتصد الأول من التوراة إزالة عبادة الأصنام ومحو آثارها : لأن كل ما يتعلق بها عُذَّ بالشيء المبعوض الممقوت عند الله .

وإني أذكر الكتب التي علمت منها مذاهب الصابئة وآراءهم وشرائعهم ، وعرفت أعمالهم وعباداتهم ، فأكبر كتاب في ذلك هو الفلاحة النبطية ^(١) ،

(١) أمه سنة ٢٩٦ هـ باللغة العربية أبو بكر أحمد بن علي بن وحشية الذي كان من أسرة نبطية وبنية اعتنقت الاسلام وحسن إسلامها ونبغ بعض أفرادها ، والكتاب خلاصة لنظريات المعتقدات الوثنية عند النبط والآراميين ، وما فيه مستمد من آراء عالم وبني عرف عند ابن وحشية باسم كونايمي ؛ ومع كون كتاب الفلاحة النبطية يشتمل على معلومات ونظريات في علم الفلاحة والنبات فانه يحتوي على روايات وقصص عن حياة الأمم الوثنية البائدة =

العباد والنسك قد انقطعوا لخدمة تلك الهياكل لم تقتص حكمته تعالى وتلطفه
 اليين بجميع مخلوقاته أن يشرع رفض هذه الأنواع من العبادات وتركها وإبطالها
 لأن هذا الأمر كان في ذلك الوقت مما لا ينصور الذهن قبوله بحسب طبيعة الإنسان
 التي تأس له ألوف في مثل تلك الحالة ولو أن نبيا يأتي في هذه الأزمنة ويدعو لعبادة
 الله ويقول قد شرع لكم الله أن لا تصلوا ولا تصوموا ولا تستغيثوا عند مله ،
 وإنما تكون عبادتكم فكرة دون عمل لنفر الناس مما يدعو إليه ؛ فلذلك ترك
 تعالى تلك الأنواع من العبادات على ما هي عليه وجعلها له هو بدل أن يقصد بها
 إلى المخلوقات وإلى أمور خيالية لا حقيقة لها ؛ فأمرنا ببناء هيكل وأن تكون
 الذبائح باسمه والسجود له والبخور من أجله ونهى عن أن يفعل بنو إسرائيل من
 هذه الأفعال فعلاً لغيره ، وشرع قوانين لللاويين والكهنة ؛ فكان ذلك سبباً في
 تشار التوحيد وإدراكه تعالى ^(١) .

ومن جملة أغراض الشريعة الكاملة أطراح الشهوات والتهافت بها ،
 وكبحها بقدر الإمكان ، وأن لا يقصد منها إلا الضروري ، ومن المعلوم أن
 معظم شره الجمهور ؛ إنما هو النهم في الأكل والشرب والنكاح ، وهذا هو
 المعطل لكل الإنسان لأن تتبع مجرد الشهوة يبطل التشوقات النظرية ، ويفسد
 البدن ، ويقضى على الإنسان قبل عمره الطبيعي له ، ويكثر الموم والتباغض
 والتنازع ؛ فلذلك كان من لطف الله جل اسمه أن شرع شرائع تعطل تلك الغاية
 وتصرف الفكرة عنها بكل وجه ومنع من كل ما يؤدي للشره وللمجرد لذة ، وهذا
 مقصد كبير من مقاصد الشريعة ^(٢) .

ومما يجب أن نعلمه أن الشريعة لا تلتفت إلى الشاذ ، ولا يكون التشريع

ديهم وأعيادهم وقرابينهم وصلواتهم^(١) .

ولاريب أن هذه الكتب جزء بسير مما لم يخرج ولم يجد أيضاً ؛ بل تاف وباد على مر السنين ، والكتب الموجودة لدينا اليوم مشتملة على أكثر آراء الصابئة وأعمالهم^(٢) .

وإذا تأملنا في تلك الآراء القديمة السقيمة تبين لنا أنه كان مشهوراً عندهم أن عبادة الكواكب تعمّر الأرض وتخصب البلاد ، وكان علماءهم ونساكهم وأهل التقوى منهم يعظون الناس ويعلمونهم أن الفلاحة التي بها قوام وجود الإنسان إنما تتم باختيار عبادة الشمس وسائر الكواكب التي تطيل الأعمار وتدفع الآفات وتخصب المزارع ، وتزكي الأثمار ، وتمطر السماء على الأرض ، ثم لما أراد الله محو هذا الغلط من الأذهان ، ورفع المشقة عن الأجسام أخبرنا بواسطة موسى أنه إذا عُبِدَت الكواكب والأصنام فإنه ينقطع المطر ، وتخرّب الأرض ، ويسقط ثمر الأشجار ، وتأتى الآفات والعايات للأجسام . وتقصر الأعمار^(٣) .

ومن حيث أنه لا يمكن الخروج من الضد إلى الضد دفعة واحدة لأن طبيعة الإنسان تأبى عليه أن يترك كل ما ألفه مرة واحدة ؛ فإن الله لما بعث موسى إلى بني إسرائيل ، وكان المألوف في ذلك الوقت في العبادة العامة أن تقرب أنواع الحيوان في الهياكل التي تقام فيها الصور ويسجد لها ، ويطلق البخور بين يديها ، وكان

(١) كان العالم مونك قد عجب من عدم ذكر إسحق الصابئي في مؤامبات الفعطي وابن أبي أصيبعة وغيرهما مع ذكره صراحة في كتب موسى بن ميمون ، ويعتقد أن إسحق هذا ربما كان أباً لإسحق إبراهيم الذي قدم سنان بن ثابت بن قرة بعض مؤلفاته (راجع الترجمة الفارسية لدلالة الحائرين ج ٣ ص ٢٤١) .

(٢) ج ٣ فصل ٢٩ . (٣) ج ٣ فصل ٣٠ .

التي كان يرمى إليها من تدوين مصنفه دلالة الحائرين ، ولكنه أراد ألا ينتهي منه إلا بعد تقديم النصح لمن كابد المشقة في دراسة هذا الكتاب حتى تكون الفائدة التي أسداها إليه علمية من ناحية وعملية من ناحية أخرى .

وقد بدأ فصول الاختتام (فصل ٥١ — ٥٤) بمثل رائع يعتبر ملخص نظرياته عن التوحيد والمخلوقات ، وكيفية إدراك البشر للعلّة الأولى حيث يقول : ولا يتضمن هذا الفصل زيادة معنى على ما قد اشتملت عليه الفصول الماضية ، وإنما هو شبه الخاتمة لإدراك الحقائق الخصیصة به بعد إدراكه ، والإرشاد لحصول تلك العبادة التي هي الغاية الإنسانية ، وكيف تكون العناية في هذه الدار ، وإني مفتتح هذا الفصل بمثل أضربه لك فأقول : إن السلطان في القصر وأهل طاعته كلهم ، منهم قوم في المدينة ومنهم خارج المدينة ، وهؤلاء الذين في المدينة منهم من قد استدبر دار السلطان ووجهه متجه إلى طريق أخرى . ومنهم من هو قاصد دار السلطان ووجهه إليه وطالب دخولها والمثول أمامه ، ولكنه إلى الآن لم يرقط سور الدار ، ومن القاصدين من وصل إلى الدار وهو يدور حولها يطلب بابها ، ومنهم من دخل من الباب وهو يسير في الدهليز ، ومنهم من انتهى إلى أن دخل قاعدة الدار وأصبح مع الملك في موضع واحد غير أنه لم يكن يراه أو يكلمه ، ولكنه بعد دخول الدار لا بد له من سعي آخر يسعاه حتى يحضر بين يدي السلطان ويراه على بُعد أو على قرب أو يسمع كلامه أو يكلمه ، وهنا أشرح لك هذا المثل الذي ابتكرته فأقول : أما الذين هم خارج المدينة فهم الذين لا عقيدة عندهم نظرية أو تقليدية ، وحكم هؤلاء كحكم الحيوان غير الناطق ، وما هؤلاء عندي في مرتبة الإنسان وهم من مراتب الموجودات دون مرتبة الإنسان وأعلى من مرتبة القروء إذ قد حصل لهم شكل الإنسان وتخطيطه وتمييز فوق تمييز القرد .

لما كان من الأمور قليلاً نادراً ؛ بل كل ما يراد اشتراعه من رأى ، أو خلق ، أو عمل نافع إنما يقصد به إلى ما كان كثيراً شائعاً ولا يلتفت للأمر القليل الوقوع . كأن يترتب ضرر لأحد من الناس بسبب ذلك التدبير والتقدير الشرعى ؛ لأن الشريعة هى أمر إلهى . ولنا أن نعتبر بالأمور الطبيعية التى تتضمن المنافع العامة الموجودة فيها . ولا يمكن أن تكون الشرائع مقيدة بحسب اختلاف الأشخاص والأزمان كالعلاج الطبى الذى يخص كل شخص بحسب مزاجه ؛ بل ينبغى أن يكون التدبير الشرعى مطبقاً عاماً غير مقيد بزمان أو بمكان^(١) .

ثم ينتقل موسى بن ميمون إلى تعليل فرائض ووصايا وردت فى التوراة تعليلاً فلسفياً ويذكر لها أسباباً وأغراضاً يرشد بها إلى تقويم الأخلاق وإصلاح حالة النفس والبدن معاً ، ومن حيث أنها موضوعات متعلقة بالحياة الدينية اليهودية التى تحتاج إلى تأمل فى النصوص العبرية نكتفى بالإشارة إليها^(٢) .

وكما أن المؤلف اجتهد فى أن يأتى بتعليل للفرائض والوصايا التى ذكرت فى التوراة ، كذلك تعرض لكثير من قصصها ورواياتها وقال : إعلم أن كل قصة تجدها فى التوراة إنما هى لفائدة ضرورية فى الشريعة ، إما لتصحيح رأى هو قاعدة من قواعد الشريعة أو لإصلاح عمل من الأعمال حتى لا يقع بين الناس ظلم وعدوان . فمثلاً تقول التوراة إن العالم محدث وإن الذى خلق أولاً هو الإنسان ، فيلزم أن يكون جميع النوع الإنسانى على ما فيه من قبائل متفرقة فى أنحاء شتى ، وعلى اختلاف ألسنتهم من شخص واحد هو آدم وهكذا كل قصة لها سبب^(٣) ويمكن القول بأن المؤلف قد أكمل بانتهاء هذا الفصل المقاصد الشريفة

(٢) ج ٣ الفصول من ٣٥ إلى ٥٠ .

(١) ج ٣ فصل ٣٤ .

(٣) ج ٣ فصل ٥٠ .

مها عليه ليعلم تديره لها على أى جهة يمكن أن يكون ، فأنتك هم الذين مترو
في مجلس السلطان ، وهذه هى درجة الأنبياء ، فمهم من وصل إلى عظيم الإنس
فيسأل ويحاج ويتكلم ويكلم في ذلك المقام المقدس ، ومن عظيم غيبه به
أدرك تعطل كل قوة غليظة في جسمه حتى لا يحتاج إلى الأكل أو الشراب^(١)
ومن الأنبياء من رأى جلال الله عن قرب ومنهم من رآه عن بعد .

أما من فكر في الله وأكثر من ذكره بغير علم بل قد فيه غيره في
خارج الدار و بعيد عنها لا يذكر الله حقيقة ولا يفكر فيه لأن ذلك الأمر الذي
في خياله والذي يذكره فيه ليس مطابقاً لموجود أصلاً : بل هو مخترع خياله
وإنما ينبغي الأخذ بهذا النوع من العبادة بعد التصور العقلي : فإذا أدرك الإنسان
الله وأفعاله حسب ما يقتضيه العقل أخذ بعد ذلك في الانقطاع إليه . ويسمى إلى
التقرب منه عن طريق القراءة في الكتب الدينية ، والصلاة والفرائض ، وعد
الالتفات إلى أمور الدنيا حتى ترفع العوائق الحائلة بيننا وبينه ، ونحصل على الغيب
من إدراك الحقائق^(٢) .

وليس جلوس الإنسان وحركاته وتصرفاته وهو وحده في بيته كجلوس
وحركاته وتصرفاته بين يدي ملك عظيم ، ولا كلامه وانبساطه وهو بين أه
وأقربائه ككلامه في مجلس الملك ، لذلك يكون من الكمال الإنساني أن يه
أن الملك العظيم الملازم له أعظم من كل شخص ، وذلك الملك الملازم هو العقلم
الفائض علينا الذي هو الصلة بيننا وبينه تعالى ، وكما أنا أدركناه بذلك الغسـ

(١) ميثير المؤلف إلى موسى كليم الله الذي مكث أربعين يوماً وأربعين ليلة على جبل سيناء
لم يتناول الخبز ولم يشرب الماء حتى انتهى من كتابة وحى الله على الألوحين (سفر الخروج
فصل ٣٤ آية ٢٧) (٢) ج ٣ فصل ٥١ .

وأما الذين هم في المدينة واستدبروا دار السلطان فهم أهل رأى ونظر ولست لهم آراء غير صحيحة . إما من غلط وقع لهم في حال نظرهم أو من خطأ في التقليد فهم من أجل تلك الآراء كلما أبعدوا في السير ازدادوا بعدا عن دار السلطان وهؤلاء شر من الأولين بكثير ، وقد تدعو الضرورة في بعض الأزمنة لقتلهم ومحو آرائهم حتى لا يضلوا غيرهم .

وأما القاصدون دار السلطان والدخول عنده اسكنهم لم يروا قط الدار فهم جمهور أهل الشريعة من عامة الناس الذين يحافظون على فرائض الدين ، وأما الواصلون إلى الدار الذين يطوفون حولها فهم الفقهاء الذين يقلدون الآراء الصحيحة تقليداً ويتفقهون في العبادات ، ولم يلعوا بنظر في أصول الدين ، ولم يبحثوا بوجه عن تصحيح اعتقاد .

فأما الذين خاضوا في النظر في أصول الدين فقد دخلوا الدهليز والناس هناك مختلفو المراتب بلا شك ، فأما من حصل له البرهان على كل ما تبرهن وتيقن من الأمور الإلهية وقارب اليقين فيما لا يمكن فيه إلا مقارنة اليقين فقد أصبح مع السلطان في داخل الدار .

واعلم يا بنى أنك ما دمت تشغل بالعلوم الرياضية و بصناعة المنطق فإنك تكون من جملة من يدور حول الدار يطالب بأمها ، فإذا فهمت الأمور الطبيعية فقد دخلت الدار وأنت تمشي في دهاليزها ، فإذا كملت الطبيعيات وفهمت الإلهيات ، فقد دخلت إلى السلطان وأصبحت معه في دار واحدة ، وهذه هي درجة العلماء وهم مختلفو الكمال .

فأما من أمعن بفكره بعد كماله في الإلهيات ومال بمجملته نحو الله عز وجل وأضرب عما سواه وجعل أفعال عقله كلها في اعتبارات الموجودات للاستدلال

لا يتخذ غاية لأنه كمال جسماني ، وليس هو الإنسان من حيث هو إنسان ؛ بل من حيث هو حيوان .

والنوع الثالث هو صاحب الفضائل الخلقية ، وهذا النوع من الكمال إنما هو توطئة لغيره ، وليس هو غاية لذاته .

والنوع الرابع هو صاحب الكمال الإنساني الحقيقي الذي حصل على فضائل نظمية وتصور معقولات تفيد آراء صحيحة في الإلهيات ، وهذه هي الغاية الأخيرة التي تكمل الشخص كمالاً حقيقياً تفيده البقاء الدائم وبها الإنسان إنسان .

وكذلك بين لنا الأنبياء كما شرح الفلاسفة أن ليس كمال القنية ، ولا كمال الصحة ، ولا كمال الأخلاق كمالاً يفتخر به ويرغب فيه ، وأن الكمال الذي يفتخر به ويرغب فيه هو معرفته تعالى ، ولذلك ورد في سفر أرميا أن لا يفتخرن الحكيم بحكمته ، ولا الجبار بجهوته ؛ ولا الغني بغناه ؛ بل ليفتخرن المفتخر بأنه يفهم ويعرف الرب فاعل الرحمة والقضاء والعدل لأنه بهذا يرضى الله ، وقد أدرك الأحبار من هاتين الآيتين المعاني التي ذكرنا وصرحوا بما بينته من أن الحكمة المقولة بإطلاق في كل موضوع هي الغاية ، هي إدراكه تعالى (١) .

وأسلوب موسى بن ميمون العربي في كتابه دلالة الحائرين وغيره يقرب وجه عام من الأساليب العربية المألوفة عند المسلمين في المصنفات الفلسفية والأخلاقية والفقهية ، وقد يستعمل في أحوال كثيرة ألفاظاً عربية مأخوذة من القرآن والمصادر الفقهية الإسلامية (٢) .

(١) ج ٣ فصل ٥٤ .

(٢) Zeitschrift der Deut. Morg. Ges. Bd. 35. p. 773, Bd. 41. p. 691

Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes. Bd. III. p. 77.

الذى أفاضه علينا ؛ فإنه بذلك الصوء عينه اطلع علينا ، وبه كان سبحانه وتعالى معنا دائماً ، ومن حيث إن ورع الكاملين وخشوعهم أتى من خوف الله وتقواه بطرق حقيقية لا خيالية ، وجعل باطنهم كظاهريهم ، كما جعلهم يهونون عن السير بالكبرياء إذ جلالة تعالى يملأ أطراف الأرض جميعاً (٥٢ : ٨٦-٨٧ : ١١١)
فالمقدر أننا دائماً بين يديه ، لذلك كان علمونا يتحرجون من كشف رءوسهم لكون الإنسان مجاوراً ربه ، وكانوا يقلون من الكلام : هذا هو الغرض من أعمال الشريعة كلها ، وبملازمة تلك الجزئيات العملية وبتكرارها تحصل رياضة للفضلاء إلى أن يكملوا الكمال الإنساني فيخافون الله تعالى ويرهبونه ويفزعون إليه ، ويعلمون أنه معهم فيفعلون بعد ذلك ما يجب ^(١) .

واسم الحكمة يقع في العبرية على أربعة معانٍ ، وذلك أنه يقع على إدراك الحقائق التي غايتها إدراكه تعالى ، وعلى اكتساب الصنائع ، وعلى اكتساب الفضائل الخلقية ، كما يقع على اكتساب الشرور والذائل .

وقد بين الفلاسفة المتقدمون والمتأخرون أن الكمالات الموجودة تنقسم إلى أربعة أنواع : أولها وهو أتعصها ما يتفانى أهل الأرض فيه ، وهو كمال القنية ، وهو ما يوجد للشخص من الأموال ، والثياب ، والآلات ، والعبيد ، والأراضي ، ومحوها ، وأن يكون الإنسان لنفسه ملكاً عظيماً ؛ فهو يقول لذلك هذه دارى ، وهذا عبرى ومالى ، وهؤلاء جندى ؛ فإذا عدمت تلك النسبة أصبح ذلك الشخص الذى كان ذا ثروة أو ملكاً عظيماً لا فرق بينه وبين أحقر الناس .

والنوع الثانى يتصل بشخص يكون كامل البنية والهيئة ؛ أى أن يكون مزاجه فى غاية الاعتدال ، وأعضاؤه متناسبة قوية كما ينبغى ؛ فهذا الكمال أيضاً

العربية : هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى فإب كثرة الأيدى التى تناولت مدوناتہ ، وتصرفت فيها تصرفاً فاحشاً أدت فى مواضع شتى إلى غموض فى العى وإيهام فى التعبير^(١) .

أخذت المجموع المستنيرة من اليهود تهافت على كتاب دلالة 'خايرين بعد ظهوره بمدة وجيزة ، وانهاالت الرسائل على المؤلف من الشرق والغرب اطلب نسخ معتمدة منه .

والكتاب على ما فيه من النظريات المعارضة أو الموافقة للرأى الدينى كان مرآة صالحة للحياة العقلية عند اليهود فى القرن الثانى عشر ، لأن كثيراً من الفلاسفة الذين تقدموا موسى بن ميمون أحجموا عن الخوض فى معضلات دينية توقظ الأحقاد وتؤدى إلى فتنة بين أنصار الفلسفة وأنصار الدين .

وقد بقى الرجل الدينى الذى تتقف ثقافة فلسفية إلى ذلك العهد يشعر بأن هناك أموراً غامضة يقف أمامها حائراً .

ولكن موسى كان جريئاً اقتحم المشكلات الدينية اقتحاماً عنيفاً ثم خرج منها بأن وفق بين الدين والفلسفة مرة ، أو رجح وجهة الدين على وجهة الفلسفة مرة أخرى ، أو — فى حالة ثالثة — شك فى كثير من الآراء الموروثة للمألوفة . واستيقظت الحياة العقلية اليهودية والتفتت إلى الفلسفة التفاتاً أدى إلى

I. Friedländer : Die Arabische Sprache des Maimonides (١)

فى مجموعة جوتمان ج ١ ص ٢٢٧ .

I. Friedländer : Selections from the Arabic writings of Maimonides. Leiden. 1609. p. XIV.

Ernst Mainz: Zum Arabischen Sprachgebrauch des Maimonides.

فى المجلة Islamica Leipzig. 1932. ج ٥ ص ٥٥٦ — ٥٧٢ .

على أن أسلوبه في بعض الأحوال كان مشبعاً بالروح العبرية ، وهذا يرجع إلى أنه كجميع أدياء اليهود متأثر بالأدب العبرية القديمة والمتأخرة ، وقد كانت هذه الروح ظاهرة عليه في أثناء كتابته الموضوعات الدينية المتصلة بالمصادر العبرية المبحثة .

وكان يستعمل لغة عربية غنية بالمفردات ، بعيدة عن التشكُّف ، ولعلها من أجود ما أنتجه العقل اليهودي في الأساليب العربية النثرية .
وينبغي أن نشير إلى أن كتابات اليهود العربية في القرون الوسطى لم تتأثر بأساليب القرآن التي تركت أثراً قوياً في كل من نشأ على دراسته وتدرّب من نعومة أظفاره على حفظ آياته ومحاكاتها في الكتابة .
وتشتمل عبارات موسى على ألفاظ عامية شائعة في اللهجات العربية بمصر والمغرب والأندلس ^(١) .

ونلاحظ أن موسى بن ميمون كغيره من فلاسفة اليهود في القرون الوسطى — لم يعن عناية كافية بقواعد الإعراب على النحو الصحيح في اللغة

(١) فالألفاظ المصرية مثل ثقاله التي تسمى بالمغرب الجزالة : اسم آلة شبه نصف كرة مثقوبة تعمل في رأس الغزل كي ينقل عند الغزل ويمكن وضع الخيط فيه وهي فلكة الغزل ، ماجور اسم آنية كبيرة من نثار ، الدوخلة اسم وعاء من سعف يجعل فيه الفاكهة الرطبة عند البيع ، نساس اسم نوع من الفردة .

والألفاظ المغربية مثل إشكبرني اسم الفأس ، جليجلان اسم السمسم ، شيز اسم عودبن بضرب أحدهما بالآخر ، قشباط للدلالة على مقطعات من العجين .

والألفاظ الأندلسية مثل عرناسة اسم آلة تلف عليها خيوط الكتان أو القطن عند الغزل واسمها الركة ، عتيدة للدلالة على الثوب المرفوع في العياتب والصناديق المعروفة في مصر بالقمطر أو

التقيب ، حرف للدلالة على الفلفاس (راجع I. Friedländer : Arabisch Deutsches Lexikon zum Sprachgebrauch des Maimonides, Frankfurt A. M 1902. p. 19)

د به بأربعة عشر يوماً^(١) .

وبعد أن أتم شموئيل ترجمته وضع قاموساً « عبرياً » لجميع الاصطلاحات الفلسفية التي وردت في دلالة الحائرين (٣١٦ ص ٣٣٠ ٣١٦ ص ٣٣٠) ، ولا يفوتنا أن نشير إلى أن شموئيل كان في أحوال شتى يضيف ملاحظات لم يدخلها الناسخون في الترجمة العبرية^(٢) ، كذلك أظهر عدم الاطمئنان إلى بعض النظريات ولم يخف ذلك عن المؤلف^(٣) .

ومما يدل على ارتياح موسى إلى ترجمة شموئيل ما ذكره في خطاب إلى رؤساء طائفة لونيل أن كثرة الأعمال لم تمنح له فرصة ترجمة دلالة الحائرين بنفسه إلى العبرية ولكن « تاج العلماء شموئيل بن يهودا التبنوني صاحب القلب الفياض

(١) وكانت المراسلة السكائية متوالية في أثناء الترجمة بين المترجم والمؤلف ، ومن هذه الرسائل رسالة يقول فيها موسى إلى شموئيل ما نصه : « . . . ومن يترجم ترجمة حرفية من لغة إلى أخرى فهو غير موفق لأنه إنما ينافذ على نظام الكلمات وأجل غير آبه بما في الترجمة من الابهام والتشويش والنقص ولا تصح الترجمة على هذا النحو مطاماً ، أما الوجه الأفضل فهو أن يترجم المترجم موضوع الترجمة فهماً دقيقاً ، ثم يترجم دون أن يعبأ بتقديم كلمة أو تأخير أخرى كما لا يبالي بأن الترجمة تكون على أسلوب معين إذ له الحق في أن يصوغها موجزة أو مطولة لأن الغرض الأسمى هو أن تكون الترجمة كالدالة صحيحة كما فعل حنين بن إسحاق في ترجمة مصنفات جالينوس وكما فعل ابنه إسحاق في ترجمة مصنفات أرسطو . . . » وفي رسالة أخرى يرد عليه حينما كتب له قائلاً إنه يصبو إلى أن يراه وأنه غفد النمة على أن يركب البحر من فرنسا إلى مصر ، بهول فيها ما نصه : « أما ما ذكره عن أمر مجيئك إلى ذى أرحب بك وأسر بقدمك ، وأنا في شوق عظيم لرؤيتك ، على أني لا أضعك أن تعاضد نفسك في سبيل هذه الأمنية وتركب البحر لأن الوقت لا يتسع لي أن نجتمع طويلاً منفردين أسكرة المشاغل الضيقة . . . وإدراك لا بد من الالتقاء فاني أرجو منك أنت نكمل الترجمة حتى يسر بن الاخوان (קובץ אנשי חכמים ٢٧ ص ٢٧ b و ج ٢ ص ٢٨ b) .

(٢) راجع الترجمة الفرنسية لدلالة الحائرين ج ١ ص ١٠٢ .

(٣) קובץ אנשי חכמים ٢٦ ص ٢٦ - ٢٧ .

اشغالها بها اشتغالا لم يسبق له مثيل حتى ذكر الغزالي والفارابي وابن رشد وأرسطو وأفلاطون وجالينوس بجانب علماء الدين ، ودرست آراؤهم الفلسفية في المعابد إلى جانب التوراة والمشنا والتلمود وأدب التصوف ، وأخذ الناس يشرحون كتب الدين بالآراء الفلسفية حتى انتعش الأدب اليهودي انتعاشاً فاسفياً ، وانقسم اليهود إلى فئتين فئة تنصر الفلسفة وأخرى تمسك عليها باسم الدين والآراء الموروثة . وقد بلغت هذه الحركة أشدها في جنوب فرنسا حتى لقد عقد شموئيل بن تبون النية على أن يترجم كتاب دلالة الحائرين من العربية إلى العبرية ليحذو حذو والده يهودا الذي نقل كتاب بنجيا بن يوسف بن فقوده الذي عرف باسم الهداية إلى فرائض القلوب والتنبية إلى لوازم الضمائر (הודית הדבנות) وكتاب إصلاح الأخلاق (תקון מדות הדעות) للشاعر سليمان بن يحيى بن جبيرول وكتاب الأمانات والاعتقادات (האמנות והעדות) لسعديا الفيومي . وكتاب الحبيج والدليل في نصر الدين الدليل (ספר הדור) للشاعر أبي الحسن اللاوي ^(١) .

لذلك عرض شموئيل على موسى ترجمة الكتاب إلى العبرية فأذن له ، وكان يترجم ويرسل إلى المؤلف الفصول المترجمة ليراجعها ويقف بنفسه على ما وقع من التقصير أو الإبهام فيها .

وكان المترجم لا ينشر شيئاً من الترجمة بين الجماهير إلا بعد أن ينتهي موسى من المراجعة والتصحيح ، ويوقع على الصفحات الصحيحة بإمضائه ، وعلى بُعد الشقة بين لونييل بفرنسا التي كان يقيم فيها المترجم وبين مدينة الفسطاط التي كان يعيش فيها المؤلف ، قد انتهت شموئيل من الترجمة قبل أن ينتقل موسى إلى جوار

(١) على العموم كانت الترجمة من العربية إلى العبرية في القرون الوسطى قد أدت إلى إدماج ألفاظ عربية كثيرة في العبرية وإلى إدخال أساليب عربية في اللغة العبرية .

وكذلك شَنَّ شُمُوئِيلُ عَارَةَ شَعْوَاءَ عَلَى الْحَرِيزِيِّ ، وَعَاتَبَهُ عَلَى مَا ارْتَكَبَهُ مِنَ التَّعَسُّفِ فِي الْمَعْنَى وَالتَّهْجِمِ عَلَى الْأَصْطِلَاحَاتِ الْعِلْمِيَةِ الْفَلَسَفِيَّةِ .
وكذلك نَصَحَ شَمْطُوبُ فَلْقَارَهُ الْعُلَمَاءَ بِأَنْ لَا يَسْتَعْمِلُوا تَرْجُمَةَ الْحَرِيزِيِّ الْغَاصَّةَ بِالْأَغْلَاطِ ، وَعَلَى هَذَا النُّحُو حَكَمَ يَوْسُفُ بْنُ طَادَرَسَ عَلَى التَّرْجُمَةِ الْحَرِيزِيَّةِ إِذْ قَالَ إِنَّهُ أَدْخَلَ فِيهَا أَغْرَاضًا لَمْ يَوْحَ بِهَا الْمُؤَلِّفُ وَلَمْ يَشِرْ إِلَيْهَا وَأَنَّهَا تَرْجُمَةٌ لَمْ تَرَجَعْ وَلَمْ تَصَحَّحْ تَصْحِيحًا كَافِيًا ، وَكَذَلِكَ أُنْحَى الشَّاعِرُ مَشْهُومٌ دَفْيَارُهُ بِاللَّامَةِ عَلَى الْحَرِيزِيِّ ^(١) .

وَكَانَ مِنْ جَرَاءِ هَذِهِ الْإِتْقَادَاتِ الْعَنِيفَةِ أَنْ أَصْبَحَتْ تَرْجُمَةُ الْحَرِيزِيِّ نَسِيًّا مَنْسِيًّا إِلَى أَنْ طُبِعَتْ فِي النِّصْفِ الثَّانِي مِنَ الْقَرْنِ الْمَاضِي ^(٢) .

تَقْدِمُ أَنَّ مُوسَى بْنَ مَيْمُونٍ وَضَعَ كِتَابَ دَلَالَةِ الْخَاتَرِينَ بِحُرُوفٍ عِبْرِيَّةٍ رَغْبَةً مِنْهُ فِي أَنْ يَنْتَشِرَ بَيْنَ جَاهِلِيَةِ الْيَهُودِ لِأَخِيرِ ، لِأَنَّهُ خَشِيَ مِنْ أَنْ يَثِيرَ بَعْضُ مَا جَاءَ فِيهِ مِنَ الْمَعَارِضَةِ لِلْمُتَكَلِّمِينَ وَالْمُعْتَزِّلَةِ وَالْأَشْعَرِيَّةِ فَتَنَةً عَلَيْهِ ، وَاسْكَنَ هَذِهِ الْحِيلَةَ لَمْ يَوُدَّ إِلَى النَّتِيجَةِ الَّتِي كَانَ يَرْمِي إِلَيْهَا الْمُؤَلِّفُ ، لِأَنَّ التَّهَاتُفَ عَلَيْهِ مِنْ غَيْرِ الْيَهُودِ أَدَّى إِلَى نَسْخِهِ بِحُرُوفٍ عَرَبِيَّةٍ ؛ ذَلِكَ تَمْكِنُ رَشِيدُ أَبُو الْخَيْرِ الْعَالِمُ الْقَبْطِيُّ صَاحِبُ تَرْيَاقِ الْعُقُولِ مِنْ أَنْ يَسْتَعْمِدَ نَصُوصًا مِنْ هَذَا الْكِتَابِ ^(٣) .

M. Steinschneider : die Hebr. Übersetzungen. p. 432 (١)

Kaufmann : Geschichte der Attributenlehre. p. 493.

Graetz : Blumenlese. p. 150. Münz : Moses ben Maimon. p. 207.

(٢) وَقَدْ نَشَرَ الْكِتَابَ الْعَالِمُ 'يُونُ سَاوِسْبِرْج' وَأَعْمَدَ عَلَى النُّسخَةِ الْوَحْدَةِ الَّتِي بَقِيَ

لِحَسَنِ الْحَظِّ مِنْ تَرْجُمَةِ الْحَرِيزِيِّ بِمَكَّةَ بِدَرْسِ وَاسْتَنْوَرِ طَبْعِ الْكِتَابِ مِنْ سَنَةِ ١٨٥١

— ١٨٧٩ (رَاجِعِ) M. Steinschneider : Die Hebr. Übersetzungen. p. 428 -- 432)

Munk : Notice sur Joseph ben Jehuda : Journal Asiatique. (٣)

1842. Juillet. p. 26.

والعقل لراجع فام بهذا العبء الثقيل بمقدرة فائقة وهبها له الله^(١).

ثم أخذت الترجمة التبونية تنتشر انتشاراً عظيماً ينذر أن يحدث مثله لكتلنا
عبري آخر في العصور الوسطى ، ومما يدل على شدة اهتمام اليهود بهذه الترجمة
ظهورها في المطبعة قبل سنة ١٤٨٠ بمدة وجيزة . ثم طبعها المرة الثانية سنة ١٥٥١
مذيبة بثلاثة شروح .

وفي نفس الزمن الذي كان فيه شموئيل يترجم دلالة الحائرين شرع يهودا
الحريزي ذلك الشاعر العبري المفاق الذي ترجم مقامات الحريري إلى العبرية ،
في ترجمة أخرى لهذا المصنف ، وقد انتهى قبل وفاة موسى أيضاً ، وكان الحريزي
يراسل المؤلف كذلك في أثناء الترجمة من وقت لآخر ، ويدمج في مراسلاته
بعض أبيات من الشعر يثنى بها عليه^(٢) .

غير أن ترجمة الحريزي لم تنل الرواج الذي نالته ترجمة تبون بين جمهور علماء
اليهود بسبب ما كان ينقصها من دقة التعبير في نقل المعاني من العربية إلى العبرية
وتعسف كثير في معانيها الأصلية واستعماله المجاز الشعري الذي قد يؤدي إلى الغموض
وعلى العموم فإن أسلوب الحريزي الشاعر لا يصلح استعماله في موضوعات
منطقية وفقهية .

وكان إبراهيم بن موسى قد أصدر بعد وفاة والده منشوراً إلى جميع طوائف
اليهود قال فيه إن والده شهد بأن شموئيل التبوني قد غاص في أعماق أسرار دلالة
الحائرين وفهم مقاصدها ، أما الحريزي فإن ترجمته مشوهة وفاسدة^(٣) .

(١) كوبين انרות הרמבם ج ٢ ص ٤٤ a .

(٢) كوبين انרות הרמבם ج ٢ ص ٤٣ b .

(٣) مقالة السكفاح في سبيل الله في كتاب كوبين انרות הרמבם ج ٣ ص ١٦ b

M. Friedländer: The Guide for the Perplexed. XXVIII.

وما لانسك فيه أن نسخة لاتينية من هذا الكتاب كانت متداولة في أيدي علماء المسيحيين في بلاد العرب في أوائل القرن الثالث عشر ، ويعتقد شتينشneider (M : Steinschneider) أن العالم اليهودي يعقوب الأنطولى ، والفيلسوف المسيحي ميخائيل سقوطى قد ترجما الكتاب للإمبراطور الألماني فريدرىك الثانى من الترجمة العبرية التبونية مع الاستعانة بالنص العربى الأصيل أيضاً^(١).

ويُعدّ جيوم الافرجينى (Guillaume d'Auvergne) أسقف مدينة باريس الذى توفى سنة ١٢٤٩ أول من استمد نصوصاً وآراء من دلالة الحائرين فى القرن الثالث عشر ، وقد فعل ذلك دون أن يذكر اسم موسى بن ميمون . أما ويلهلم من مدينة هالس (Wilhelm von Hales) المتوفى سنة ١٢٤٥ وكان من أقطاب جماعة الفرنسيسكان ، فقد ذكر اسم موسى فى كثير من مصنفاته باسم الخبر موسى المصرى (Rabbi Moyses Aegyptus) ، وكذلك ذكره وينسنس دى بوفيه (Vincenz de Beauvais) المتوفى سنة ١٢٦٤ الذى كان من رؤساء حركة الدومينيقيين فى كتابه (Speculum Majus) خمس مرات ، وكان زعيم فلاسفة القرن الثالث عشر (Albertus Magnus) ألبرت الأكبر المتوفى سنة ١٢٨٠ قد اقتبس كثيراً من مدونات علماء اليهود كان فيها لموسى الحظ الأوفر ، وكذلك فعل تلميذه الشهير توماس دى أكوينو (Thomas, d'Aquino) المتوفى سنة ١٢٧٤ ، على أنهما لم يقفا عند حد نقل النصوص من ترجمة دلالة الحائرين اللاتينية فحسب بل إنهما فى مواضع غير قليلة قد أدجا آراء كثيرة لموسى

M. Steinschneider: Die Hebräischen Übersetzungen. P. 433. (١)

M. Güdemann : Geschichte des Erziehungswesens und der Kultur der Juden in Frankreich. Wien. 1884, p. 136.

(٩ — ابن ميمون)

وكان شمعون في أثناء الترجمة يستعمل نسخاً مختلفة ، منها ما هو مكتوب بحروف عربية أيضاً^(١)

ويذكر يوسف كسفي أن بعض علماء المسلمين بالمغرب كانوا يستمعون إلى أساتذة من اليهود يقرأون من النص العربي^(٢) .

وكان أبو بكر محمد بن محمد التبريزي من علماء القرن الثالث عشر قد وضع شرحاً مطولاً لبعض فصول الجزء الثاني من هذا الكتاب ، وقد نقل إسحق بن القرطبي هذا الشرح إلى العبرية سنة ١٥٥٦ ، كما يوجد له ترجمة عبرية ترجمها أديب مجهول^(٣) .

وقد ذكرنا من قبل أن عبد اللطيف البغدادى قرأ كتاب دلالة الخائرين ولكننا لا نعلم أفراه بحروف عبرية أم بحروف عربية .

وقد ورد ذكر هذا الكتاب عند المقرئى إذ يقول : . . . لما نبغ فيهم موسى بن ميمون القرطبي عوّلوا على رأيه وعملوا بما في كتاب الدلالة وغيره من كتبه وهم على رأيه إلى زمننا^(٤) .

أما في بلاد الغرب فكان لهذا الكتاب شأن عظيم ، وإنه لمن العجب أن ينتشر هذا المصنف في الأوساط المسيحية الدينية انتشاراً يندر أن يحدث لغيره من المدونات الشرقية .

(١) קובין אגרות הייבם - ٢ ص ٢٦ a .

M. Steinschneider : Die Heb. Übersetzungen. p. 416.

Zehn Schriften des R Joseph b. Kaspi. ed. Pressburg. (٢)
1903. T. II. p. 70.

M. Steinschneider: Die Heb. Übersetzungen. p. 362. Munk. : (٣)

Guide des Egarés. T. I. p. 1. M : Friedländer : The Guide for the Perplexed p. XXXV.

(٤) كتاب الخطط القرينية طبع مصر سنة ١٣٢٦ ج ٤ ص ٣٦٨ .

وكانت سبباً مباشراً في نشر تعاليم موسى بن ميمون في القرن السابع عشر .
وكذلك كان جوتفريد ويلهلم لينبنتس (G. W. Leibnitz) المتوفى سنة ١٧١٦ ، وهو من أشهر مشاهير فلاسفة الألمان قد درس كتاب دلالة الحائرين وأدمج في مؤلفاته نصوصاً كثيرة منه ، وكذلك الفيلسوف الشهير هيغل (Hegel) المتوفى سنة ١٨٣١ قد تأثر بمبادئ هذا الكتاب وذكر اسم مؤلفه في مواضع شتى .
وقد قال العالم فرنس دليتس (Franz Delitsch) إن ماورد من مبادئ الأشعرية والمعتزلة في كتاب دلالة الحائرين مع تركه كثيراً من الموضوعات الإسلامية التي ليس لها مساس بالفلسفة ؛ يوضح لنا مذاهب المدارس الإسلامية ويعطى لنا تفاصيل أكثر مما وردت في أمهات المصنفات العربية^(١) .

وعلى الرغم من التغييرات العظيمة التي طرأت على التفكير في البيئات الفلسفية الغربية في العصور الحديثة حيث نبذت المراجع العربية واتصلت بالمصادر اليونانية مباشرة في أثناء البحث عن فلسفة أرسطو وأفلاطون وغيرهما من اليونان ومدارسهما ؛ فإن كتاب دلالة الحائرين بقي إلى عهدنا من أصحاب المراجع المتداولة في أيدي العلماء للبحث عن الحركات الفلسفية وتطور العقل الديني الفلسفي في غضون القرون الوسطى^(٢) .



وإذا كان كتاب دلالة الحائرين لم يؤد إلى الفتنة التي كان يخشاها موسى في

Literaturblatt des Orients. 1840. p. 699. J. Münz: Moses (١) ben Maimon. p. 244.

J. Guttmann: Die Scholastik des dreizehnten Jahrhunderts (٢)

in ihren Beziehungen zum Judentume. Breslau. 1902 راجع مقالة جوتمان

Der Einfluss der maimonideschen Philosophie auf das christliche Abendland Louis—Germain Lery : في مجموعة جوتمان ج ١ ص ١٣٥ — ٢٣٠

Maimonide : Influence de Maimonide. p. 220--273.

دون أن يسبأها له^(١).

ولم يقل هذا التأثير في علماء القرون الأخيرة لأننا نجد يوهانس روشلين (Johannes Reuchlin) المتوفى سنة ١٥٢٢ ، وجان بودن (Jean Bodin) المتوفى سنة ١٥٩٦ ، ويوسف يوستوس سكاليجر (Joseph Justus Scaliger) المتوفى سنة ١٦٠٩ يتقلون نصوصاً شتى من هذا الكتاب .

وإذا كان العلماء السابقون قد درسوا دلالة الحائرين من النص اللاتيني فإن العالم الأخير قد أضاف إلى الدراسة باللاتينية الدراسة من الترجمة العبرية التبنونية مع استعمال النص العربي أيضاً ، وكان اعتقاده أن هذا المصنف لا يمكن أن يستغنى عنه العالم المسيحي^(٢).

وقد ترجم يوهانس بوكستورف المتوفى سنة ١٦٦٤ هذا الكتاب ترجمة جديدة إلى اللاتينية اعتمد فيها على الترجمة التبنونية العبرية وحدها ، وقد طبعت سنة ١٦٢٩ ، ومع أنها لم تكن ترجمة علمية دقيقة قد شاعت شيوعاً عظيماً ،

Joel: Verhältnis Albert des Grossen zu Moses Maimonides (١)
Breslau 1863.

Jellinek : Thomas von Aquino in der jüdischen Literatur.
Leipzig. 1853.

Guttmann : Das Verhältnis des Thomas von Aquino zum Judentum. Göttingen. 1091.

Anton Michel : Die Kosmologie des Moses Maimonides and des Thomas von Aquino im Phil. Jahrbuch. 1891. p. 287.

J. Münz : Moses ben Maimon. p 241. (٢)

Rohner A: Das Schöpfungsproblem bei Moses Maimonides. Albertus Magnus und Thomas von Aquino. Münster-Aschendorf. 1913.

Bach J : Des Albertus Magnus Verhältnis zu der Erkenntnislehre der Griechen.

الأندية الإسلامية فإنه أصبح نرد غميّة في اليهود أنفسهم
وقد بدأ أمر الفتنة في آخرات أيام ميمى ، ثم استند بعد وفاته وأقام إلى
سبال عنيف بين أعمار مدهمه ، فمأسى وبين أعدائه ، وشعابهم هذا المدا إلى
نهاية الفروع الوسطى

أما الأسما الأصلية في المعارضه الغنيمة لكتاب دلالة الحائرين فمرجع إلى
أن موسى قد جعل أرسطو في حربه المشرع الإسراتبلى في كثير من الأمور ،
وهذا بالطبع في نظر رجال الدين غير مقبول لأنه يشكك في كثير من المظربات
الدينية عامة : وخاصة في مسألة المعجزات التي عجزت الفاسمة عن أن يجد لها
سبباً منطقياً .

ثم إن التحليلات المنطقية التي سرحها وجود الله وإدراكه على الطريقة
السلمية المحضة وتكامله حل أغلب المشاكل الدينية بطريق الفاسمة الإعرافية .
كل هذا قد أوجد امتعاضاً بين كثير من رجال الدين .

وزاد الطين بلة ما فعله كثيرون من أنصاره من تأويل نصوص من التوراة
على الطريقة الفلسفية حتى أظهروا بعض الأمور الدينية متظاهر السخرية ، ومل
القوم عن الدراسات الدينية البحتة إلى دراسة أخرى هي دراسة الكتاب المقدس
والتلمود وجميع مظاهر الحياة الروحية عن طريق الفاسمة الميمونية .

فانتشرت الفتنة وعميت . . .

وكان زعيم التمردين على كتاب دلالة الحائرين الحبر سليمان بن إبراهيم من
مدينة مونبيلييه يعاونه اثنان من كبار تلاميذه هما : يونس جبروندى ، وداود بن
شاؤول ، وقد اتصلا برؤساء الدين من اليهود في شمال فرنسا ، وأظهروا السخط
على كل من يدرس هذا الكتاب ، ومن يؤول نصوص التوراة وآراء التلمود على

رؤساء الدين من اليهود بمدينة برشلونه وأعلنوا لعنة الحرمان على كل من يدرس العلوم الفلسفية قبل بلوغه سن الخامسة والعشرين فكأنهم أشاروا إلى تحريم دراسة كتاب دلالة الحائرين قبل أن يصل الإنسان إلى هذا العمر .

وعلى العموم كانت أمر إحراق دلالة الحائرين سبباً في انتشاره في جميع البلدان التي وجد فيها اليهود ، وقد ساعد على ذلك رسالة الكفاح في سبيل الله لإبراهيم بن موسى (מלחמת השם) لما جاء فيها من أسباب تأليف دلالة الحائرين وأسباب محاربة الرجعيين للفلسفة ، ومن الرد على التهم التي وجهها الأعداء إلى والده . وساق فيها قصيدة لشاعر مجهول تتضمن أن الأعداء وان أفلحوا في حرق صحف لم يفلحوا في حرق الروح لأن تعاليم موسى قبس من نور ، لذلك لم تتمكن النار من إطفاء النور بل كانت سبباً في إضاءته . . . (١)

ويظهر أن بعض كبار المعارضين ندموا على ما فعلوا في حركتهم العدائية كما يدل على ذلك أن يونس الجيروندي عزم على أن يحج إلى قبر موسى بطبرية مستغفراً ، ولكنه توفي فجأة بمدينة طليطلة . فرأى أنصار موسى في هذا الموت الفجائي عقاب الله الصارم (٢) .

ومما ساعد أنصار موسى على اكتساب عطف اليهود عامة أن جمع الدومينيقيون بباريس سنة ١٢٥٢ تحف التلمود من معابد اليهود والكنائس وأحرقوها علانية في أحد مبادئ المدينة (٣) .

• • •

(١) קובץ שו"ת דברי יצחק ١٠٣ ص ١٠٠ (٢) מנחם אנגל דברי יצחק ١٠٣ ص ١٠٠ a

Roth Leon : Spinoza, Decartes & Maimonides. Oxford. 1924 .

Graetz : Geschichte der Juden. Bd. VII. p. 107 Abschn. (٣)

1869. p. 97.

الدعوة لسكرتار دلالة الحائرين . في هذا الطراز دقت المحاسبة الشديدة بينه وبين يهودا بن يوسف الدخار الطبيب الصليطي المشهور بـ «أبيه لاسم» موسى بن ميمون والذي تعد أمة من حير ما قيل في انتقاد دلالة الحائرين^(١) .

ويظهر أن الاتصال بين الفريقين كاد ينهي إلى فتور فآلى سياى ولا حدوث ما لم يكن في الحسبان ، وهو أن اصل بالدومينيقيين بعض المنظرين من أعداء فلسفة موسى خرضوهم على مصادر مدوناته لاسمها على نظريات صاردة بالمسيحية أيضاً ، فأخذ الدومينيقيون — وكانوا إذ ذاك أصحاب الحول والطول والتأبين على ناصية الحكم في فرسا في ذلك العهد — يجمعون أكداساً من كل ما وصل إليهم من مصنفاته : فأحرقوها أمام جماهير غفيرة من الرعا بمدينتى مونيليه وباريس سنة ١٢٣٣ .

ولم يكتف المعارضون بإحراق كتب موسى ؛ بل ألحوا على الدومينيقيين أن يصطهدوا أنصارها فاضطهدوهم وأصبحت حياة الرعا منهم مهددة بالخطر ، وقد احتج على هذه الأفعال الشنعاء طوائف من يهود الأندلس منهم : إبراهيم بن حسداى من مدينة برشلونة ، وشموئيل سابورته : فقد أظهر اشمئزاز الشعب الإسرائيلى من إحراق كتب موسى ومحاربة آرائه عن طريق إعدامها بالنار^(٢) .

ومن الغريب فى الأمر أن رؤساء لدومينيقيين الذين أسروا بإحراق كتب ابن ميمون أرادوا فيما بعد أن يظهروا استياءهم مما فعلوا ايرضوا أنصار موسى ، فأمروا بالقبض على زعماء المعارضة وقطعوا ألسنتهم^(٣) .

وفى سنة ١٣٠٥ ، أى بعد مرور عام ومائة عام على وفاة موسى اجتمع

(١) كوبن انويت ديممب ج ٣ ص ١ — ٤ .

(٢) انوتز نهمد ج ٢ ص ١٧٠ — ١٧١ كبيت كتבתيم ص ٣٢ ، ١٠٦ .

(٣) كوبن انويت ديممب ج ٣ ص ١٧ a

لأرجال معرفة وحكمة فرجع خائباً إلى وطنه .
وكذلك وضع موسى الزبوني سنة ١٣٦٢ شرحاً للكتاب (בבליהו
דמשה) ألفه لمن تشبع بالفلسفة العربية وضمنه نظريات كثيرة لابن رشد
وذكر في مقدمته أن دلالة الحائرين هو الكتاب المتداول المرغوب عند اليهود
والمسلمين والمسيحيين^(١) .

ثم وضع إسحق بن موسى المعروف بالأفودي أو باسمه المسيحي (Profiat
Duran) شرحاً لهذا الكتاب ، وإسحق هذا هو الذي أجبر على اعتناق المسيحية
سنة ١٣٩١ ، ثم رجع إلى دين أسلافه وكتب جملة مدونات بالعبرية ، أما شرحه
فيشتمل على ملاحظات موجزة عرضت له في أثناء قراءة الكتاب فدونها ، وقد
ترجم جزء من هذا الشرح إلى اللغة العربية^(٢) .

وكذلك وضع لاوى بن جرشون المتوفى سنة ١٣٤٥ شرحاً للكتاب
أظهر فيه من الجراءة ما لم يظهر موسى بن ميمون نفسه لأن موسى كان في بعض
الأحوال يمتن نظرياته ولا يباح بها .
وكذلك وضع دون إسحق أبر بنيل المتوفى سنة ١٥٠٩ شرحاً مفصلاً
لدلالة الحائرين نال مرضاة الطبقات المثقفة من اليهود ، وفيه مخالفة شديدة
في مواطن كثيرة لنص الكتاب الأصلي .
وكذلك عارض أشير بن إرهيم قريشفس الذي عاش في النصف الثاني
من القرن الرابع عشر كثيراً من آراء موسى مع سدة احترامه له^(٣) .

(١) M. Steinschneider : Die Heb. Übersetzungen. p. 424

(٢) M. Steinschneider : Die Hebr. Übersetzungen. p. 424—425. M.

Friedländer : The Guide for the Perplexed. p. XXX III.

Joel : Don Chrescas Religionsphilosophische Lehren. (٣)

Breslau. 1866.

والذي لا نلت فيه أنه ليس هناك كتاب عبري بعد الكتاب المقدس ، وصحف التلمود قد أثر أثرًا عظيمًا في حياة اليهود مثل كتاب دلالة الحائرين لأن أنصار موسى في حياته و بعد وفاته كانوا يقرءونه في الكنائس و يدرسونه في المعابد ، وأصبح عماد الاسترشاد لكل من يدرس كتب الدين وفقه الشريعة ، وتداولته أيدي المعارضين أنفسهم ليدلوا على ما فيه من الكفر والمغالطة والتناقض ، ومن هنا ظهرت عناية شديدة بالترجمة التبوية لهذا الكتاب .

وفي أواسط القرن الثالث عشر ظهر كتاب الروح الجذابة (٣١٦ ٣١٧) لمؤلف مجهول يشتمل على مبادئ فلسفة أرسطو ، وعلى الاصطلاحات الفلسفية العبرية لكل من يقوم على دراسة الكتب الفلسفية المنقولة إلى العبرية وبخاصة كتاب دلالة الحائرين (١) .

وفي سنة ١٢٤٠ ظهر شرح الجزء الأول والثاني لدلالة الحائرين لمؤلفه الطبيب موسى من مدينة سالرنو وهو أول شرح لهذا الكتاب (٢) .

وفي سنة ١٢٨٠ ظهر « دليل الدليل » لشمطوب فلقرى وهو شرح كامل لجميع أجزاء الكتاب (٣١٦ ٣١٧) نال استحسان علماء اليهود عامة ، و بعد مدة وجيزة وضع يوسف كسفي الأندلسي شرحين للكتاب عرف الأول باسم الأساطين الفضية (٣١٦ ٣١٧) والثاني بالمسابك الفضية (٣١٦ ٣١٧) ، وكان يوسف كسفي من أعظم أنصار مؤلفات موسى حتى أنه صدع بقوله : ان دلالة الحائرين مصنف مقدس . وقد عد نفسه شقيا لأنه لم يخاق في عصر موسى ولم يحظ برؤيته ، لذلك جاء إلى مصر ليلتقي بخلفه فوجدهم رجال تقوى وإيمان

M. Steinschneider : Die Hebr. Übersetzungen. p. 427 (١)

M. Steinschneider : Die Hebr. Übersetzungen. p. 433. Güde-
mann: Geschichte des Erziehungswesens T. II. p. 179. (٢)

على أن بعض الصوفيين قد اقترفوا إثم التزوير . ونحو موسى . . .
بوساطتها من نشر عقائدهم بين الجماهير ، وقد نجحوا في دسائسهم . بعض النجح
كما ذكرنا ذلك فيما مضى ، وقد نبه شطوبن جازن المتوفى سنة ١٣٣٠ إلى أن
موسى كان في أخريات أيامه منصرفاً إلى علم التصوف^(١) . مع أنه من المعلوم أن
موسى كان في جميع أطوار حياته بعيداً كل البعد عن التصوف^(٢) .

وبهذه المناسبة نشير إلى أن موسى كان إلى بغضه للتصوف يكره الشعر :
لأنه يرى أن أغلب الشعراء « يستبيحون لأنفسهم نظم السفيم من الكلام
والفاسد من الخيال »^(٣) ، كما يرى أنه صنعة مضيعة للوقت^(٤) .

وكان الفيلسوف اليهودي باروخ اسبينوزا المتوفى سنة ١٦٧٧ قد نشر كثيراً
دلالة الحائرين ، ونقل في مصنفاته منه كثيراً^(٥) .

رسانك تأثر سابان بن يشوع — أشهر تلاميذ الفيلسوف غمونييل
كانت (Immanuel Kant) المتوفى سنة ١٨٠٠ ، بهذا الكتاب حتى تصدق
نفسه اسم ميمون تيمناً بموسى ، وقد وضع شرحاً بالعبرية للجزء الأول من
دلالة الحائرين (דלת החסיד) .

وقد كانت مصنفات موسى مندلسون (Moses Mendelssohn) المتوفى
سنة ١٧٨٦ من أهم العوامل على نشر تعاليم دلالة الحائرين في عصر حديث

(١) مندلسون: "חינוך הדור" ص ٥٨

(٢) "ויש: דור דור דורש" ד"ר ٥٥

(٣) פאר דור סימן ٥٨

(٤) Spinozas Theologisch-politischer Tractat auf seine
Gedanken. Leipzig, Breslau, 1772. p. 10.

(٥) S. Ruben: Spinoza und Maimonides. Wien, 1868. (٥)

أما شمعون بن يوسف المتوفى سنة ١٢٨٠ يبرى في كتابه الأمانات أن موسى قد جاء للصلالة لا للدلالة الحائرين من الشعب الإسرائيلي ، ولأريه هذا رد فعل عنيف إذ نهض كثيرون للدفاع عن موسى كان من أشهرهم موسى الأشقر التونسي المتوفى سنة ١٥٣٣ .

وفي سنة ١٥٨١ ترجم يديدا بن موسى الكتاب إلى الإيطالية . وكذلك راج الكتاب بين اليهود القرائيين حتى أخذ هرون بن إلياس المتوفى سنة ١٣٦٩ يحاكيه في كتابه شجرة الحياة ، ويتناول فيه المشاكل التي تعرض لها موسى ، غير أن كتابه هذا لم يلق من الرواج شيئاً يذكر .

ومن الغريب في الأمر أن رجال الصوفية من اليهود الذين كانوا من ألد خصوم موسى لتهمه على كثير من تعاليمهم ، أخذوا على مر الزمن يدرسون كتابه ، وينقلون منه النصوص ويدمجونها في مصنفاتهم ، ويستعملونها في مواضعهم ، مثال ذلك إبراهيم أبو العافية المتوفى سنة ١٢٩١ الذي اجتهد في أن يوفق بين مبادئ موسى وتعاليم الصوفيين .

وكذلك يوسف بن جيتا طيبا المتوفى سنة ١٣٠٠ : فإنه اقتطف منه مقتطفات شتى في مدوناته ، وقلونيموس مؤلف كتاب « خادم موسى » (משרת משה) : فإنه أدمج فيه نصوصاً كثيرة من دلالة الحائرين ، وصرح بأنه من أنصار فلسفته .

Bloch : Die Jüdische Religionsphilosophie. Bd. II p. 776.
M. Steinschneider : Festschrift zum 76 Geburtstag H. Berliners
Die Heb. Kommentare zum Führer des Maimonides. p. 345.
M. Steinschneider : Die Hebr. Übersetzungen. p. 423 — 434. M.
Friedländer : The Guide for the Perplexed. XXXII, — XXXVI.

الصفحات المترجمة ملاحظات وحواشى عظيمة القيمة .

على أن هذا العمل الجليل قد انحصرت فائدته فى جمهرة القراء من الأدباء اليهود وحدهم ؛ لذلك بقى روضة أنفاً لم تطأها قدم رجال الطبقة المسننية من أبناء اللغة العربية .

ومما لا شك فيه أن صعوبات جمة منعت العالم مونك من طبع الكتاب بحروف عربية ، منها ما علق فى الأذهان من أن موسى بن ميمون لم يرغب فى أن ينشر كتابه على غير أبناء الملة الإسرائيلية ، ومنها ما يوجد فيه من آفات كثيرة جداً من التوراة ونصية أسفار الكتاب المقدس ونصوص من التالود وسائر المصنفات اليهودية لم يترجمها المؤلف ؛ لأن كتابه كان موجهاً إلى القراء من أبناء جلديته .

سم يظهر أن كثرة تناول الأيدى للنص العربى فى الفرون الوسطى من ناحية ، وإهمال اليهود للغة العربية من ناحية أخرى ، قد أدّى إلى أن ظهور كثير من التحريف والتغيير فى مخطوطات هذا المصنف .

وكان من نتيجة حد سليمان مونك فى ترجمة الكتاب ، واجهه فى وضع الحواشى أن ذهب بصره قبل أن يطبع الجزء الثالث منه ، فأنتم نشره وهو كفيف البصر سنة ١٨٦٦ وتوفى راضياً مرضياً بعد ظهور الكتاب الكامل بعام واحد^(١)

(١) Graetz Geschichte der Juden Bd. XI p. 547. وراجع مقالة
בן ציון ז"ל فى مجلة "מקד" ٢٤ ص ٢٨٨ Jewish Encyclopedia IX p 110.
Hirschfeld. H : Kritische Bemerkungen zu Munk's Ausgabe des
Dalalat Al Hairin, in Monatschrift für Geschichte und Wissenschaft
des Judentums. 1895.

وعدة مصنفاته الطبية عشرة ، بين مقالة ورسالة ، دَوِّنت جميعها بالعربية بمصر في أزمينة متفرقة بين سنة ١١٦٧ — ١٢٠٠ ب . م . ونُقل أغلبها إلى العبرية ، وبعضها إلى اللاتينية .

وأهم ما وصل إلينا منها « فصول القرطبي » أو « فصول موسى » وهي أكبر
رسالة الطمبة حجراً وتمهرة ، وقد ألفها بين سنة ١١٨٧ — ١١٩٠ ، وتشتمل على
١٥٠٠ فصول سنخا من مصنفات جالينوس وغيره من أطباء الإغريق وعليها
إشنان وأربعون تعليقا وفندا تحامليا تبدأ كل منها كالآتي : قال موسى :

وقد ورد في هذه الرسالة ذكر لثلاثة من أطباء المسلمين ، هم ابن زهر الذي ورد اسمه ٢٦ مرة والتيمى الذى ورد اسمه ٢٠ مرة ، وابن رضوان الذى ورد ذكره ثلاث مرات ، وكان من أطباء مصر في القرن الحادى عشر للميلاد .

والكتاب يقع في خمسة وعشرين فصلاً: يبحث في التشريع ووظائف مخلوقات الحية ، والأمراض الباطنية ، وعلامات الداء وتشخيصه ، وأسبابه وعلاجه ، ويبحث في الحميات ، ويوضح طرق تمرين الطبيب على مهالتهما ، ويبين المسهلات والمغيات ، ويتعرض لأمراض النساء وتدابير الصحة والرياضة والاستحمام والصيداء : كما يناقش في النهاية جالينوس فيما ورد عنه من التناقض في آرائه مناقشة دقيقة : إلا أنها لا تخلو من أدب جم وإعجاب به ، وهذا الجزء من الرسالة هو من أهم ما ورد في أدب الطب العربي . وقد أصبح الكتاب في مجموعه من المراجع التي الأصبحت منذ القرن الثاني عشر .

١٢٠٠ هـ - سنة حصاد ثمرات من محطوط يوسف بن عبد الله ابن أخت
 موسى بن - يرجع إليها إلى سنة ١٢٠٥ أي بعد مدة وجيزة من
 وفاة المؤلف - سنة حصاد ثمرات كتب الأخيرة : لأن
 المنية عاجلة

الباب الرابع

مصنفات موسى بن ميمون الطبية

موسى بن ميمون يدرس الطب في الأندلس والمغرب على علماء من المسلمين — لمدا عى
حكماء العرب موسى بن ميمون — فصول القرطى أو فصول موسى — المحصر لكتب
جالينوس — مقالته في السموم والتحرر من الأدوية القتالة — مقالته في بدير الصحة — مقالته
في الواسير — مقالته في الربو — مقالته في شرح فصول أبقراط — مقالته في الجماع —
مقالته في شرح العقار — مقالته في بيان الأعراض — كتاب الطب القدم المنسوب لموسى بن
ميمون — المقالات الطبية المحولة المنسوبة إليه — قمه آرائه في الطب العربى — رواج
مدونه الطب بين المسلمين — اليهود والمسيحيين — استشارها في الأوساط العلمية بأوروبا
وامها الأنطار إلى أدب الطب العربى عامه — وضوح عقالة موسى الطب في مصنفاته السريعة
والعظمة أيضاً .

بدأ موسى بن ميمون بدراسة الطب في الأندلس : واستمر يدرسه كذلك
في المغرب الأقصى ؛ فكان على اتصال دائم بالأطباء كما يتضح ذلك من مقالته في
الربو الذى ذكر فيه مناقشته لطبيبين عند على بن يوسف أمير المغرب .

وإذا استثنينا ما دونه موسى في التشريع اليهودى وبجته في شؤون المجتمع
الأسرائيلى رأينا أن ما ألفه في الطب يعد بحق من الموضوعات العربية العامة لأنه
كان يعتمد فيه على المراجع العربية الإسلامية قبل كل شيء ؛ ولذلك تعد مصنفاته
الطبية جزءاً متمماً للأدب الطبى العربى في القرن الثانى عشر ب . م . ومما
لا شك فيه أن عناية القفطى ، وابن أبى أصيبعة ، وابن العبرى بموسى إنما ترجع إلى
عنايتهم بالعلماء والأطباء عند العرب عامة .

ولم يصل إلينا من هذه الرسالة نسخة واحدة كاملة بالعربية ، وقد ترجمت إلى العبرية ^(١) .

وكذلك أنشأ للوزير القاضي الفاضل مقالة طبية باسم السموم والتحرز من الأدوية القتالة في سنة ١١٩٨ أى في أخريات أيام موسى ، لذلك عرفت بالمقالة الفاضلية .

وإذا كان موسى في فصول القرطبي يعتمد على نظريات جالينوس قبل كل شيء فإنه في مقالته الفاضلية يبرز تجاربه الخاصة ، ومنها يقف الباحث على آرائه الشخصية في علم الطب .

وهي مع كونها موجهة إلى القاضي الفاضل ، ليست من الرسائل الموضوعة للجاهل لأن كل ما فيها من اصطلاحات وبحث في المشاكل الطبية يدل على أنه وضعها للأطباء وحدهم .

وتشتمل المقالة على مقدمة وفصاين كبيرين ، أما المقدمة فيمدح فيها القاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي البيساني ، ويذكر فضله في استحضار عقاير طبية من بلاد نائية وزعها على المرضى ، ثم يذكر أنه ألح عليه في وضع رسالة عن السموم وكيفية معالجة عض الحيوانات ولدغات الحشرات السامة .

ويصف في الفصل الأول العقاقير والأدوية التي يعالج بها المصاب بالعض . كما بحث في الباب الثاني عن السموم المختلفة وهو يعتمد في كثير منها على ابن زهر الأندلسي . وقد ترجم موسى بن تبون هذه المقالة إلى العبرية ونقلها العالم المسيحي أرمنجيو بلاسيوس (Armengaud Blasius) من مدينة

M. Steinschneider : Die Heb. Übersetzungen des (١) Mittelalters. p. 762.

وكان من سدة الاهتمام بهذا الكتاب أن نقله شرحياً بن إسحق في سنة ١٢٧٧ إلى العبرية . وترجمه ترجمة ثانية العالم نابان هآثي (١٢٧٦-١٣٤٦) من مدينة روما سنة ١٢٧٩ ، ثم ظهرت له في القرن الثالث عشر أيضاً ترجمة لاتينية مترجم مجهول ، وقد بالغ من العناية به أنه طبع جملة طبعات ^(١) .

ويذكر علماء العرب لموسى « كتاب المختصر » لكتب جالينوس أحد علماء الإغريق الذين عاشوا في القرن الثاني ب . م . أشهر أطباء العالم القديم . وقد اشترك تلميذه يوسف بن عقين معه في وضع هذا المختصر ^(٢) ، ونهتقد أن مختصر جالينوس كان السبب المباشر في إخراج فصول القرطبي لأنه كان يدرس لنفسه بادی ذی بدء تعالیم جالینوس الطبیة ، ولما وجد أن كثيراً منها يحتاج إلى توضیح أو إلى انتقاد أخذ ینشی تلك الفصول .

أما فيما يتعلق بهذا المختصر فيقول القفطی : « وصنف موسى مختصراً لواحد وعشرين كتاباً من كتب جالينوس بزيادة جهة على ستة عشر ، فجاء في غاية الاختصار وعدم الفائدة لم يفعل فيه شيئاً ^(٣) » .

ويقول عبد اللطيف البغدادی في هذا المختصر : وعمل كتاباً في الطب جمعه من الستة عشر لجالينوس ومن خمسة كتب أخرى ، وأراد أن لا يغير حرفاً إلا أن يكون واو العطف أو فاء وصل ، وإنما ينقل فصولاً يختارها ^(٤) . وكذلك يذكر ابن أبي أصيبعة هذا الاختصار دون أن يبدي رأيه في هذا العمل ^(٥) .

(١) في بولونيا باطاليا سنة ١٤٨٩ ، وفي البندقية بايطاليا أيضاً سنة ١٤٩٧ ، وسنة ١٥٠٠ ، وفي بال بسويسرا سنة ١٥٧٩ .

(٢) M. Steinschneider : Die Arabische Lit. der Juden. p. 229.

(٣) تاريخ الحكماء ص ٣١٩ .

(٤) الرحلة المصرية لعبد اللطيف البغدادی ص ٩ .

(٥) عيون الأنباء ج ٢ ص ٢٠٥ .

واستيحاش وتوقع موت ؛ وأنه كثير التهمة . . . »

أما المرض الذى أصاب الملك الأفضل فكان نتيجة إفراطه فى اللهو والانغماس فى الشهوات حتى أدى إلى « اختلال أحوال الأفضل . وسوء تدبيره ، وقبيح سيرته فأنحرف عنه عمه الملك العادل ونهاه فلم ينته . . . وكان قد أقبل الأفضل بدمشق على اللعب ليله ونهاره وتظاهر بلذاته ، وفوض الأمور إلى وزيره ثم ترك اللعب من غير سبب وتاب وأزال المنكرات ، وأراق الخور ، وأقبل على العبادة ولبس الخشن من الثياب وشرع فى نسخ مصحف بخطه ، واتخذ لنفسه مسجداً يخلو فيه لعبادة ربه ، وواظب على الصيام ، وجالس الفقراء ، وبالغ فى التقشف حتى صار يصوم النهار ويقوم الليل . . . » (١)

وهى فى أربعة فصول : الفصل الأول فى تدبير الصحة ، والفصل الثانى فى تدبير المرضى حيث لا يوجد طبيب أو حيث يكون طبيب مقصر لا يوثق بعلمه ، والفصل الثالث فى تدبير صحة الملك الأفضل بحسب الأعراض التى كان يشكو منها ، والفصل الرابع يشتمل على نصائح تجرى بحرى الوصايا النافعة على العموم والخصوص للأشياء والمرضى فى كل مكان وزمان : وقد اقتطفنا من هذه المقالة نبذة تدل على أن الطبيب فى نظره ليست مهمته وصف لأدوية والعقاقير لمرضى شخص : بل إن مهمته المثلى هى علاج الحالات النفسية حيث يقول بهذا العدد ما يأتى : ومعلوم لدى مولانا أدام الله أيامه أن الانفعالات النفسانية لها تأثير عظيم فى الجسم بين ظاهر للكل ؛ فإن الإنسان القوى البنية الجهير الصوت الناضر الوجه إذا فاجأه خبر يحزنه حزناً عظيماً تغير لونه ، وذهبت نضارة وجهه ، وانحنت قامته ، وانخفض صوته ولورام رفعه بجهد لما قدر ،

(١) (راجع كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك للفريرى طبع الأستاذ محمد مصطفى زيادة

بمصر سنة ١٩٣٤ ج ١ القسم الأول ص ١١٨ — ١٢٣)

« ريميه إلى اللغة اللاتينية ، وكانت هذه الترجمة هي التي اقتطف منها الأطباء الإفرنج مقتطفات شتى منذ القرن الثالث عشر (١) .

أما مقالته في تدبير الصحة فقد وضعها الملك الأفضل على بن الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب (٢) الذي تولى عرش مصر من سنة ١١٩٨ — ١٢٠٠ تلبية لأمر ذلك الملك لأنه كان كثير الأسقام . عصى المزاج منقبض النفس . والمقالة من أهم ما دبحه يراع موسى في الطب ، ويعتقد العالم شتينشneider أن أحد الناسخين أطلق عليها اسم الأفضلية تشبيهاً لها بالمقالة الفاضلية (٣) .

وقد ترجمها موسى بن تبون إلى العبرية في سنة ١٢٤٤ و ترجمها إلى اللاتينية عالم نجهل اسمه ، وهناك ترجمة أخرى للعالم (Jean de Capoue) على أن الترجمة التي نالت الرواج العظيم هي المنسوبة للمترجم المجهول ، وقد نشر العالم كرونر (H. Kroner) سنة ١٩٢٤ النص العربي الأصلي اعتماداً على مخطوط وجده بمكتبة اكسفورد كما وضع لها ترجمة ألمانية (٤) .

وقد ذكر في مبدأ هذه المقالة أنه يقصد « شفاء مولانا من أمراض جعل الله الأسقام مجازبة لمقره العالى ، والصحة والسلامة مصاحبتين له دائماً نظراً لأن مولانا يشكو من يبس الطبيعة وتحجرها في أكثر الأوقات من تفكير

(١) وقد نشر شتينشneider هذه المقالة باللغة الألمانية Gifte und ihre Heilung von Moses Maimonides in Archiv für phil. Anatomie. Vol. 57, 1873. p. 109 — 62 وقد جاء فيها المترجم يبحث طريف عن تأثير أسرة ابن زهر في البيئات الطبية العلمية بالأندلس ، وترجمها رينوتيش إلى الفرنسية D. J. Rabinovicz Traité des poisons. Paris. 1865.

(٢) عيون الأنباء ج ٢ ص ١١٧ .

(٣) M. Steinschneider : Übersetzungen des Mittelalters. p. 769

(٤) مجلة Janus : Archives internationales pour l'Histoire de la Medicine et la Geographie medicale. Tome. XXVIII. 1924.

من آفات الدنيا ، ووربما عظم المصائب عليهم فيموت الشخص منهم لقلة أدب نفسه وكذلك من نال منهم خيراً عظيماً ، يزداد عجبه ، ويعظم ضحكه ، وتشتد رعونته حتى لقد يموت بعضهم من شدة الفرح ، وعلة هذا كله ضعف النفس وجهالها بحقائق الأمور . أما الأقسام الذين راضوا أنفسهم على الأخلاق العظيمة أو الآداب والمواظب الشرعية فإنهم يكسبون الشجاعة حتى لا تتأثر معها نفوسهم ولا تنفعل إلا يسيراً بقدر ما ينبغي ، وكلما كان الشخص أكثر رياضة لنفسه كان أقل انفعالاً في جميع الأحيان أعنى في حالتي النعمة والنقمة ؛ حتى أنه إذا نال خيراً عظيماً من خيرات الدنيا ، وهي التي يسميها الفلاسفة الخيرات المظنونة لا تعظم عنده ولا تفسد نفسه ولا يبطر ، وكذلك إذا ناله شر عظيم من شرور الدنيا وهي التي يسميها الفلاسفة الشرور المظنونة لا يهلع ولا يجزع بل يصبر صبراً جميلاً ، وإنما يتهياً هذا للإنسان في نفسه باعتبار حقائق الأمور ومعرفة طبيعة الوجود لأن أعظم خيرات الدنيا ولو دامت مع الإنسان عمره كله أمر حقير جداً لأنها شيء منقطع عن الإنسان بموته كسائر أنواع الحيوان وكذلك أعظم شرور الدنيا إذا قيس بالموت الذي لا بد منه . يكون دونه الاشك ، فذلك يقل التأثير لذلك الشر إذ هو دون الشيء الذي لا بد منه . والخليفة سَمَتَ الفلاسفة خيرات الدنيا وشرورها خيرات مظنونة وشروراً مظنونة لأن ما يظن أنه خير يكون شرّاً بالحقيقة أحياناً وما يظن أنه من شرورها يكون خيراً بالحقيقة أحياناً أخرى ، وكلما نال الإنسان مآلاً عديداً أو ملكاً عظيماً فكان ذلك سبباً في اعتلال بدنه ، وفساد نفسه . وتقدير عمره ، وإبعاده عن الله تعالى ، وكان مآله بذلك للشقاوة الأبدية . وكل من مال سلبه الإنسان أو ملك انتزع منه فكان ذلك سبباً في صلاح بدنه ، وتحميل نفسه بالفصائل الخلقية ، وإطالة عمره وتقريره من باريه بيقباله على عبادته وكان مآله بذلك للسعادة الأبدية .

وسمى قوته ، والمخصص نبضه ، وعارت عيناه ، وبرد سطح جسمه ، وقامت شهوته ، وعلّة هذا التأثير هو غور الحرارة الغريزية والدم داخل البدن ، وبالعكس فإن الشخص الضعيف الجسم ، الحائث اللون ، الضعيف الصوت إذا اتصل به أمر يسره سروراً عظيماً قوى جسمه ، وارتفع صوته ، وأبار وجهه . وأسمرت حركاته ، وارتفع نبضه ، وسخن سطح جسمه ، وظهر الفرح والسرور عليه ظهوراً لا يستطيع أن يكتمه ، وسبب هذا هو حركة الحرارة الغريزية والدم نحو ظاهر البدن ، وكذلك حالات المهزّم والظافر بئنة ؛ إذ يكاد المهزّم لا يبصر قلّة الروح الباصر وتبدده . أما الظافر فإنه يزيد نور بصره زيادة عظيمة حتى يخيل إليه أن النور قد زاد ونما ، وهذا المعنى واضح لا يحتاج إلى دليل ؛ لهذا كان على الأطباء واجب هو العناية بالحركات النفسانية وتفقدّها في حالتي الصحة والمرض قبل كل شيء رغبة في أن يكون كل مريض وكل صحيح مسروراً منبسط النفس بعيداً عن الانفعالات الموجبة للاقتباس ، وبهذا تدوم صحة الجميع . . . على أن من يغلب عليه الهم والتفكير الطويل والاستيحاش لا يمكن الطبيب الماهر من حيث هو طبيب فقط أن يعالجه علاجاً ناجحاً ، وإنما يعالجه من له إلمام بالفلسفة العملية والمواعظ والآداب الشرعية ، فإن الفلاسفة كما وضعوا كتباً في العلوم وضعوا كتباً في إصلاح الأخلاق وتأديب النفس وطريق اكتسابها الفضائل حتى لا يصدر عنها إلا أفعال الخير ، وكذلك الآداب الشرعية والمواعظ والحكم المأخوذة عن الأنبياء عليهم السلام أو عن أتباعهم ، ومعرفة سيرهم الفاضلة تصلح أحوال النفس فلا يصدر عنها إلا أفعال الخير ، ولذلك لا نجد الانفعال شديداً جداً إلا عند أشخاص لا علم لهم بالأخلاق الفلسفية أو الآداب والمواعظ الشرعية كالصبيان والنساء والأغمار من الرجال ، فإنهم لرخاوة أنفسهم يهاعون ويمجزعون إذا مسهم الضر ونزلت بهم آفة

وجلالة القدر كان يعنيه أمره بسبب إصابته بها « وهى فى سبعة أبواب بحث فيها فى الهضم والأغذية التى يجب أن تجنب أو التى تقدم للمصاب بهذا المرض ، وفى أدوية هذا الداء ، وفى آراء للطبيب الفارسى الرازى ، ولغلياسوف ابن سينا ، وللطبيب الأندلسى ابن وافد ، وقد ترجمت إلى العبرية دون أن نعرف مترجمها وعرفت باسم (מאמרי הדסה) ولها ترجمة لاتينية لاندري أنقلت من النص العربى الأصلى أم من العبرى ، ولها كذلك ترجمة ألمانية وضعها ه . كرونر طبعها مع النص العبرى الأصلى ^(١) .

وله كذلك مقالة فى الربو وضعت لمريض نبيل شكا من آلام شديدة فى رأسه حتى لم يتحمل عمامته وكان مصاباً بضيق النفس وقد عاش بالإسكندرية ، وقد بحث فيها الأسباب التى تؤدى لظهور هذا الداء ، وأشار إلى الأجواء الملائمة المصابين به ، ونصح المريض بالحضور إلى مصر لأن جوها يلائم فى أحوال كثيرة حالة المصابين بهذا المرض ، ثم أشار فيها إلى الأطباء بأن يعنوا بهذا المرض عناية خاصة وذكر لهم ما أحدث لبعض أطباء المغرب الذين عالجوا الأمير على بن يوسف وكان تحية حنهم ، وقد ترجمها العالم الفرنسى أرمينجو (Armengaud Blasius) إلى اللاتينية حوالى سنة ١٣٠٢ ^(٢) . وترجمها رجل مجهول بعد وفاة المؤلف بمدة وجيزة فى سنة ١٢١١ من النص العربى ، كما أن لها ترجمة عبرية أخرى وضعها من النص اللاتينى العالم شموئيل بيناستى . وهناك ترجمة عبرية أخرى وضعها العالم

H. Kroner: Die Haemorrhoiden in der Medizin des XII ^(١)

und XIII Jahrhunderts. und في مجله Julius ١٦ سنة ١٩١١ ص ٤٤١ - ٤٥٦

و ص ٦٤٥ - ٧١٨ M.

M. Steinschneider : Die europäischen Übersetzungen aus ^(٢)

dem arabischen Sitzungsbuch d. Kais. Ak. der Wiss. in Wien. Vol. 151. Wien. 1905. p. 33.

وَدَسَمَ اللَّهُ بِالْمَلَوَى وَإِنْ عَظُمَتْ وَيَتَلَى اللَّهُ بَعْضَ الْقَوْمِ بِالنَّعَمِ
وإنما نقول بطول العمر أو قصره على رأى الأطباء والفلاسفة وبعض أهل
الشرائع المنفذة قبل الإسلام ، وبالجملة إن ما يظنه الجمهور سعادة قد يكون سفاوة
بالحقيقة ، وليس الغرض من هذه المقالة تبين حقيقة هذه الأمور وشرحها ونعائم
طرقها ، إذ قد ألف العلماء فى ذلك كثيراً فى كل زمان وعند كل أمة حكيمة بنظر
فى العلوم ، وإنما أشرنا بهذه الإسارة رغبة فى تدرىب النفس على قلة الانفعال بالنظر
فى تلك الكتب الخلقية والآداب الشرعية ، والمواظ على الحكم التى صدرت عن
العقلاء حتى نقوى النفس وترى الحق حقاً ، والباطل باطلاً ، فتقل الانفعالات ،
وتذهب الهموم ، ويبعد عن النفس الوحشة والانتباض وتنسبط طيبة عند أى
حالة يكون الإنسان عليها ، وهذا اعتبار نافع جداً تفل معه الأفكار الرديئة والهموم
والغموم ، وربما تتلاشى إذا جعل الإنسان هذا الاعتبار نصب عينيه ، وذلك لأن
كل ما يعكر الإنسان فيه ويحدث الهم والغم والحزن لا يخلو من أحد أمرين :
إما أن يكون فى أمر قد انقضى من تلف مال كان عنده أو موت من كان يعز ،
وإما أن يكون فى أمور يتوقعها ويخاف حلولها كتوقع نكبة من النكبات .
ومعلوم بالنظر العقلى أن التفكير فيما انقضى وتم لا يفيد شيئاً بوجه ، وأن الحزن
على أمور قد فاتت من فعل ناقص التصور . وأما أعمال الفكر فيما يتوقع أن يحل
فى المستقبل فينبغى تركه أيضاً ، وذلك لأن كل ما يتوقعه الإنسان من قبيل
الممكن قد يقع وقد لا يقع ؛ فكما يكتب ويغتم كذلك ينبغى أن تنسبط نفسه
بالترجى والأمل لعل ما يحصل يكون ضد ما يتوقعه . . . (١)

وله مقالة فى البواسير وضعها « لشاب من أهل الفصل والنباهة وشرف البيت

ظهرت نسخة واحدة لهذه المقالة في استانبول^(١) ، وهذه النسخة بخط الطبيب ابن البيطار المولود بمدينة مالقة بالأندلس في أواخر القرن الثاني عشر الذي جال في بلاد المغرب ومصر والشام إلى أن استوطن بمدينة دمشق وتوفي بها سنة ١٢٤٨ ، وقد عنوان ابن البيطار المقالة بما يأتي : كتاب شرح العقار تأليف الرئيس أبي عمران موسى بن عبد الله الإسرائيلي المغربي .

أما الغلطة التي اقترفها ابن البيطار في نسب موسى إلى عبد الله كما فعل غيره من علماء العرب فلا تؤدي مطلقاً إلى الشك في أنه شخص آخر غير موسى ابن ميمون .

وقد ذكر موسى بين مصادر ابن جليل وأحمد بن محمد الغافقي ، وأبا المطرف عبد الرحمن بن وافد اللخمي وابن سمجون ، وهم جميعاً من العلماء المسلمين بالأندلس في القرن العاشر والحادي عشر للميلاد كما ذكر عالماً يهودياً من الأندلس أيضاً ذو : مروان بن جناح الذي عاش في القرن الحادي عشر .

وقد جمع فيها موسى أسماء العقار من مؤلفات عربية شتى كما أدمج فيها أسماء عقاقير كانت متداولة على ألسنة الناس في الأندلس والمغرب ومصر والشام ، ويعتقد العالم مايرهوف أنها من المقالات التي دونها في أخريات أيامه^(٢) .

وآخر ما صنعه موسى بن ميمون في الطب هو مقالة بيان الأعراض وقد دونت حوالي سنة ١٢٠٠ ب . م . أي قبل أن يطرد الملك العادل سيف الدين الملك الأفضل من الديار المصرية بزمن قصير ويغتصب العرش لنفسه ولذريته .

(١) ويرجع الفضل في إظهار هذه المقالة إلى العالم رتر (Ritter) الذي أرسلها إلى العلامة ماكس مايرهوف بالقاهرة فبدأ ترجمتها إلى الفرنسية وإلى الآن لم يظهر طبعها .

(٢) Max Meyerhof: Sur un ouvrage Médical Inconnu de Maimonide. Extrait des Mémoires de l'Institut Français. 1934. p. 1 — 7. M. Meyerhof: Sur un Glossaire de Matière Médicale Arabe. Extrait du Bulletin d'Institut d'Égypte. Tome. XVII. 1935. P. 229—235.

رسمه من أطبي وكان العالمان المذكوران من أدباء الأندلس في القرن الرابع عشر .
وله مقالة في شرح فصول أبقراط .

أما أبقراط الإغريقي فيحسب عند العرب شيخ الأطباء ، وقد وُلِدَ في جزيرة
كيوس في القرن الخامس ق . م . ونقل كتابه فصول أبقراط إلى العربية العالم
السرياني إسحق بن حنين الذي توفي سنة ٨٧٧ ب . م . وكان موسى بن ميمون
يسترشد كثيراً بفصول أبقراط في أثناء العلاج العملي . فمن هنا وضع هوامشه
وتعليقاته على فصول أبقراط كما فعل بفصول جالينوس .

وقد ترجم شموئيل بن تبون شرح فصول أبقراط إلى العبرية كما أن هناك
ترجمة أخرى لهذه المقالة لمترجم مجهول ، وقد نشر شتاينشneider النص العربي
الأصلي مع ترجمة ألمانية^(١) . وله أيضاً مقالة في الجماع وضعها لسلطان حماة الملك المظفر
تقي الدين أبي سعيد عمر بن نور الدين الذي حكمها من سنة ١١٧٩ - ١١٩٢ .
وقد قسم المؤلف مقالته إلى تسعة عشر فصلاً صغيراً بحث فيها أحوال الخالطة
الجنسية والأدوية والأغذية النافعة في ذلك ، والأسباب التي تضعف شهوتها
وأضداد ذلك من الأعراض النفسانية .

وقد جاء فيها بكثير من نظريات ابن سينا وابن زهر ، وترجم العالم زرخيا
(זרחיה בן יצחק בן שמש) هذه المقالة إلى العبرية ونشر كرونر (H. Kroner)
المقالة بالنص العربي الأصلي مع ترجمة ألمانية^(٢) . وله مقالة شرح العقار ذكرها
ابن أبي أصيبعة^(٣) ولم يذكرها غيره من علماء العرب حتى كان يشك في صحتها إلى أن

(١) M. Steinschneider : Die Vorrede des Maimonides zu seinem Commentar über die Ophorismen des Hypocrates. Zeitschr. d. D. M. G. Vol. 48, 1844 p 218 — 234.

(٢) مجلة Janus سنة ١٩١٦ ص ٢٠٤ — ٢٤٧ .

(٣) عيون الأنباء ج ٢ ص ١١٧ .

كذلك أن تسميته بملك الرقة غير مقصود منها مكان في مصر أو الشام ، بل قصد منها إلى وصف الأفضل بأنه ملك الرقة واللفظ .

ويتضح من هذه المقالة أن الأطباء قد وضعوا تقريراً عن حالة الملك الححية ووصفوا فيه الأعراض والأوجاع التي أصابته ، ولم يرق هذا التقرير في عينه بسبب عدم اتفاق هؤلاء الأطباء على طرق المعالجة ، لذلك أوفد رسولاً إلى موسى ابن ميمون بمصر القسطاط — وكان في ذلك الحين قد شاخ ولا يستطيع الخروج من منزله — يطلب منه مراجعة التقرير والتعليق عليه بما يراه .

ويظهر أن الذي وصل إلى موسى بن ميمون لم يكن تقريراً واحداً ، بل كان جملة تقارير عرضت عليه وبحثها بحثاً وافياً ثم أرفق بها رده الذي يقول في بدايته ما يأتي : ورد على المملوك الأصغر الكتاب المتضمن تفصيل تلك الأعراض التي عرّضت لمولانا خدام الله أبيه ، وتبين أسباب تلك الأعراض ولاخبار بكل جزئية يفتقر الطبيب للسؤال عنها لكل عرض منها ، وسطر فيه ما أثار الأطباء بعمله مما اتفقوا عليه أو اختلفوا فيه ، وعلم المملوك الأصغر علماً بيقيناً أن ذلك الكتاب عن إملاء مولانا بلا شك ، والمملوك يقسم بالله تعالى أن فضلاء أطباء عصرنا يقصرون عن معرفة تلك الشكوى ، فكيف يعبرون عنها وينظمونها ذلك النظام ، ولذلك رأى المملوك الأصغر أن يكون جوابه لملك الرقة أدام الله ظله كلام طبيب اطبيب لا كلام طبيب لمن ليس هو من أهل الصناعة ، إذ قد تبين للمملوك كمال مولانا في معرفة تلك الأعراض وأسبابها ، وقد علم المملوك تلك الأعراض المستقرة الآن ، وهي التي يرام دفعها وقد ذكر مولانا للمملوك الأصغر ما أشار به كل طبيب وأمره بأن يذكر ما عنده في أقوالهم . . . أما قول من قال من الأطباء . . . الخ^(١) . . . ثم ينتقل للبحث في

ومن المريب في الأمر أن يدعى الملك الذي وجهت إليه المقالة ملك الرقة برقة استنح ستاينشneider^(١) من أن يبدى رأيه في نسبه « ملك الرقة » أما كرونر فيرجح أن المقصود بملك الرقة هو الملك الأفضل^(٢) وقد وافق الدكتور مايرهوف على هذا الرأي ، ويعتقد أن الملك الأفضل الذي كان في ذلك الحين مريضاً قد نهكته الأسقام المظنية ربما انتقل في ذلك الحين من العاصمة إلى الرقة بصعيد مصر^(٣) لذلك سماه صاحب المقالة بهذه التسمية ، ونحن لانميل إلى الترجيح كما فعل العالمان المذكوران ، ونترك الباب مفتوحاً على مصراعيه حتى تنجلي الحقيقة في هذه التسمية الغريبة ، إذ من المحتمل أن يكون المقصود أحد الأمراء في العراق أو الديار الشامية التي فيها بعض مدن عرفت بهذا الاسم^(٤) كما يكون من المحتمل

M. Steinschneider : Heb. Übers. des Mittelalters p 744. (١)

• Janus XXXII 1928 p 16 مجلة (٢)

(٣) في مدبرة الجزيرة بلدتان باسم الرقة وهما الرقة الغربية والرقة الشرقية ، راجع كشف أسماء المدير ياب والمدن للحكومة المصرية مصلحة المساحة المصرية طبع سنة ١٩٢٥ ص ١١١ و ١١٣ .
(٤) يذكر ياقوت أن الرقة على الفرات وقال إن بنها وبين حرا ن ثلاثة أيام ، وهي معدودة في بلاد الجزيرة لأنها من جانب الفرات الشرق ، ويقال لها الرقة البيضاء ... والرقة الوسطى طولها ثلاث وسبعون درجة ... وكان بالجانب الغربي من الفرات مدينة أخرى تعرف برقة واسط وأسفل من الرقة بفرسخ توجد الرقة السوداء ... والرقة أيضاً مدينة من نواحي قوهسان ... والرقة الإنسان المقابل للتاج من دار الخلافة بغداد وهي الجانب الغربي

(معجم البلدان لياقوت الحموي طبع Wüstenfeld بمدينة ليبسيك سنة ١٨٦٦ ج ٢ ص ٨٠٢ — ٨٠٤) ويذكر النعمود مدينة الرقة على الفرات في بلاد الجزيرة (ج ٢ ص ٣٢٠ b) والرقة الوسطى التي وجدت قرب مدينة سورا العراقية (ج ٢٦ ص ٢٦٦ a) وغيرها بفلسطين (ج ٥ ص ٥٦٦ b ، ٦٦٦ a) وقد ورد للرقة الفلسطينية ذكر في الكتاب المقدس أيضاً (سفر يوشع فصل ١٩ آية ٣٥) .

ويقول المفريزي إن مدينة الرقة بين بحر القلزم وجبل الطور كان بها عندما خرج موسى عليه السلام بنى إسرائيل من مصر قوم من لحم آل فرعون يعبدون البقر ... وآثار هذه المدينة باقية إلى اليوم فيما بق من مدينة فاران . والقلزم ومدين وأيلة تمر بها الأعراب . (كتاب الحطط المفريزية ج ١ ص ٣٦٧) .

وتلك الأوامر والنواهي الشرعية لا يتبين في هذه الدار ضررها ولا نفعها ؛ بل ربما يخل إلى الجاهل أن كل ما قيل إنه يضر لا يضر ، وكل ما قيل إنه ينفع لا ينفع . أما الشريعة فتحث على فعل الخيرات ، وتعاقب على الشرور ؛ كل ذلك إحساناً إلينا ورفقاً بنا لجهلنا ، ورحمة لنا لصعف إدراكنا ؛ فهذا قدر ما رأى المملوك أن يقدمه بين يدي ملك الرقة خلد الله أيامه ، ورأى مولانا الأعلى والسلام ، ولواهب العقل الحمد بلا نهاية ^(١) .

وقد ترجمت هذه المقالة بعد وفاة موسى بمدة وجيزة إلى العبرية ، كما ترجمت إلى اللاتينية بعد زمن غير بعيد من الترجمة العبرية ، وهناك ترجمة لاتينية أخرى من سنة ١٥١٤ ^(٢) .

وقد عُبرَ أخيراً في أحد الأديرة القبطية القديمة على مخطوط باسم « كتاب الطب النديم » ألقه طبيب يهودى اسمه موسى بن عبد الله القرطبي الإسرائيلي ، وطبعه الأديب عوض واصف سنة ١٩٠٨ .

أما هذا اليهودى « موسى بن عبد الله » فهو موسى بن ميمون الذى سمي في مقالات عربية كثيرة بهذه التسمية ، كما شرحنا ذلك فيما مضى .

وإنس أماننا في هذا الكتاب رسالة جديدة لموسى بن ميمون ؛ بل كل ما ورد فيه إنما هو مجموعة منقحة مما ورد في أغاب المغالات الطبية المذكورة تصرف فيها طبيب أو راهب مجهول كان له إلمام كاف بتأج موسى الطبى ، ويظهر أن

Janus XXXII. p. 53 — 54.

(١)

M. Steinschneider : Die Heb. Übersetzungen des (٢)

Mittelalters. p. 772—774. M. Steinschneider : Die arabische Lit. der.

Juden. p. 217. وقد ورد اسم المقالة في فهرس Neubauer : مجلة فى بيان بعض الاعراض

والجواب عنها . Neubauer: Catalog. N^o 1270⁵ .

لتقارر ، ودره يميل إلى قول فئمة من الأطباء ، وتارة يميل إلى رأى فئمة أخرى
تارة يخرج على جميع ما ورد من الآراء دون أن يتعرض لسكرامة أحد ، و بعد
أن يناول التفاريح بالبحث فى تسمية عشر فصلاً صغيراً يعرض على الملك بسائعه
و إرشاداته الخاصة فيما يجب أن يأكل أو يشرب فى الصيف أو فى الشتاء حتى
يسترد قوته ونشاطه الطبيعى ، الى أن يقول فى نهاية المقالة ما يأتى : لقد كان أعظم
آمال المملوك الأصغر أن يباشر خدمة مولانا بحجسه وكلامه لا بقرطاسه وقلمه ،
لكن سوء مزاجه الأصلي وضعف بنيته الطبيعية حجبت بينه وبين لذات كثيرة .
ولا أقول لذات بل أقول خيرات أعظمها وأسنها مباصرة خدمة مولانا ، والله
المشكور على كل الحالات ، والحمد لله دائماً على كل حال مهما تقلبت الأحوال ،
ولا ينتقد مولانا على مملوكه الأصغر ما ذكره فى مقالته هذه من استعمال الشراب
والأعاني التى يكره الشرع كليهما ، إن المملوك لم يأمر بأن يفعل ذلك وإنما
ذكر بما تقتضيه صناعته ، وقد علم المشترون كما علم الأطباء أن الخمر فيها منافع
للناس ، ويلزم الطبيب من حيث هو طبيب أن يخبر بالأمر النافع سواء أكان
ذلك حراماً أم حلالاً ، والمريض مخير أن يفعل أو لا يفعل . وإن سكت الطبيب
عن وصف كل ما ينفع حراماً كان أو حلالاً فقد غشّ ولم يبذل النصيحة ، وقد
علم أن الشرع يأمر بما ينفع وينهى عما يضر ، والطبيب يخبر بما ينفع الجسم
وينبه على ما يضره فى هذه الدار ، والفرق بين الأوامر الشرعية والمشورات الطبية
أن الشرع يأمر بامتنال ما ينفع فى الأجل ويحجر عليه ، وينهى عما يضر فى الأجل
ويعاقب عليه ، والطب يشير بما ينفع ويحذر مما يضر ولا يجبر على هذا ولا يعاقب
على ذلك ؛ بل يعرض الأمر على المريض على جهة المشورة والمريض الخير ، والملة
فى ذلك بينة لأن ضرر ما يضر من جهة الطب ونفع ما ينفع لا يحتاج لجبر ولا عقاب ،

مدونات أطباء الإغريق والمسلمين واليهود ، فإنه يظهر فيها كما ظهر في غيرها من مصنفاته قوى الحاجة ، ذا مقدرة نادرة في تنظيم الموضوعات تنظيمًا منطقيًا دقيقًا تبدو معها كأنها نظريات جديدة تعرض على العامة والخاصة ، يظهر فيها بظهر الملم بكل ما صنف ودون في علم الطب باللغة العربية ، كما يأتي بأمثلة كثيرة متنوعة في أثناء الحاجة . على أن ما ورد من النظريات في مقالاتيه عن تدبير الصحة للملك الأفصل وفي بيان الأعراض للملك الرقة يعدّ من أدق ما دون في الطب العربي . في القرون الوسطى ؛ إذ ليس فيما كتب عن مثل هاتين المادتين دراسة أوفى وأكمل مما ورد عنه فيهما وهو لذلك يعدّ بحقّ زعيم أطباء اليهود في تلك العصور . وعلى العموم قد كان لمدونات موسى بن ميمون الطبية الرواج العظيم في الشرق العربي حتى كان الأطباء مثل ابن البيطار وسرجويه ينقلون عنه أقوالاً نعتي بحالة لا نعلم معها طبيباً عربياً غيره كان لمصنفاته الطبية رواج إلى هذا الحد . وقد ترجم علماء الغرب مقالاته الطبية منذ القرن الثالث عشر وانتشرت انتشاراً عظيماً في جميع موزمبيقية بمراسم وبادوا بيطاليا في القرن الرابع عشر ، وكانت هذه الترجمة من أفيد ما جمع في قرنين الخامس عشر والسادس عشر حتى كان كبار أطباء هذين القرنين^(١) يرسمون هذه المقالات الطبية . وكانت من الأسباب المباشرة في رواج آراء أصحاب العرب الآخرين في النية العلمية . وما يدل على شدة اهتمام الأطباء بمؤلفاته أن ينقل أصحابه من الإفريج في القرن الثامن عشر منها نصوصاً ويستدلون بها^(٢) .

Henri de Mondville. Jean de Tourmire. Guy de Chauliac. (١)

Nicolo Falcucci.

(٢) راجع مقالة الدكتور مابرهوف في المجلة الإيطالية Archeion المذكورة

١٥٣ . وراجع : Maimonides als Hygieniker : H. Kroner في كتاب .

هذه التبادلات حُججت في أحد العصور القريبة من وفاة المؤلف لأنه لم يكن من الميسور لعالم غير يهودي أن يفهم على مدونات موسى في الطب في القرون المتأخرة . على أن الجامع لم يتصرف فيما وصل إليه من مقالات موسى فحسب ؛ بل أدمج فيما جمعه نظريات كثيرة لحكماء آخرين من أطباء المسلمين والإغريق حتى يسوّغ لنفسه استعمال تسمية كتاب الطب القديم لأن ما ورد فيه يشتمل على خلاصة وافية من معلومات الطبيب في العصور القديمة والقرون الوسطى .

أما وجود هذه المجموعة في أحد الأديرة القبطية فيدل على أن الرهبان والقسس كانوا يصيغون إلى جانب نشر الدين والموعظة تطبيب المرضى كما هو حالتهم إلى اليوم في الأمكنة البعيدة عن المدن .

ويمكننا أن نستدل من وجود كتاب الطب القديم بين الطوائف القبطية على رواج نظريات موسى الطبية في البيئات المسيحية الشرقية ، كما راجت عند الإفرنج وعند اليهود والمسلمين أيضاً ...

وكما نُسب إلى موسى مراسلات هي في الواقع مزورة : فقد دسست عليه كذلك مقالات طبية يشك العلماء في نسبها إليه كصيغة صلاة الطبيب قبل أن يقدم على عيادة المريض ^(١) .

والخلاصة أن الباحث في نتاج موسى الطبي يخرج منه بأن قيمته في الطب لا تقل عن قيمته في علوم الدين والفلسفة .

ومع أن أغلب مقالاته الطبية ليس من نتاج قريحته ؛ بل فيها الكثير من

Kayserling : Allgemeine Zeitung des Judentums. 1863. (١)
p. 49 .

V. Toeplitz : Das Gebet eines jüdischen Arztes : Israelitisches Familienblatt. Vol. 5. Hamburg. 1902. N° 36.

فهرس أسماء الكتب العربية والعبرية والأفريقية

يتضمن هذا الفهرس أسماء جميع المصادر والمراجع التي اعتمدنا عليها في بحثنا ومراجعتنا لتأليف هذا الكتاب . سواء ما اقتطفنا منه بعض النصوص وأشرنا إليه في ذيل الصفحة التي ورد فيها النص المقتطف وما لم تقتطف منه شيئاً للأسباب التي أوضحناها في مقدمة الكتاب ؛ وذلك لأننا لاحظنا أن الحاجة ماسة للإرشاد إلى جميع المدونات التي لها علاقة بموسى بن ميمون حتى يتمكن الباحث الذي يريد أن يكشف أى ناحية من نواحي حياته التي لم نعرض لها في كتابنا أن يجد المصادر والمراجع التي تساعد على بلوغ غايته .

ومع أن أغلب الموسوعات الشهيرة قد دُبجت مقالات ضافية عن موسى بن ميمون فإننا لم نشر منها إلا إلى ما كتب عنه بعناية علمية وتضمن من المعلومات ما لا يستغنى عنه الباحث . أما غير ذلك فقد أغضينا عنه النظر إذ ليس انغرض أن نسرّد أسماء كل الموسوعات التي ذكرت اسم موسى بن ميمون ولو في مقالة عديمة القيمة .

المصادر والمراجع العربية

الاتصار بواسطة عقد الأمصار لصارم الدين إبراهيم بن دقاق طبع بولاق سنة

١٣٠٩ .

الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل لأبي ابن مجير الدين الحنبلي طبع مصر

سنة ١٢٨٣ .

كذلك كانت هذه المقالات من أهم مراجع أطباء اليهود في القرون الوسطى ،
وإذا كان مرسى بن ميمون في الطور الأول من حياته العلمية يتجه نحو التشريع
الإسرائيلي ، وفي الطور الثاني من حياته يوجه جلّ عنايته إلى التأليف في الفلسفة ،
فإنه في الطور الثالث والأخير من حياته ينغمس في بحوث طبية قبل كل شيء ،
وإننا لنعجب من تلك العبقرية التي أدت إلى ذلك الإنتاج العلمي الكبير في
أخريات أيامه في حين أن الممارسة الطبية كانت تشغل معظم أوقاته وأنه كان مريضاً
طريح الفراش .

وعلى العموم يجب أن نلفت الأنظار إلى أن عقليّة موسى بن ميمون الطبية
هي التي صبغت موضوعاته الفلسفية والتشريعية بصبغتها ، وذلك لبروز هذه
العقلية واضحة في صفحات شتى من كتابه السراج^(١) .

M. Grünfeld : Hygienie der Juden. p. 243 — 261.

Kroner Hermann : Die Seelenhygienie des Maimonides. 1917.

Münz I : Maimonides als medizinische Autoität. Trier. 1895.

(١) في باب من سفر (פְּסַחִים) بحث في علاج الروح ورفقة الأخلاق على
طريقة طبية وفي سفر (פְּסַחִים) يورد نظرية أحد أخبار المتسا التي يقول فيها إن الرجل التقى
لا يطلب مشورة الطبيب بل يعتمد على الله وحده ولا يتعاطى العقاقير والأدوية ، ثم يرد موسى
على هذه النظرية ويقول : يجب على الإنسان أن يشكر الله بعد تناول الطعام كما يجب أن يقدم
الثناء لله سبحانه وتعالى على أنه خلق مع الدواء الدواء .

H. Kroner : Maimonides Commentar zum Traktat Pesachim.
Berlin. 1906. p. 16.

كتاب الأخلاق لأرسطوطاليس ترجمة أحمد الطفي السيد باشا طبع مصر .

سنة ١٩٢٤ .

كتاب القسى فى أخبار القدسى اعبد الله محمد القرشى الأصفهانى طبع ليدن

سنة ١٨٨٨ .

كتاب المختصر فى أخبار البشر لعاد الدين أبى الفداء إسماعيل بن على

صاحب حماء طبع مصر سنة ١٣٢٥ .

معجم البلدان لأبى عبد الله ياقوت بن عبد الله الجوى طبع مصر سنة ١٣٣٤ .

المعجب فى تلخيص أخبار المغرب لمحبي الدين التيمى طبع ليدن سنة ١٨٤٧ .

فتح الطيب فى غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن

الخطيب لأحمد بن محمد المقرئ طبع ليدن سنة ١٨٥٨ — ١٨٦١ .

النجوم الزاهرة فى ملوك مصر وانتهازة لجمال الدين أبى الحسن يوسف بن

تغرى بردى طبع مصر سنة ١٩٢٩ — ١٩٣٥ (١ — ٥) .



الأنيس المطرب روض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس
للأبي الحسن علي بن محمد بن أحمد بن عمرو بن أبي زرع الفاسي طبع ليدن سنة ١٨٤٣ .
تاريخ الحكماء أو إخبار العلماء بأخبار الحكماء لجمال الدين القفطي طبع
ليبسيك سنة ١٩٠٤ .

تاريخ الكامل أو الكامل في التاريخ لعز الدين بن الأنير الجزري .
تاريخ مختصر الدول لغيرغوريوس أبو الفرج بن هرون المعروف بابن المبري
طبع بيروت سنة ١٨٩٠ .

تاريخ النويري، أو نهاية الأرب في فنون العرب لشهاب الدين أحمد بن
عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم البكري التيمي القرشي « مخطوط » .
الخطط المقرينية أو المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار لتقي الدين
أبو العباس أحمد المعروف بالمقريني طبع بولاق سنة ١٢٧٠ أو طبع مصر سنة ١٣٢٦ .
دائرة المعارف الإسلامية الترجمة العربية المجلد الأول سنة ١٩٣٣ .

ديوان القاضي السعيد هبة الله ابن القاضي الرشيد أبي الفضل جعفر بن
المعتمد ابن سناء الملك مخطوط بدار الكتب المصرية رقم ٤٩٣١ .

رد على أهل الذمة لغازي بن الواسطي في مجلة Journal of the American
Oriental Society. Vol. 41.

عبد اللطيف البغدادى في مصر أو الإفادة والاعتبار في الأمور المشاهدة ،
والحوادث المعينة بأرض مصر طبع سلامه موسى بمطبعة المجلة الجديدة بالقاهرة
(تاريخ الطبع غير مذكور)

عيون الأنباء في طبقات الأطباء لموفق الدين أبي العباس بن أبي أصيبعة طبع
مصر سنة ١٢٩٩ .

ע"י ר' יהודה בן שלמה אפרתי גם דעות מאת ד"ר ז. ב. ישראל, לונדון
1851 1879

- מחברת קטעי הרמב"ם, תרצ"ה, י' גוסטפדינה.
מנחת קנאות אבא בארי דון אסטרייך, פרסבורג, 1838.
מקורות לתולדות הרמב"ם, מאת ד"ר בן ציון דינבורג תל אביב, תרצ"ה.
מגילת זוטא הרשע מאת א. מהנא, השלוח, ט"ו.
נר הערב מאת הרב מ. טולדאנווילטס, תרע"ו.
נטיע נעמנים מאת היילברג, ברסלוי, 1847.
סדר הדורות וקורות הימים, גוקספורד, הוצאת נויבור, 1887.
ספר היוחסין מאת אברהם זכות, לונדון, 1857.
פאר הדור העתיק ללח"ק אברהם תמה, אמסטרדם, תקכ"ה.
צרפתים וספרדים מאת א. מ. ליפשיץ, השלוח, ט"ו.
קבוצת מכתבים, הלברשטאם, במברג, 1875.
קובץ תשובות הרמב"ם ואגרותיו, הוצאת ליכטנברג ליפסיה, 156.
קיצור תולדות הרמב"ם ומפעליו ד"ר, מיניץ, תל אביב, תרצ"ה.
רבנו משה בן מימון, קובץ תורנימדיע, הוצאת המרכז העולמי של
המורה בעריכת י. ל. הבהן פישמן, ירושלים, תרצ"ה.
רבנו משה בן מימון, "דב"ם" היו ספריו ופעולותיו המדעיות והפילוסופיות
מאת דוד ילין, ורשא, תרנ"ה.
שלמון השכל מאת אחד העם, השלוח, ט"ו.
שם דגדגלים מאת ה"ם יוסף דוד אוליא, ורשא, 1876.
שמינה פרקים לרמב"ם, בתרגום י"י שמואל אבן תבון, סדורים ומגוהים
לפי המקור העברי מאת ד"ר א. בן ישראל, תל אביב, תרצ"ה.
שני המאות מאת מ. שמינשנידר, ברלין, 1847.
תולדות משה בן מימון מאת י. האליב, וינה, 1881.
תולדות רבנו משה בן מימון מאת א. ה. וייס, וינא, תרמ"א.
תולדות רבנו אברהם מימון בן הרמב"ם מאת ראובן מרגליות, לבוב.
תרי"קת"א.
תולדות חב"י יישראל מאת קלמן שיידין, וינא, 1878.
תשובות הרמב"ם ואופן מריך בחב"י יד ישרי דפוס והוצאן לאור אברהם
היים פריימן, ירושלים, תרנ"ה.

المصادر والمراجع العبرية

אגרת השט"ד להרמב"ם ועוד ענינים ל"ה. אספ"ה... אברהם גיגר. הוצאת
מנחם מנדל ברסליווער. ברסל"א. תר"י.

אורה רענן. קצת הערות על רולדות הרמב"ם מאת טוב"י ישראל
איסר"ל. תרבי"ה.

אנטולוגיה של הפילוסופיה העברית מאת יעקב קלצקין. ב"ל"ן 1926.

נאוני בב"ל אחרי תקופת הגאונים מאת מ. פוזננסקי.

דברי ימי עם עולם מאת שמעון דובנוב חלק ד'. ה'. הל' אביב. תרצ"ג
תרצ"ד.

דור דור ודורשיו חלק ד'. מאת א. ד. וייס. הוצאת ניוורק וברלין. תרס"ד.

דלאלת אלהאין תאלף אלרייס אלגמל מרנו ורבנו משה בן מר מימין.

אעתני נכסכה ותסתהחה שלמה בן מוהר אליעזר זצ"ל מונק. מבע פי פריס
אלמחירוסה סנת ה' תר"ו-תר"כ"ו ללבל"קה.

דעת אלהים מאת שמעון ברנפלד. ורשא 1897.

דער רמב"ם, ויין לעבען און י. אפען. קרוגר הייס. מאנטרעאל. 1933.

דאס רמב"ם'ס לעבענס בעשייבונג. זאנארדבקי ישראל. ניוארק. היברו
פובלישינג קאמפי. 1921.

דער רמב"ם, רבנו משה בן מימין. פיגענבוים. ב'.

הרמב"ם שיטתו ועיקרי דעותיו מאת י. בכרך. הוצאת אמנות. תרצ"ה.

הרמב"ם בתור בעל הלכה מאת הבבלי. השלוח ט"ו.

היהוש דמדעי בין הרמב"ן ורמב"ם מאת שמואל קרויס. ברדיטשוב. תרס"ו.

התכלית והתוארים בתורת הרמב"ם, ירושלם. תרצ"א. בתוך תרבי"ן שנה

א' ספר ד'. שנה ב' ספר א'.

הרמב"ם פרשן המקרא מאת ר' בנימין זאב בכר. כתרנס מגרמנית ע"

א. ז. רבינוביץ. הל' אביב. תרצ"ב.

חמדה גנוזה מאת עדלמאן. קנינסברג. 1851.

ישורון כרך ג' מאמר מאת ש. י. רפפורט. (ש"ר).

כרם חמד חלק ג' מאת י. ד. לוואטו: חלק ה' מאמר מאת ש. י. רפפורט

מורה מקום דמורה: אטיפת יורים הנוגעים לרמב"ם וספריו המפורסמים

מאת מ. שטיינשניידר בתוך קבין על יד. שנה א. תרמ"ה.

מורה נבוכים חבדו בלשון ערבית רבינו משה בר מימין ונעתק ללשוננו

Beer Peter : Philosophie und philosophische Schriftsteller der Juden. Leipzig. 1852.

Bernhard Joseph : Die beiden grossen Lichter Maimonides und Nachmanides welche die Augen der israelitischen Nation erleuchten in der göttlichen Lehre. Berlin. 1835.

Benisch Abraham : Two lectures on the life and writings of Maimonides. London. 1847.

Berliner A : Zur Ehrenrettung des Maimonides in Guttmanns Sammlung.

Biach Adolf : Maimonides. Ein Beitrag zum jüdischen Geschichts-unterrichts. 1900.

Blau Ludwig : Das Gesetzbuch des Maimonides historisch betrachtet in Guttmanns Sammlung.

Bloch Armand : Zur Erinnerung an den 700 jährigen Todestage des jüdischen Geisteshelden Moses Maimonides. Brüssel. 1907.

Bloch Moise : Le livre des Préceptes. Paris. 1888.

Bloch Philipp : Die jüdische Religionsphilosophie in Winter und Wünsche. Die jüdische Literatur seit Abschluss des Kanons. Tome. II. 1894.

Bloch Philipp : Charakteristik und Inhaltsangabe des Moreh Nebouchim in Guttmanns Sammlung.

Bloch Philipp : Der Streit um den Moreh des Maimonides in der Gemeinde Posen um die Mitte des 16 Jahrhunderts. Pressburg. 1903.

Bloch Philipp : Largely concerned with a fragment of an anonymous Hebrew « Flugschrift... ein enthusiastischer Hymnus auf Maimonides. »

Boer Tj(itze) de : Maimonides en Spinoza Amsterdam 1927.

Brüll N : Die Polemik für und gegen Maimon im XIII Jahrhundert im Jahrbuch für jüdische Geschichte und Literatur Frankfurt. a. M. 1879.

Brunner P: Probleme der Teleologie bei Maimonides Thomas von Aquino und Spinoza. Heidelberg 1928.

المراجع الأفرنجية

Ahmad Zaki Pacha: Coupe magique dédiée à Salah Ad-din. Bulletin de l'Institut Egyptien. Serie V. Tome X.

(1) Alés : Dictionnaire apologétique de la foi catholique. Tome I. Col. 28—56. Paris. 1909.

(2) Altmann Alexander : More Newuchim (Führer der Verirrten) im Grundriss. Berlin 1935.

Archives Israélites — Paris. 1851.

Bach J: Des Albertus Magnus Verhältniss zu der Erkenntnisslehre der Griechen, Lateiner und Juden. Wien. 1881.

Bacher W : Die Bibelexegese Moses Maimuni's. Strassburg. 1897. Diè Sprachvergleichung Maimunis in Chwolsons Festschrift.

Bacher W : Lettre aux Juifs du Yémen dans la Revue des Etudes Juives. XXXIV.

Bacher W : Die Agada in Maimuni's Werke, in Guttmanns Sammlung « Moses ben Maimon » Band I—II. Leipzig. 1908—1914.

Bacher W : Zum sprachlichen Charakter des Mischne Thora in Guttmanns Sammlung.

Bamberger Fritz : Das System des Maimonides. Berlin. 1935.

Banneth E: Maimonides als Chronologe und Astronom in Guttmanns Sammlung.

Bardoviez : Die rationale Schriftauslegung des Maimuni und die dabei in Betracht kommenden philosophischen Anschauungen desselben. Berlin. 1892.

Basnage : Histoire des Juifs. Paris. 1707.

Bartoloccus J : Bibliotheca magna rabbinica. Rome. 1675-94.

Beer Peter : Leben und Wirken des R. Moses ben Maimon. Prag. 1834.

Fleg Edmond : Anthologie juive. Paris. 1922.

Foucher de Careil : Leibnitz, la philosophie juive et la Cabale. Paris. 1861.

Frank A: Religion et Philosophie. Paris. 1867.

Frank A: Dictionnaire des sciences philosophiques. Paris. 1875.

Friedländer Israel: Der Sprachgebrauch des Maimonides. Frankfurt a. Main. 1902.

Friedländer Israel: Selections from the Arabic Writings of Maimonides, edited with introduction and notes. Leiden. 1909.

Friedländer Israel: Die arabische Sprache des Maimonides. Der Stil des Maimonides in Guttmanns Sammlung.

Friedländer Israel: Moses Maimonides. New-York. 1905.

Friedländer M: The Guide of the perplexed of Maimonides translated from the original arabic text. London. 1904.

Funk Salomon: Das Grundprinzip des biblischen Strafrechtes nach Maimonides und Hofrat Müller. Berlin. 1904.

Fürstenthal. R. J: Das jüdische Traditionswesen nach Maimuni. Breslau. 1842.

Gaster M: Dictionary of an unknown Work of Maimuni. in Academy. XLVI.

Geiger Abraham: Moses ben Maimon. Breslau. 1850.

Geiger Abraham: Jüdische Zeitschrift. IX-XI.

Gérando de: Histoire comparée des systèmes de philosophie. Paris. 1822.

Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaft des Judentums durch W. Bacher, M. Braun, D. Simonsen, unter Mitwirkung von J. Guttmann. Band I-II. Leipzig. 1908-1914.)

Gilzer Normann: Rabbi Mosche ben Maimon. Ein systematischer Querschnitt durch sein Werk. Berlin. 1935.

Goitien: Optimismus und Pessimismus in der jüdischen Literatur, Berlin. 1890.

Guttmanns Sammlung

مجموعه کتابهای
موسی بن مایمون

Lukofzer J : Maimonides im Kampf mit seinem hebräisch-bischoflichen Peter Beer. Berlin. 1844.

Carmony J : Maimonides und seine Zeitgenossen in jüdische Annalen. 1839. Univers Israélite. 1857-1858.

Cohen Abraham : The teachings of Maimonides. London. 1927.

Cohen Hermann : Charakteristik der Ethik des Maimuni in Guttmanns Sammlung.

Communauté Israélite D'Alexandrie : Huitième Centenaire de Maïmonide. Alexandrie. 1935.

Cousin Victor : Histoire générale de la Philosophie. Paris. 1884.

Crawford : The vision delectable of Alfonso de la Torre and Maimonides's Guide of the Perplexed in the Publication of the modern Language Association of America. XXVIII.

Diesendruck Zwi : Maimonides Lehre von der Prophetie in Jewish Studies in Memory of Israel Abrahams. New-York. 1927.

Diesendruck Zwi : Die Teleologie bei Maimonides. Wien. 1928.

Dozy ; Histoire des Musulmans d'Espagne. Leiden. 1932.

Dukes ; Philosophisches aus dem Xten Jahrhundert. Nakel. 1868.

Efros Israel : The Problem of Space, New York. 1907.

Efros Israel : Philosophical Terms in the Moreh. New-York. 1925.

Eisler : Vorlesungen über die Philosophie des Maimonides. Wien. 1870.

Elbogen Ismar : Das Leben des Rabbi Mosche ben Maimon aus seinen Briefen und andern Quellen. Berlin. 1935.

Elbogen I : Abraham Geigers Leben und Lebenswerk. Berlin. 1910.

Eppenstein Simon : Beiträge zur Pentateuchexegese in Guttmanns Sammlung.

Eppenstein Simon : Moses ben Maimon. Ein Lebens und Charakterbild in Guttmanns Sammlung.

Ersch und Gruber : Allgemeine Encyklopädie der Wissenschaft und Kunst.

Falkenheim Simon : Die Ethik des Maimonides. Königsberg. 1832.

Finkelscherer : Maimunis Stellung zum Aberglauben und zur Mystik. 1894.

Hirschfeld H: Kritische Bemerkungen zu Munks Ausgabe des Dalalat Alhairin in Monatschrift für Geschichte u. Wissenschaft des Judentums. 1895.

Horwitz: Die Psychologie bei den jüdischen Religionsphilosophen des Mittelalters von Saadia bis Maimuni. Breslau. 1898.

Höxter J: Quellenbuch zur jüdischen Geschichte und Literatur. Frankfurt. a. M. 1928.

Husik I: A History of Mediaeval Jewish Philosophy. New-York. 1916.

Jacobs J: Jewish Ideals. London. 1896.

Jaraczewsky Ad: Ethik des Maimonides in Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik. XLVI. 1865.

Jellinek: Philosophie und Kabala. Leipzig. 1854.

Joel Manuel: Die Religionsphilosophie des Mose ben Maimon "Maimonides" Breslau. 1876.

Joel Manuel: Verhältniss Albert des Grossen zu Moses Maimonides. Ein Beitrag zur Geschichte der mittelalterlichen Philosophie. Breslau. 1863.

Joel Manuel: Etwas über den Einfluss der jüdischen Philosophie auf die christliche Scholastik. Breslau. 1860.

Joel Manuel: Spinoza's theologisch politischer Tractat auf seine Quellen geprüft. Breslau. 1870.

Joel Manuel: Zur Genesis der Lehre Spinoza's. Breslau. 1871.

Joel Manuel: Beiträge zur Geschichte der Philosophie, Breslau 1876.

Joloviez Heimann: Über das Leben und die Schriften Musa ben Maimun "Maimonides". Königsberg 1857.

Jost I. M.: Geschichte der Israeliten IV Berlin 1820-28

Jourdan A: Recherches critiques sur l'âge et l'Origine des traductions latines d'Aristote et sur les commentaires grecs ou arabes employés par les docteurs scholastiques. Paris. 1843.

Jüdisches Lexikon. Berlin 1297.

Jewish Encyclopedia. IX. New-York 1905.

Goldberger Ph: Die Allegorie in ihrer exegetischen Anwendung bei Maimonides. Leipzig. 1902.

Goldziher. I: Jewish Quarterly Rev. VI.

Gottheil Richard: Fragments of the Cairo Genizah in the free collection. New-York. 1927.

Grätz Hermann: Geschichte der Juden VI. Leipzig. 1875.

Grossmann Louis: Maimonides, a paper read before the philosophical society of the University of Michigan. New-York. 1890.

Grüll B: Die Lehre von Kosmos bei Maimuni und Gersonides. 1901.

Grünfeld A: Die Lehre vom göttlichen Willen bei den jüdischen Religionsphilosophen in Bauemker Beiträge. Münster. 1909.

Güdemann: Geschichte des Erziehungswesens und der Kultur der Juden in Italien. Wien. 1884.

Guttmann J: Das Verhältnis des Thomas von Aquino zum Judentum, Göttingen. 1891.

Guttmann J: Die Scholastik des dreizehnten Jahrhunderts in ihren Beziehungen zum Judenthume. Breslau. 1902.

Guttmann J: Der Einfluss der maimonidischen Philosophie auf das christliche Abendland in Guttmanns Sammlung.

Guttmann J: Die Beziehungen der maimonidischen Religionsphilosophie zu der des Saadia in Festschrift für Israel Levy. Breslau. 1911.

Guttmann J: Die Beziehungen der Religionsphilosophie des Maimonides zu den Lehren seiner jüdischen Vorgänger in Guttmanns Sammlung.

Guttmann Michael: Maimonides als Dezisor in Guttmanns Sammlung.

Guttmann Michael: Das religionphilosophische System der Mutakallimun nach Maimonides. Breslau. 1885.

Heschel Abraham: Maimonides. Verlag Erich Reiss. Berlin. 1935.

Heschel Abraham : Maimonide. Traduit de l'Allemand par Germaine Bernard. Payot-Paris. 1936.

Lévy Louis-Germain: La Métaphysique de Maimonide. Paris. 1905.

Lévy Louis-Germain: Maimonide. Paris. 1932.

Loew J. H: The History of Philosophy. London. 1380.

Macht David Israel: Moses Maimonides. (in memoriam. 1205-1905) 1906.

Maimon Salomon: Lebensgeschichte. Tome II. Berlin. 1792.

Mainz Ernst: Zum arabischen Sprachgebrauch des Maimonides Leipzig. 1932.

Margulies S:

Per il VII centenario dalla morte di Maimonide. discorso. Trieste. 1905.

Marx Alexander: The correspondence between the rabbis of Southern France and Maimonides about astrology. 1932

Meyerhof Max: L'œuvre médicale de Maimonide dans "L'Esatto dall'Archivio di storia della scienza" Archeion V. XI. 1929.

Meyerhof Max: Sur un ouvrage Medical inconnu de Maimonide. Extrait des Mémoires de l'Institut Français. Tome. LXVIII. Caire. 1934.

Meyerhof Max: Sur un glossaire de Matière Médicale Arabe. Extrait du Bulletin de l'Institut d'Egypte. Tome. XVII. Caire. 1935.

Michel: Die Kosmologie des Maimonides und des Thomas von Aquino in Philosophisches Jahrbuch. IV. 1891. und V. 1892.

Michel W: Die Erkenntnistheorie Maimonides. Berlin. 1903.

Mittwoch Eugen: Musa Ibn Maimoun 'Maimonides' in Encyclopedia of Islam.

Müller: De Godsleer der Middeleeuwsche Joden, Groningue. 1898.

Munk Salomon: Reflexion sur le culte des anciens Hébreux. dans la Bible de Cahen. Paris. 1833.

Munk S: Archives Israélites. Paris. 1851.

Munk S: Notice sur Joseph ben Jehouda dans le Journal Asiatique. 1842.

Kahan Hermann: Hat Moses Maimonides den Krypto-Mohammedanismus gehuldigt? Nach geschichtlichen Quellen untersucht. Berlin. 1899.

Kaminka A: Die rabbinische Literatur der spanisch-arabischen Schulen in Winter und Wünsche. Die jüdische Literatur II. 1893

Kaminka A: Moses Maimonides als geistiger Führer in unserem Zeitalter. Wien. Maimonides Institut. 1926.

Karpeles G: Geschichte der jüdischen Literatur. Berlin. 1896.

Karpe. S: Origines et nature du Zohar. Paris. 1901.

Kaufmann David: Geschichte der Attributenlehre in der jüdischen Religionsphilosophie. Gotha. 1877.

Kaufmann D: Die Sinne im Jahresbericht der Landesrabbinerschule in Budapest. 1883-84.

Kaufmann D: Der Führer Maimuni's in der Weltliteratur. Berlin. 1898.

Kaufmann D: Lettre aux Juifs du Yémen dans la Revue des Etudes juives. XXIV.

Kaufmann D: Gesammelte Schriften. Tome II. Breslau. 1911.

Knoller: Das Problem der Willensfreiheit in der ältern jüdischen Religionsphilosophie des Mittelalters. Leipzig. 1884.

Kohler-Kaufmann: Systematische Theologie des Judentums. Leipzig. 1910.

Kramer J: Das Problem des Wunders von Saadia bis Maimuni. Strassburg. 1903.

Kroner Hermann: Eine medizinische Maimonides Handschrift aus Granada. Leiden. 1916.

Kroner H: Die Seelenhygienie des Maimonides. 1914.

Kroner H: Maimonides als Hygieniker. Mit Ergänzungen von M. Grünwald. 1926.

Kroner H: Der Mediziner Maimonides im Kampfe mit dem Theologen. Überdorf - Bopfinger. 1924.

Lemans M: Levensbeschrijving van Maimonides. Amsterdam. 1815.

Raviez M: Der Kommentar des Maimonides zu den Sprüchen der Väter. Freiburg. 1910.

Renan Ernest: Averroës et l'Averroïsme. Paris. 1866.

Rehner A: Das Schöpfungsproblem bei Maimonides, Albertus Magnus und Thomas von Aquin. Ein Beitrag zur Geschichte des Schöpfungsproblems im Mittelalter. Münster. 1913.

Rosenthal F: Kritik des Buches der Gesetze durch Nachmanides in Guttmanns Sammlung.

Rosin D: Die Ethik des Maimonides im jüdisch-theolog. Seminar "Fränkelscher Stiftung". Jahresbericht für das Jahr 1879.

Rossi (de) G. C: Dizionario Storico degli Autori Ebrei. Parnie. 1802.

Roth Leon: Spinoza, Descartes and Maimonides. Oxford, Clarendon Press. 1924.

Rubin Salomo: Spinoza und Maimonides. Ein psychologisch-philosophisches Antitheton. Wien. Herold. 1868.

Saisset: Précurseurs et disciples de Descartes. Paris. 1862.

Saisset: Maimonide et Spinoza dans la Revue des Deux Mondes. 1862.

Salomon Gotthold: Kommentar zu Aboth. 1809.

Sandler N: Das Problem der Prophetie von Saadja bis Maimuni. Breslau. 1891.

Schechter Salomon: Studies in Judaism. London. 1896.

Scheyer: Das psychologische System des Maimonides. Frankfurt a. Main. 1845.

Schmied I: Studien über jüdische insonders jüdisch-arabische Religionsphilosophie. Wien. 1869.

Schmoelders: Essai sur les Ecoles philosophiques chez les Arabes. Paris. 1842.

Schneid: Aristoteles in der Scholastik, 1875.

Schreiner M: Der Kalam in der jüdischen Literatur. Berlin. 1895.

Schwarz Adolf: Der Mischneh Thorah, ein System der mo-

- Munk S: *Mélanges de philosophie juive et arabe*. Paris. 1859.
- Münz Isak: *Die Religionsphilosophie des Maimonides und ihr Einfluss*. Berlin. 1887.
- Münz I: *Rabbi Moses ben Maimon*. Theil. I. Mainz. 1902.
- Münz I: *Moses ben Maimon "Maimonides" Sein Leben und seine Werke*, Frankfurt a. M. 1912.
- Münz I: *Maimonides als medizinische Autorität*. Trier. 1895.
- Niemcewitsch: *Crescas contra Maimonides*. Lublin. 1917.
- Nirenstein Samuel: *The Problem of the Existence of God in Maimonides, Alanus and Averroes. A study in the religious philosophy of the twelfth century*. Philadelphia. 1924.
- Nitsch: *Maimonides in Jahrbücher für protestantische Theologie*. 1876.
- Neumark D: *Geschichte der jüdischen Philosophie des Mittelalters*. I. II. Berlin. 1907, 1910.
- Ottensoser D: *Briefe über den Moreh des Maimonides*. Furth. 1846.
- Ottensoser D: *Analekten aus den Schriften des Maimonides*. Furth. 1848.
- Pagel J: *Maimuni als medizinischer Schriftsteller in Guttmanns Sammlung*.
- Pearson K: *Maimonides and Spinoza in Mind*. VIII.
- Peritz M: *Das Buch der Gesetze in Guttmanns Sammlung*.
- Peritz M: *Das Buch der Gesetze*. Breslau. 1882.
- Perles Josef: *Die in einer Münchener Handschrift aufgefundenen lateinischen Übersetzung des Maimonidischen Führers*. Breslau. 1875.
- Philippsohn L: *Die Philosophie des Maimonides in Predigt und Schul-Magazin*. I. XVIII. Magdeburg. 1834.
- Picavet: *Histoire générale et comparée des philosophies médiévales*. Paris. 1905.
- Pococke Ed: *Porta Mosis*, Oxford. 1665.
- Pollock F: *Notes of the Philosophy of Spinoza in Mind*. III.

Templer B: Die Unsterblichkeitslehre bei den jüdischen Philosophen des Mittelalters. Leipzig. 1895.

Tirschigel: Das Verhältniss von Glauben und Wissenschaft bei den bedeutendsten jüdischen Religionsphilosophen. Breslau. 1875.

Townly J: The Reasons of the Laws of Moses. New York. 1827.

Überweg - Heinze: Grundriss der Geschichte der Philosophie. II. Berlin. 1886.

Vacant et Mangenot: Dictionnaire de theologie catholique. Dieux. col. 918. et col. 1224-1226. Paris 1909-1912.

Waxmann M: The Philosophy of Don Hasdai Crescas. New York. 1920.

Weil Isidore: Philosophie religieuse de Levi-Abraham. Paris. 1868.

Weil Michel. A: Le Judaisme, ses dogmes et sa morale. Paris. 1866-69.

Wessely Adolf: Führer der Unschlüssigen. Ins Deutsche übertragen und mit erklärenden Anmerkungen versehen. Leipzig. 1891.

Weisse S: Philo von Alexandrien und Moses. Halle. 1884.

Wolf L: Bibliotheca Hebraica. Hamburg. 1815-33.

Wolf M: Mose ben Maimuni "Maimonides". Arabisch und Deutsch mit Anmerkungen. Leipzig. 1851.

Wolt et Boissy: Dissertations critiques pour servir à l'Histoire des juifs. Paris. 1775.

Wolfson H. Austryn: Crescas Critique of Aristotle (Harvard University) 1929.

Yellin David: Maimonides by David Yellin and others. Philadelphia. 1903.

Zeitlin Solomon: Maimonides. A Biography. New York. 1940.

Ziemlich B: Plan und Anlage des Mischne Thammam's Sammlung.

Zabel Moritz. Anonymer arabischer Kommentar zu Wessely's Führer der Unschlüssigen. 1910.

saisch-tanudischen Gesetzeslehre. Zur Erinnerung an den siebenhundert jährigen Todestag Maimuni's. Wien. 1905.

Schwarz Adolf: Das Verhältniss Maimuni's zu den Gaonen in Guttmanns Sammlung.

Simmons: *Leiter of consolation*. London. 1890.

Simmons: *Maimonides and Islam*. London. 1890.

Sorley W. R: *Jewish Mediaeval Philosophy and Spinoza in Mind*. V.

Société D'Études Historiques Juives D'Égypte. Le Caire : Cérémonie Commémorative du VIII^{me} Centenaire de la naissance de Maimonide. Le Caire. 1936.

Spiegler: *Geschichte der Philosophie des Judenthums*. Leipzig 1890.

Stein: *Moses Maimuni*. Haagen. 1840.

Stein L: *Die Willensfreiheit bei den jüdischen Philosophen des Mittelalters*. Berlin. 1882.

Steinschneider Moritz: *Die Hebräischen Übersetzungen des Mittelalters*. Berlin. 1843.

Steinschneider Moritz: *Die arabische Literatur der Juden*. Frankfurt a. M. 1902.

Steinschneider Moritz: *Die hebräischen Commentare zum Führer des Maimonides in Berliners Festschrift*. Frankfurt a. M. 1903.

Steinschneider Moritz: *Ermahnungsschreiben des Moses Maimonides an seinen Sohn Abraham*. 1852.

Stockl: *Geschichte der Philosophie des Mittelalters*. Mainz. 864-66.

Simonsen D: *Vier arabische Gutachten mit hebräischer Übersetzung versehen von B. Halper rev. von J. N. Simichovitz und eröffnet von D. Simonsen*. Warschau. 1927.

Strauss Leo: *Philosophie und Gesetz. Beiträge zum Verständnis Maimunis und seiner Vorläufer*. Berlin. 1935.

Talamo: *L'Aristotelismo nella storia della philosophia*. Napoli 873.

تصحيح

وفى في الكتاب أخطاء ننبه الفارئ إلى الآ

ص	س	خطأ	ص
٢	٩	١٩٣٨	١٩٠٨
٣	١٥	من لا مال	من لا مال
٣٦	١٠	ابن مالك	الامام مالك
٦٥	١٥	العالم الالهى	العلم الالهى
٦٧	١٥	الاشاعة	لا اذ محامية
٦٩	١٤	يعلم	يعلم
٦٩	١٥	ولا علم الذى علم الأمور	علم الأمور ال
٧٥	١٧	عالم يعلم ليس مثل عالم	عالم يعلم لدس
٧٥	٢٠	لا يحمل علمه محمولات	يحمل عليه محمولات
٧٥	١٥	ومما تلك الاسمية	أرقه تلك اد
٧٤	٨	موجود بالعقل	موجود بالفعل
٧٤	١١	ما يننى بناءً	ما يننى بناءً
٧٤	١٠	إد لا يخبر فى العقل حلالها	لأنه عادة محو
٨٠	٢١	سرمدى لا علمه	سرمدى لا علمه
٨٠	٣	ان أحد	أحدث
٨٥	٨	موصوبات بصور ناتية	موصوعات لص
٨٥	٩	والمانية فى التوحيد	وهى ناية فاعد
١٠٠	١٠	العالم الطبيعى	العلم طبعى
١٠٠	١٩	لمظم حراؤه	ليعظم حراؤه
١٠٠	٧	يخلق له سىء	يخلق له شىء
١٠٦	١٧	شعى العالم	شعى العالم
١٠٩	٤	عانة حصية	عانة حسيية
١٢٠	٨	ويحافون الله الخ	حيث يشد تحافون
١٤٣	١١	فى التشرع	فى التشرع

